**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**Ленинаванская средняя общеобразовательная школа №13**

**(МБОУ СОШ №13)**

СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО

педагогическим советом приказом МБОУ

МБОУ СОШ №13 СОШ №13

протокол от 30.08.2024 № 1 от 30.08.2024 № 140

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**МБОУ СОШ №13**

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

НАЧАЛЬНОГООБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ 3

* 1. [Пояснительнаязаписка 3](#_TOC_250019)
		1. ЦелиреализациипрограммыНОО 3
		2. Принципы формированияимеханизмыреализации программыНОО 3
		3. [ОбщаяхарактеристикапрограммыНОО 4](#_TOC_250018)
	2. Планируемыерезультатыосвоенияобучающимисяпрограммы НОО 6
	3. [Системаоценкидостиженияпланируемыхрезультатовосвоенияпрограммы НОО 6](#_TOC_250017)
1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫНАЧАЛЬНОГООБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ 11
	1. [Рабочиепрограммыучебныхпредметов,учебныхкурсов(вт.ч.внеурочнойдеятельности), учебных модулей (в т.ч. внеурочной деятельности)](#_TOC_250016)
		1. Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Русскийязык» 11
		2. [Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Литературноечтение» 29](#_TOC_250015)
		3. [Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Родной(русский)язык» 47](#_TOC_250014)
		4. [Рабочая программаучебного предмета«Иностранный(английский)язык» 57](#_TOC_250013)
		5. [Рабочаяпрограмма учебногопредмета«Математика» 71](#_TOC_250012)
		6. [Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Окружающиймир» 84](#_TOC_250011)
		7. [Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» 97](#_TOC_250010)
		8. Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Изобразительной искусство» 108
		9. [Рабочая программаучебного предмета«Музыка» 124](#_TOC_250009)
		10. [Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Труд(технология)» 146](#_TOC_250008)
		11. [Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Физическаякультура» 160](#_TOC_250007)
	2. ПрограммаформированияиразвитияУУДуобучающихся 176
	3. [РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ 180](#_TOC_250006)
		1. [Целевойраздел 180](#_TOC_250005)
		2. [Содержательныйраздел 183](#_TOC_250004)
			1. Укладобразовательнойорганизации 183
			2. Виды,формыисодержаниевоспитательнойдеятельности 185
		3. Организационныйраздел 192
			1. Календарныйпланвоспитательнойработы 195
2. [ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫНАЧАЛЬНОГООБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ 201](#_TOC_250003)
	1. [Учебныйплан 206](#_TOC_250002)
	2. [Календарныйучебныйграфик 219](#_TOC_250001)
	3. [ХарактеристикаусловийреализациипрограммыНОО 222](#_TOC_250000)

Приложение1 229

# ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ

## Пояснительнаязаписка

Основнаяобразовательнаяпрограмманачальногообщегообразования(далее-ООПНОО) разработана в соответствии с ФГОС НОО 2021г. и с учетом ФОП НОО. При этом содержание и планируемыерезультаты разработаннойООП НОО ненижесоответствующих содержанияи планируемых результатов ФОП НОО ООП НОО МБОУ СОШ № 13 предусматривает непосредственное применение при реализации обязательной части ООП НОО федеральных рабочих программ по учебным предметам Русский язык, Математика, Литературное чтение, Окружающиймир,Родной(русский)язык,Иностранныйязык(английский),Труд(технология), Изобразительное искусство, Музыка, Физическая культура, ОРКСЭ.

## ЦелиреализацииООПНОО

ЦелямиреализацииООПНООявляются:

-обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;

-организация учебногопроцессас учётомцелей,содержанияипланируемыхрезультатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;

-создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

-организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

-формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

-обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

-становлениеиразвитиеличностивееиндивидуальности,самобытности,уникальностии неповторимости;

-обеспечениепреемственностиначальногообщегоиосновногообщегообразования;

-достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числеобучающимисясограниченнымивозможностямиздоровья(далее–обучающиесясОВЗ);

-обеспечениедоступностиполучениякачественногоначальногообщегообразования;

-выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию

общественнополезнойдеятельности;

-организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

-участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

## ПринципыформированияимеханизмыреализацииООПНОО.

ООПНООучитываетследующиепринципы:

1. принцип учёта ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОСНООкцелям,содержанию,планируемымрезультатамиусловиямобучениявначальной школе;
2. принцип учётаязыка обучения:с учётом условий функционированияобразовательной организацииООПНООхарактеризуетправополученияобразованиянародномязыкеизчисла

языковнародовРоссийскойФедерациииотражаетмеханизмыреализацииданногопринципав учебных планах, планах внеурочной деятельности;

1. принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);
2. принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;
3. принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамикувформированиизнаний,уменийиспособовдеятельностимеждуэтапаминачального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;
4. принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно- ценностного отношения к действительности;
5. принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровлениядетейимолодежи»,утвержденнымипостановлениемГлавногогосударственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года составляет не менее 2954 академическихчасоввсоответствиистребованиямикорганизацииобразовательногопроцесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся разрабатываются индивидуальные учебные планы, в том числе в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. При формировании индивидуальных учебных планов объём дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объем домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно- эпидемиологическими требованиями.

## ОбщаяхарактеристикапрограммыНОО

СтруктураПрограммывключаетобязательнуючастьичасть,формируемуюучастниками образовательныхотношенийзасчетвключениявучебныепланыучебныхпредметов,учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельности), учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся из перечня, предлагаемого школой.

Программа является основным документом, регламентирующим образовательную деятельностьвединствеурочнойивнеурочнойдеятельностиООПНООвключаеттрираздела: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

ЦелевойразделООПНООвключает:

пояснительнуюзаписку;

планируемыерезультатыосвоенияобучающимисяООПНОО;

системуоценкидостиженияпланируемыхрезультатовосвоенияООПНОО. Пояснительная записка целевого раздела ООП НОО раскрывает:

-целиреализацииООПНОО,конкретизированныевсоответствиистребованиямиФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;

-принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов;

-общуюхарактеристикуООПНОО.

Содержательный раздел ООП НОО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

-рабочиепрограммыучебныхпредметов;программуформирования

-универсальныхучебныхдействийуобучающихся;

-рабочуюпрограммувоспитания.

Рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит: описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов; характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российскихдуховно-нравственныхценностей,ккоторымотносятсяжизнь,достоинство,права исвободычеловека,патриотизм,гражданственность,служениеОтечествуиответственностьза его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Организационный раздел ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

учебный план;

планвнеурочнойдеятельности;

календарныйучебныйграфик;

календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательнойорганизациейиливкоторыхобразовательнаяорганизацияпринимаетучастие в учебном году или периоде обучения.

ООП НОО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

## ПланируемыерезультатыосвоенияООПНОО.

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ФОП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметныерезультатыхарактеризуютуровеньсформированностипознавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различнымизнаковосимволическимисредствами,которыепомогаютобучающимсяприменять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

## СистемаоценкидостиженияпланируемыхрезультатовосвоенияпрограммыНОО.

* + - * 1. Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.
				2. Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.
				3. Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.
				4. Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

-оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

-оценкарезультатовдеятельностипедагогическихработниковкакосновааттестационных процедур;

-оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

* + - * 1. Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФОП НОО.
				2. Системаоценкивключаетпроцедурывнутреннейивнешнейоценки.
				3. Внутренняяоценкавключает:

стартовуюдиагностику;

текущуюитематическуюоценку; итоговую оценку; промежуточную аттестацию;

психолого-педагогическоенаблюдение;

внутренниймониторингобразовательныхдостиженийобучающихся.

* + - * 1. Внешняяоценкавключает:

независимуюоценкукачестваподготовкиобучающихся;итоговуюаттестацию.

* + - * 1. В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.
				2. Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно- познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступаютпланируемыерезультатыобучения,выраженныевдеятельностнойформе.
				3. Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшейосновойдляорганизациииндивидуальнойработысобучающимися.Онреализуется как по отношению к содержанию оценки,так и к представлению и интерпретации результатов измерений.
				4. Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.
				5. Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через: оценкупредметныхиметапредметныхрезультатов;использованиекомплексаоценочных

процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования; использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ; использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка); использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

* + - * 1. Целью оценки личностных достиженийобучающихся является получениеобщего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.
				2. При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.
				3. Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОП НОО, включают две группы результатов:

основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

* + - * 1. Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

наличие и характеристика мотива познания и учения; наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия; способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

* + - * 1. Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.
				2. Формированиеметапредметныхрезультатовобеспечиваетсякомплексомосвоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.
				3. Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

познавательных универсальных учебных действий; коммуникативных универсальных учебных действий; регулятивных универсальных учебных действий.

* + - * 1. Овладениепознавательнымиуниверсальнымиучебнымидействиямипредполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.
				2. Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

сравниватьобъекты,устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливатьаналогии; объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпредложенные объекты;

находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхфактах,данныхи наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информациидля решения учебной (практической) задачи наоснове предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

* + - * 1. Овладениебазовымиисследовательскимидействиямиобеспечиваетформирование у обучающихся следующих умений:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепоустановлению особенностейобъектаизученияисвязеймеждуобъектами(часть-целое,причина-следствие); формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатов

проведённогонаблюдения(опыта,измерения,классификации,сравнения,исследования);

прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствияваналогичных или сходных ситуациях.

* + - * 1. Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений: выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

* + - * 1. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.
				2. Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаи дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовитьнебольшиепубличныевыступления;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления;

* + - * 1. Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия вколлективных задачах)встандартной (типовой)ситуации наосновепредложенногоформата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

* + - * 1. Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).
				2. Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебныезадачи,требующиевладенияпознавательными,коммуникативнымиирегулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.
				3. В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.
				4. Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.
				5. ОценкапредметныхрезультатовосвоенияООПНООосуществляетсячерезоценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.
				6. Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиямиФГОСНООявляетсяспособностькрешениюучебно-познавательныхи учебно- практических задач, основанных наизучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.
				7. ДляоценкипредметныхрезультатовосвоенияООПНООиспользуютсякритерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщённыйкритерий«знаниеипонимание»включаетзнаниеипониманиероли изучаемойобластизнанияиливидадеятельностивразличныхконтекстах,знаниеипонимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий «применение» включает: использование изучаемого материалаприрешенииучебныхзадач,различающихсясложностьюпредметногосодержания, сочетаниемуниверсальныхпознавательныхдействийиопераций,степеньюпроработанностив учебном процессе; использование специфических для предмета способов действий и видов деятельностипополучениюновогознания,егоинтерпретации,применениюипреобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно- исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий «функциональность» включает осознанное использованиеприобретённыхзнанийиспособовдействийприрешениивнеучебныхпроблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

* + - * 1. Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.
				2. Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО. Описание оценки предметных результатов по отдельному учебномупредметудолжно включать: список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика); требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры); график контрольных мероприятий.
				3. Стартоваядиагностикапроводитсяадминистрациейобразовательнойорганизации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностикиявляютсяоснованиемдлякорректировки учебных программииндивидуализации учебного процесса.

* + - * 1. Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапыосвоениякоторыхзафиксированывтематическомпланированиипоучебномупредмету.

Втекущейоценкеиспользуютсяразличныеформыиметодыпроверки(устныеи письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы,само-ивзаимооценка,рефлексия,листыпродвиженияидругие)сучётомособенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

* + - * 1. Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.
				2. Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со второго класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.
				3. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.
				4. Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.
				5. Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно- познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

# СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ

# РАБОЧИЕПРОГРАММЫУЧЕБНЫХПРЕДМЕТОВ, УЧЕБНЫХКУРСОВ(ВТ.Ч. ВНЕУРОЧНОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ), УЧЕБНЫХМОДУЛЕЙ(ВТ.Ч.ВНЕУРОЧНОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

## Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Русскийязык».

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Русскийязык»(предметнаяобласть«Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по русскомуязыку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуреучебногоплана,атакжеподходыкотборусодержания,копределениюпланируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпорусскомуязыкувключаютличностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

*Пояснительнаязаписка.*

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий наматериалерусского языкастанут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различныхсферахиситуацияхобщенияспособствуютуспешнойсоциализацииобучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурныхтрадиций,историирусскогонародаидругихнародовРоссии.Свободноевладение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватногосамовыражениявзглядов,мыслей,чувств,проявлениясебявразличныхжизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучениерусскогоязыканаправленонадостижениеследующихцелей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культурнатерриторииРоссийскойФедерации,оязыкекакоднойизглавныхдуховно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения;

осознаниезначениярусскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерации;

пониманиеролирусскогоязыкакакязыкамежнациональногообщения;

осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

аудирование, говорение, чтение, письмо; овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка:

фонетика,графика,лексика,морфемика,морфологияисинтаксис;

обосновныхединицахязыка,ихпризнакахиособенностяхупотреблениявречи;

использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета; развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работыпосовершенствованию речи обучающихся.Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику: реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определитьиструктурироватьпланируемыерезультатыобученияисодержаниерусскогоязыка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методическихподходовкпреподаваниюрусскогоязыкаприусловиисохраненияобязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения русского языка на уровне основного общего образования и подчёркивают пропедевтическоезначениеуровняначальногообщегообразования,формированиеготовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, - 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2-4 классах - по 170 часов.

*Содержаниеобученияв1классе.*

Обучениеграмоте.

Начальнымэтапомизученияучебныхпредметов«Русскийязык»,«Литературноечтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета«Литературноечтение»(обучениечтению).Продолжительность«Обученияграмоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительностьизучениясистематическогокурсав1классеможет варьироватьсяот 13до 10 недель.

Развитиеречи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Словоипредложение.

Различениесловаипредложения.Работаспредложением:выделениеслов,изменениеих порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихсяоднимилинесколькимизвуками.Звуковойанализслова,работасозвуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаическихтекстовистихотворений.Орфоэпическоечтение(припереходекчтениюцелыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфографияипунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс. Общиесведенияоязыке.

Языккакосновноесредствочеловеческогообщения.Целииситуацииобщения. Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуковбуквамиа,о,у,ы,э;словасбуквойэ.Обозначениенаписьмемягкостисогласныхзвуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенногосоставасловавсловахтипастол,конь.Небуквенныеграфическиесредства:пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфографияипунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетанияхжи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн; слова с непроверяемыми гласными и согласными (переченьслов в орфографическом словаре учебника);знакипрепинаниявконцепредложения:точка,вопросительныйивосклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

Развитиеречи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).Ситуацияобщения:цельобщения,скемигдепроисходитобщение.Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).Нормыречевогоэтикетавситуацияхучебногоибытовогообщения(приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучениерусскогоязыкав1классеспособствуетнапропедевтическомуровнеработенад рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий способствуют формированию умений: сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков; сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов; устанавливатьоснованиядлясравнениязвуковогосоставаслов:выделятьпризнакисходстваи различия;характеризоватьзвукипозаданнымпризнакам;приводитьпримерыгласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: проводить изменения звуковой модели по предложенномуучителемправилу,подбиратьсловакмодели;формулироватьвыводыо

соответствии звукового и буквенного состава слова; использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений: выбирать источник получения информации: уточнять написаниесловапоорфографическомусловарикуучебника;местоударениявсловепоперечню слов, отрабатываемых в учебнике; анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова; самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений: воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога; воспринимать разные точки зрения; в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученномуматериалу; строить устноеречевоевысказываниеобобозначениизвуковбуквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействийспособствует формированию умений: определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова; определять последовательность учебных операций при списывании; удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами,присписываниитекста,приписьмеподдиктовку:применятьотрабатываемыйспособ действия, соотносить цель и результат;

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированиюумений:находитьошибку,допущеннуюприпроведениизвуковогоанализа,при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки; оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность способствует формированию умений: принимать цель совместнойдеятельности,коллективностроитьпландействийпоеёдостижению,распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы; ответственно выполнять свою часть работы.

*Содержаниеобученияво2классе.*

Общиесведенияоязыке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетикаиграфика.

Смыслоразличительнаяфункциязвуков;различениезвуковибукв;различениеударныхи безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласныхзвуков,звонкихиглухихсогласныхзвуков;шипящиесогласныезвуки[ж],[ш],[ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе). Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки. Качественная характеристиказвука:гласный-согласный;гласныйударный-безударный;согласныйтвёрдый

- мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. Функции ь: показательмягкостипредшествующегосогласноговконцеивсерединеслова;разделительный. Использованиенаписьмеразделительных ъ иь. Соотношениезвукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современногорусскоголитературногоязыка(наограниченномперечнеслов, отрабатываемом

в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление).Выявлениеслов,значениекоторых требует уточнения.Определениезначения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Составслова(морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи. Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи. Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.Видыпредложенийпоэмоциональнойокраске(поинтонации):восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфографияипунктуация.

Прописнаябуквавначалепредложенияивименахсобственных(именаифамилиилюдей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положенииподударением),ча,ща,чу,щу;сочетаниячк,чн(повторениеправилправописания, изученных в 1 классе). Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Правила правописания и их применение: разделительный мягкий знак; сочетания чт, щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласныеи согласные(перечень словворфографическомсловаре учебника);прописнаябуква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия; раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитиеречи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общемурешению в совместной деятельности припроведениипарнойигрупповойработы.Составлениеустногорассказапорепродукции

картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы. Текст. Признакитекста:смысловоеединствопредложенийвтексте;последовательностьпредложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). Поздравление и поздравительная открытка. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

Изучение русского языка во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий способствуют формированию умений: сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия; сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения; сравнивать буквенную оболочку однокоренных(родственных)слов:выявлятьслучаичередования;устанавливатьоснованиядля сравненияслов:накакойвопросотвечают,чтообозначают;характеризоватьзвукипозаданным параметрам; определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений; находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами; ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст); формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений: выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации; устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице; с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений: воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога; признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами; корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами; строить устное диалогическое выказывание; строить устное монологическоевысказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействийспособствует формированию умений: планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированиюумений:устанавливатьспомощьюучителяпричиныуспеха(неудач)при

выполнении заданий по русскому языку; корректировать с помощью учителя свои учебные действиядляпреодоленияошибок при выделении всловекорняи окончания,при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность способствует формированию умений: строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказыватьпожеланияучастникамсовместнойработы,спокойноприниматьзамечаниявсвой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя); совместно обсуждать процессирезультатработы;ответственновыполнятьсвоючастьработы;оцениватьсвойвклад в общий результат.

*Содержаниеобученияв3классе.*

Сведенияорусскомязыке.

РусскийязыккакгосударственныйязыкРоссийскойФедерации.Методыпознанияязыка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетикаиграфика.

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительныхмягкогоитвёрдогознаков(повторениеизученного).Соотношениезвуковогои буквенногосостававсловахсразделительнымиьиъ,всловахснепроизносимымисогласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика.

Повторение:лексическоезначениеслова.Прямоеипереносноезначениеслова

(ознакомление).Устаревшиеслова(ознакомление).

Составслова(морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи);окончаниекакизменяемаячастьслова(повторениеизученного).Однокоренныеслова иформыодногоитогожеслова.Корень,приставка,суффикс-значимыечастислова.Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология. Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительныеединственного и множественного числа. Именасуществительныемужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имяприлагательное:общеезначение,вопросы,употреблениевречи.Зависимостьформы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение(общеепредставление).Личныеместоимения,ихупотреблениевречи.

Использованиеличныхместоименийдляустранениянеоправданныхповтороввтексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частицане,еёзначение. Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенныечленыпредложения(безделениянавиды).Предложенияраспространённыеи нераспространённые. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфографияипунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимостиотместаорфограммывслове;контрольисамоконтрольприпроверкесобственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Правила правописания и их применение: разделительный твёрдый знак; непроизносимые согласные в корне слова; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения); безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения); раздельное написание предлогов с личными местоимениями; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитиеречи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы. Особенности речевого этикета в условиях общенияслюдьми,плоховладеющими русскимязыком.Повторениеи продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. План текста. Составление плана текста, написание текста по заданномуплану. Связь предложений в текстеспомощьюличных местоимений,синонимов,союзови,а,но.Ключевыесловавтексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Жанр письма, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленномуплану. Изучающеечтение. Функцииознакомительногочтения, ситуации применения.

Изучение русского языка в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий способствуют формированию умений: сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки; сравнивать тему и основную мысль текста; сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста; сравнивать прямое и переносное значение слова; группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число),самостоятельнонаходитьвозможный признакгруппировки;определятьсущественный признакдляклассификациизвуков,предложений;ориентироватьсявизученныхпонятиях

(подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев; с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста; высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом; проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенномупланупроектноезадание;формулироватьвыводыобособенностяхкаждогоиз трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения; выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений: выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования; анализировать текстовую, графическую, звуковую информациювсоответствиисучебнойзадачей;самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдля представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированиюумений:строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения; готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания; создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействийспособствует формированию умений планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений: устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку; корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность способствует формированию умений: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах)привыполненииколлективногомини-исследованияилипроектногозаданиянаоснове предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; выполнятьсовместные(вгруппах)проектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы;при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

*Содержаниеобученияв4классе.*

Сведенияорусскомязыке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетикаиграфика.

Характеристика,сравнение,классификациязвуковвнесловаивсловепозаданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературногоязыка(наограниченномперечнеслов,отрабатываемомвучебнике).

Использованиеорфоэпическихсловарейрусскогоязыкаприопределенииправильногопроизношения слов.

Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Составслова(морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология.

Частиречисамостоятельныеислужебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на - мя,-ий,-ие,-ия;на-ьятипагостья,на-ьетипаожерельевомножественномчисле;атакжекроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол.Изменениеглаголовполицамичисламвнастоящемибудущемвремени

(спряжение).ІиІІспряжениеглаголов.СпособыопределенияIиIIспряженияглаголов.

Наречие(общеепредставление).Значение,вопросы,употреблениевречи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз;союзыи,а,новпростыхисложныхпредложениях. Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).Предложениясоднороднымичленами:без союзов,ссоюзами а,но,содиночным союзоми.Интонацияперечислениявсоднороднымичленами.Простоеисложноепредложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфографияипунктуация.

Повторениеправилправописания,изученныхв1,2,3классах.Орфографическаязоркость какосознаниеместавозможноговозникновенияорфографическойошибки;различныеспособы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Правила правописания и их применение: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкийзнакпослешипящихнаконцеглаголоввформе2-голицаединственногочисла;наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знакипрепинания в предложениях соднородными членами,соединёнными союзами и,а,ноибезсоюзов.Знакипрепинаниявсложномпредложении,состоящемиздвухпростых

(наблюдение).Знакипрепинаниявпредложенииспрямойречьюпослесловавтора

(наблюдение).

Развитиеречи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение(подробный устный и письменныйпересказ текста; выборочный устный пересказ текста). Сочинение как вид письменной работы. Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий способствуют формированию умений: устанавливать основания для сравнения слов, относящихсякразнымчастямречи;устанавливатьоснованиядлясравненияслов,относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками; группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение); объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак; классифицировать предложенные языковые единицы; устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам; ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);проводитьпопредложенномуалгоритмуразличныевидыанализа(звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования); выявлять недостаток информациидлярешенияучебной(практической)задачинаосновепредложенногоалгоритма; прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений: выбирать источник получения информации, работать со словарями,справочникамивпоискахинформации,необходимойдлярешения учебно-практической задачи;находитьдополнительнуюинформацию,используясправочники и словари; распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки; соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений: воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом; создавать устные и письменныетексты (описание,рассуждение, повествование),определяянеобходимыйвданной

речевой ситуации тип текста; готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействийспособствует формированиюумений:самостоятельнопланироватьдействияпорешениюучебнойзадачидля получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений: контролировать процесс и результат выполнения задания, корректироватьучебныедействиядляпреодоленияошибок;находитьошибкивсвоейичужих работах, устанавливать их причины; оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё; адекватно принимать оценку своей работы.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнятьсвоючастьработы;оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;выполнятьсовместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

*Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпорусскомуязыкунауровненачальногообщегообразования.*

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотическоговоспитания:становлениеценностногоотношенияксвоей Родине,втомчислечерезизучениерусскогоязыка,отражающегоисториюикультурустраны; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерациииязыкамежнационального общения народов России; осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка; проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
2. духовно-нравственного воспитания: осознание языка как одной из главных духовно- нравственных ценностей народа; признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
3. эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре,восприимчивостькразнымвидамискусства,традициямитворчествусвоегоидругих народов;стремлениексамовыражениювискусствеслова;осознаниеважностирусскогоязыка как средства общения и самовыражения;
4. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования; бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
5. трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числеблагодаряпримерамизтекстов,скоторымиидётработанаурокахрусскогоязыка),

интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

1. экологического воспитания: бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих вред природе;
2. ценностинаучногопознания: первоначальныепредставления онаучной картинемира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиедействиякакчасть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные языковые единицы (звуки,слова,предложения,тексты),устанавливатьоснованиядлясравненияязыковыхединиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц; объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы; находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц; выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: с помощью учителя формулироватьцель,планироватьизмененияязыковогообъекта,речевойситуации;сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала; прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения; согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику); соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно- телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова); анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией; готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действияпорешению учебной задачи дляполучениярезультата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий: устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографическихошибок;соотноситьрезультатдеятельностиспоставленнойучебнойзадачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц; находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку; сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместнойдеятельности,коллективностроитьдействияпоеёдостижению:распределятьроли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

*Предметныерезультатыизучениярусскогоязыка.*

*Кконцуобученияв1 классе* обучающийся научится: различать слово и предложение; вычленять слова из предложений; вычленять звуки из слова; различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]); различать ударные и безударные гласныезвуки;различать согласныезвуки:мягкиеи твёрдые,звонкиеи глухие(внесловаивслове);различатьпонятия«звук»и«буква»;определятьколичествослогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог; обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова; правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательностибукврусскогоалфавитадляупорядочениянебольшогоспискаслов;писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова; применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательныйзнаки;прописнаябуквавначалепредложенияивименахсобственных(имена ифамилиилюдей,кличкиживотных);переноссловпослогам(простыеслучаи:словаизслогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов; писать под диктовку(без пропусков и искаженийбукв)слова,предложенияиз3-5слов,текстыобъёмомнеболее20слов,

правописание которых не расходится с произношением; находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; понимать прослушанный текст; читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения; находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора форм слов; устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

*Предметныерезультатыизучениярусскогоязыка.*

*Кконцуобученияво2 классе* обучающийся научится: осознавать язык как основное средство общения; характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости); определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных); устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я; обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова; находить однокоренные слова; выделять в слове корень (простые случаи); выделять в слове окончание; выявлять в текстеслучаиупотреблениямногозначныхслов,пониматьихзначенияиуточнятьзначениепо учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов); распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие; распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»; определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкиеиглухиесогласныевкорнеслова;непроверяемыегласныеисогласные(переченьслов ворфографическомсловареучебника);прописнаябуквавименах,отчествах,фамилияхлюдей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак; правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текстыобъёмом не более 50 слов; писать поддиктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётомизученныхправилправописания;находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила, описки; пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника; строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения); составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловуюсвязьповопросам;определятьтемутекстаиозаглавливатьтекст,отражаяеготему; составлять текст из разрозненных предложений, частей текста; писать подробное изложение повествовательноготекстаобъёмом30-45словсопоройнавопросы;объяснятьсвоимисловами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

*Предметныерезультатыизучениярусскогоязыка.*

*Кконцуобученияв3 классе* обучающийся научится: объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации; характеризовать, сравнивать, классифицироватьзвукивнесловаивсловепозаданнымпараметрам;производить звуко-буквенныйанализслова(всловахсорфограммами;безтранскрибирования);определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительнымиь,ъ,всловахснепроизносимымисогласными;различатьоднокоренныеслова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы; находить в словахсоднозначновыделяемымиморфемамиокончание,корень,приставку,суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи; распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи); определять значение слова в тексте; распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями; распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных:род,число,падеж;изменятьименаприлагательныепопадежам,числам,родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных; распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшемвремени);изменятьглаголповременам(простыеслучаи),впрошедшемвремени - по родам; распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте; различать предлоги и приставки; определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; распознавать распространённыеинераспространённыепредложения;находитьместоорфограммывсловеи между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами; правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов; писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила,описки;пониматьтексты разныхтипов,находитьвтекстезаданнуюинформацию;формулироватьустноиписьменнона основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения); строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;создаватьнебольшиеустныеиписьменныетексты(2-4предложения),содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;определятьсвязьпредложенийвтексте(спомощьюличныхместоимений,синонимов, союзови,а,но);определятьключевыесловавтексте;определятьтемутекстаиосновнуюмысль текста;выявлятьчаститекста(абзацы)иотражатьспомощьюключевыхсловилипредложений их смысловое содержание; составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст; писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану; объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач; уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

*Предметныерезультатыизучениярусскогоязыка.*

*Кконцуобученияв4 классе* обучающийся научится: осознавать многообразие языков и культурнатерриторииРоссийскойФедерации,осознаватьязыккакоднуизглавных духовно-нравственных ценностей народа; объяснять роль языка как основного средства общения;объяснятьрольрусскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерациии языка межнационального общения; осознавать правильную устную и письменную речь как показательобщейкультурычеловека;проводитьзвуко-буквенныйразборслов(всоответствии с предложенным в учебнике алгоритмом); подбирать к предложенным словам синонимы; подбиратькпредложеннымсловамантонимы;выявлятьвречислова,значениекоторыхтребует уточнения, определять значение слова по контексту; проводить разбор по составу слов с однозначновыделяемымиморфемами;составлятьсхемусоставаслова;соотноситьсоставслова с представленной схемой; устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков; определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разборименисуществительногокакчастиречи;определятьграмматическиепризнакиимён

прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи; устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущемвремени),число,род(впрошедшемвременивединственномчисле);изменятьглаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи; определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте; различать предложение, словосочетание и слово; классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; различать распространённые и нераспространённые предложения; распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи; разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); производить синтаксический разбор простого предложения; находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическомсловареучебника);безударныепадежныеокончанияимёнсуществительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов; правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов; писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания; находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки; осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения; строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия; создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие); определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль; корректировать порядок предложений и частей текста; составлять план к заданным текстам; осуществлять подробный пересказтекста(устноиписьменно);осуществлятьвыборочныйпересказтекста(устно);писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам; осуществлять в процессе изучающегочтенияпоискинформации;формулироватьустноиписьменнопростыевыводына основепрочитанной(услышанной)информации;интерпретироватьиобобщатьсодержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей; объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия; уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Литературноечтение»

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Литературноечтение»(предметнаяобласть

«Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий(познавательных,коммуникативных,регулятивных),которыевозможноформировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные,метапредметныерезультатызапериодобучения,атакжепредметныедостижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

*Пояснительнаязаписка.*

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно- нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературноечтениепризвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетнаяцельобучениялитературномучтению–становлениеграмотногочитателя, мотивированногокиспользованиючитательскойдеятельностикаксредствасамообразованияи саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературногочтениястанутфундаментомобучениянауровнеосновногообщегообразования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:формированиеуобучающихсяположительноймотивацииксистематическомучтениюи слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества; достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития; осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;овладениеэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста,осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам; овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программыполитературномучтениюраскрываетследующиенаправлениялитературного

образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературноечтениеявляетсяпреемственнымпоотношениюкучебномупредмету

«Литература»,которыйизучаетсянауровнеосновногообщегообразования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемоговпериодобученияграмоте,представленовпрограммепорусскомуязыку.После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), дляизучениялитературногочтенияво2-4классахрекомендуетсяотводитьпо136часов(4часа в неделю в каждом классе).

*Содержаниеобученияв1классе.*

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебствовсказке.Событийнаясторонасказок:последовательность событийв фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведениядлячтения:народныесказкиоживотных,например,«Лисицаитетерев»,

«Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского,Л.Н.Толстого,Е.А.Пермяка,В.А.Осеевой,А.Л.Барто,Ю.И.Ермолаеваидругих). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведениядлячтения:К.Д.Ушинский«Худотому,ктодобранеделаетникому»,Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф.Трутневой,С.Я.Маршакаидругое).Темапоэтическихпроизведений:звукиикраски

природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устноенародноетворчество:малыефольклорныежанры(неменеешестипроизведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка игровой народный фольклор. Загадки средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведениядлячтения:потешки,загадки,пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) – герои произведений: Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественныйинаучно-познавательный,ихсравнение.Характеристикагероя:описаниеего внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведениядлячтения:Е.А.Благинина«Посидимвтишине»,А.Л.Барто«Мама»,А.В.

Митяев«Зачтоялюблюмаму»идругие(повыбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведениядлячтения:Р.С.Сеф«Чудо»,В.В.Лунин«Явиделчудо»,Б.В.Заходер

«МояВообразилия»,Ю.П.Мориц«Стофантазий»идругие(повыбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий способствуют формированию умений: читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёмупрозаические и стихотворные произведения; понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанноготекста;ориентироватьсявтерминахипонятиях:фольклор,малыефольклорные жанры,тема,идея,заголовок,содержаниепроизведения,сказка(фольклорнаяилитературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного); различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ); анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательностьсобытийвпроизведении,характеризоватьгероя,даватьположительную

или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию; сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений: понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие); соотносить иллюстрацию стекстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы; участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме; пересказывать(устно)содержаниепроизведениясопоройнавопросы,рисунки,предложенный план; объяснять своими словами значение изученных понятий; описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: пониматьи удерживать поставленную учебнуюзадачу,вслучаенеобходимостиобращатьсяза помощьюкучителю;проявлятьжеланиесамостоятельночитать,совершенствоватьсвойнавык чтения; с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений: проявлять желание работать в парах, небольших группах; проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

*Содержаниеобученияво2классе.*

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно- этическихпонятий:любовькРодине,родномукраю,Отечеству.Анализзаголовка,соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведениядлячтения:И.С.Никитин «Русь»,Ф.П.Савинов«Родина»,А.А.Прокофьев

«Родина»идругие(повыбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи.Играсословом, «перевёртышсобытий»какосновапостроениянебылиц.Ритмисчёткак основныесредствавыразительностиипостроениясчиталки.Народныепесни,их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятиео волшебной сказке(общеепредставление): наличиеприсказки,постоянныеэпитеты, волшебныегерои.ФольклорныепроизведениянародовРоссии:отражениевсказкахнародного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народныепесни,русскаянароднаясказка«Кашаизтопора»,русскаянароднаясказка«Устраха глазавелики»,русскаянароднаясказка«Зимовьезверей»,русскаянароднаясказка

«Снегурочка»,сказкинародовРоссии(1-2произведения)идругие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года(осень,зима,весна,лето)впроизведенияхлитературы(повыбору,неменеепятиавторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажнаялирика.Отражениетемы«Временагода»вкартинаххудожников(напримере

пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою»,«Зиманедаромзлится»,И.С.Соколов-Микитов«Зимавлесу»,С.А.Есенин«Поётзима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий:дружба,терпение,уважение,помощьдругдругу.Главнаямысльпроизведения(идея). Геройпроизведения(введениепонятия«главныйгерой»),егохарактеристика(портрет),оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И.Ермолаев«Двапирожных»,В.А.Осеева«Синиелистья»,Н.Н.Носов«Нагорке»,

«Заплатка»,А.Л.Барто«Катя»,В.В.Лунин«ЯиВовка»,В.Ю.Драгунский«Тайноестановится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбакеирыбке»,народнаясказка«Морозко»,В.Ф.Одоевский«МорозИванович»,В.И.Даль

«ДевочкаСнегурочка»идругие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно- познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь»,М.М.Пришвин«Ребятаиутята»,Б.С.Житков«Храбрыйутёнок»,В.Д.Берестов

«Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностейвпроизведениях осемье: любовьисопереживание, уважениеивнимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведениядлячтения:Л.Н.Толстой«Отецисыновья»,А.А.Плещеев«Песняматери», В.А.Осеева«Сыновья»,С.В.Михалков«Быльдлядетей»,С.А.Баруздин«Салют»идругое(по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристикаавторскойсказки:герои,особенностипостроенияиязыка.Сходствотеми

сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическаякультура(работасдетскойкнигойисправочнойлитературой).Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучениелитературногочтенияво2классеспособствуетосвоениюнапропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебныхдействийспособствуютформированию умений:читатьвслухцелыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания); сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение); характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение); анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе; анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений: соотносить иллюстрации с текстом произведения; ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгупо автору, каталогу на основе рекомендованного списка; по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги; пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:участвоватьвдиалоге:отвечатьнавопросы,краткообъяснятьсвоиответы,дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему; пересказыватьподробноивыборочнопрочитанноепроизведение;обсуждать(впарах,группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения; описывать (устно) картины природы; сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки; участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: оцениватьсвоёэмоциональноесостояние,возникшееприпрочтении(слушании)произведения; удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста; контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения; проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:выбиратьсебепартнёров по совместной деятельности; распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

*Содержаниеобученияв3классе.*

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история важные темы произведений литературы(произведенияодного-двухавторовповыбору).ЧувстволюбвикРодине,

сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края главные идеи, нравственныеценности,выраженныевпроизведенияхоРодине.ОбразРодинывстихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов ХIХ и ХХ веков. Осознание нравственноэтическихпонятий:любовькроднойстороне,малойродине,гордостьзакрасотуи величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения.Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорнаясказкакакотражениеобщечеловеческихценностейинравственныхправил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картинприродыкакспособрассказатьвпеснеороднойземле.Былинакакнародныйпесенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведениядлячтения:малыежанрыфольклора,русскаянароднаясказка«Иван-

царевичисерыйволк»,былинаобИльеМуромцеидругие(повыбору).

ТворчествоА.С.Пушкина.А.С.Пушкинвеликийрусскийпоэт.Лирическиепроизведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературныесказки А.С. Пушкинавстихах (по выбору, например, «Сказкао цареСалтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» и другие (по выбору).

ТворчествоИ.А.Крылова.Басняпроизведение-поучение,котороепомогает увидетьсвои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведениядлячтения:И.А.Крылов«ВоронаиЛисица»,«Лисицаивиноград»,

«Мартышкаиочки»идругие(повыбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей ХIХ-ХХ веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтовиписателей(неменеепятиавторовповыбору):Ф.И.Тютчев,А.А.Фет,А.Н.Майков,

Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведенияхлирики:эпитеты,синонимы,антонимы,сравнения.Звукопись,еёвыразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительномискусстве(цвет,композиция),впроизведенияхмузыкальногоискусства(тон, темп, мелодия).

Произведениядлячтения:Ф.И.Тютчев«Естьвосенипервоначальной…»,А.А.Фет«Кот поёт,глазаприщуря»,«Мама!Глянь-каизокошка…»,А.Н.Майков«Осень»,С.А.Есенин

«Берёза»,Н.А.Некрасов«Железнаядорога»(отрывок),А.А.Блок«Ворона»,И.А.Бунин

«Первыйснег»идругие(повыбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжетрассказа:основныесобытия,главныегерои,действующиелица,различениерассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов- Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными:верность,преданность,заботаилюбовь.Кругчтения(повыбору,неменеечетырёх произведений):произведенияД.Н.Мамина-Сибиряка,К.Г.Паустовского,М.М.Пришвина,Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановкакак фон созданияпроизведения:судьбы крестьянских детей, детина войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористическиепроизведения.Комичностькакосновасюжета.Геройюмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторыюмористических рассказов(неменее двух произведений):М.М.Зощенко,Н.Н.Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использованиес учётом учебных задач аппаратаиздания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства.

ОбщеепредставлениеопервыхкнигахнаРуси,знакомствосрукописнымикнигами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: читатьдоступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания); различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения; анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя; конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность; сравниватьпроизведения,относящиесякоднойтеме,норазнымжанрам;произведенияодного жанра, но разной тематики; исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение); подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусствапотематике,настроению,средствамвыразительности;выбиратькнигувбиблиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения; формулировать вопросы по основным событиям текста; пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица); выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение; сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений: принимать цельчтения,удерживатьеёвпамяти,использоватьвзависимостиотучебнойзадачивидчтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения; оценивать качество своего восприятия текста на слух; выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:участвоватьвсовместной деятельности:выполнятьролилидера,подчинённого,соблюдатьравноправиеидружелюбие;в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом; осуществлятьвзаимопомощь,проявлятьответственностьпривыполнениисвоейчастиработы, оценивать свой вклад в общее дело.

*Содержаниеобученияв4классе.*

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов ХIХ и ХХ веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народовРоссии).СтраницыисторииРоссии,великиелюдиисобытия:образыАлександра

Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

ТворчествоА.С.Пушкина.КартиныприродывлирическихпроизведенияхА.С.Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение,метафора)напримере2-3произведений.ЛитературныесказкиА.С.Пушкинав стихах:«Сказкаомёртвойцаревнеиосемибогатырях».Фольклорнаяосноваавторскойсказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведениядлячтения:А.С.Пушкин «Сказкаомёртвойцаревнеиосемибогатырях»,

«Няне»,«Осень»(отрывки),«Зимняядорога»идругие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведениядлячтения:КрыловИ.А.«Стрекозаимуравей»,«Квартет»,И.И.Хемницер

«Стрекоза»,Л.Н.Толстой«Стрекозаимуравье»идругие.

ТворчествоМ.Ю.Лермонтова.Кругчтения:лирическиепроизведенияМ.Ю.Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композициистихотворения.Переносноезначениесловвметафоре.Метафоравстихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведениядлячтения:М.Ю.Лермонтов«Утёс»,«Парус»,«Москва,Москва!

…Люблютебякаксын…»идругие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршакаидругие).Связьлитературнойсказкисфольклорной:народнаяречькакособенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведениядлячтения:П.П.Бажов«Серебряноекопытце»,П.П.Ершов«Конёк-

Горбунок»,С.Т.Аксаков«Аленькийцветочек»идругие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей ХIХ‒ХХ веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пятиавторовповыбору):В.А.Жуковский,И.С.Никитин,Е.А.Баратынский,Ф.И.Тютчев,А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений,геройлирическогопроизведения.Авторскиеприёмысозданияхудожественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист»..», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественныйинаучно-познавательный),сказки,басни,быль.Повестькакэпическийжанр (общеепредставление).Значениереальныхжизненныхситуацийвсозданиирассказа,повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста- рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведениядлячтения:Л.Н.Толстой«Детство»(отдельныеглавы),«Русак»,

«Черепаха»идругие(повыбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесныйпортретгероякакегохарактеристика.Авторскийспособвыраженияглавноймысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие. Юмористическиепроизведения.Кругчтения(неменеедвухпроизведенийповыбору):

юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведениядлячтения:В.Ю.Драгунский«Денискинырассказы»(1-2произведенияпо выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведениядлячтения:Х.-К.Андерсен«Дикиелебеди»,«Русалочка»,Дж.Свифт

«Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура(работасдетской книгой исправочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книгапроизведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовыелогическиеиисследовательскиедействия* как часть познавательных универсальных учебныхдействийспособствуютформированию умений:читатьвслухцелыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания); читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста; анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста; характеризовать героя и давать оценку его поступкам; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии); составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность; исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведенияхразныхжанров(пейзаж,интерьер),выявлятьособенностистихотворноготекста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей; характеризовать книгу по её элементам(обложка,оглавление,аннотация,предисловие,иллюстрации,примечанияидругое); выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебными художественнымтекстам; пересказывать текст всоответствии с учебной задачей; рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях; оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним; использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений; сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений: понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга; определять цель выразительного исполнения и работы с текстом; оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев; осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений: участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия; ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

*Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыполитературномучтениюнауровненачальногообщегообразования.*

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике. В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотическоевоспитание:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине,малойродине,проявлениеинтереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуресвоегоидругихнародоввпроцессевосприятияианализапроизведенийвыдающихся представителей русской литературы и творчества народов России; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах

и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственноевоспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимоотихнациональности,социальногостатуса,вероисповедания;осознаниеэтических понятий,оценкаповеденияипоступковперсонажейхудожественныхпроизведенийвситуации нравственноговыбора;выражениесвоеговидениямира,индивидуальнойпозициипосредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

1. эстетическоевоспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности; приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы; понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

1. трудовоевоспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

1. экологическоевоспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных,отражённыхвлитературныхпроизведениях;неприятиедействий,приносящихвред окружающей среде.

1. ценностинаучногопознания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора; овладение смысловым чтением для решения различного уровняучебныхижизненныхзадач;потребностьвсамостоятельнойчитательской

деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности,инициативности,любознательностиисамостоятельностивпознаниипроизведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

Врезультатеизучениялитературногочтениянауровненачальногообщегообразованияу обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиедействиякакчасть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии; объединять произведения по жанру, авторской принадлежности; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведенияпотемам,жанрам;находитьзакономерностиипротиворечияприанализесюжета (композиции),восстанавливатьнарушеннуюпоследовательностьсобытий(сюжета),составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;формулироватьспомощьюучителяцель,планироватьизмененияобъекта,ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: выбирать источник получения информации;находитьвпредложенномисточникеинформацию,представленнуювявномвиде, согласно заданному алгоритму; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки; соблюдать с помощьювзрослых(учителей,родителей(законныхпредставителей)правилаинформационной безопасностиприпоискеинформациивинформационно-коммуникационнойсети«Интернет»; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий: устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы. планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

*Предметныерезультаты* изучения литературного чтения. К концу обучения в 1 классе обучающийсянаучится:пониматьценностьчтениядлярешенияучебныхзадачипримененияв различныхжизненныхситуациях:отвечатьнавопросоважностичтениядляличногоразвития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов; владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёмупроизведения в темпе не менее 30 словвминуту(безотметочногооценивания);читатьнаизустьссоблюдениеморфоэпическихи пунктуационных нормне менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года; различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь; различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения); понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря; участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста; пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план; читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения; составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму; сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений); ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму; обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненныхситуациях:переходитьотчтениявслухкчтениюпросебявсоответствиисучебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное,просмотровоевыборочное),находитьвфольклореилитературныхпроизведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания); читать наизусть с соблюдением орфоэпическихипунктуационныхнормнеменее3стихотворенийоРодине,одетях,осемье,о

роднойприродевразныевременагода;различатьпрозаическуюистихотворнуюречь:называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма); понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни); владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста:определятьтемуиглавнуюмысль,воспроизводитьпоследовательностьсобытийтексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный); описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам; объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использованиясловвпрямомипереносномзначении;осознанноприменятьдляанализатекста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет); участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица; читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения; составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений); сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы; ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге; использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится: отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведенияхотражениенравственныхценностей,традиций,быта,культурыразныхнародов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию инебольшиепообъёмупрозаическиеистихотворныепроизведениявтемпенеменее60словв минуту (без отметочного оценивания); читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствиисизученнойтематикойпроизведений;различатьхудожественныепроизведенияи познавательные тексты; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического; понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главнуюмысль,определятьпоследовательностьсобытийвтекстепроизведения,выявлятьсвязь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный); характеризоватьгероев,описыватьхарактергероя,даватьоценкупоступкамгероев,составлять портретныехарактеристикиперсонажей;выявлятьвзаимосвязьмеждупоступками,мыслями,

чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера; объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение); участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждатьсвойответпримерамиизтекста;использоватьвбеседеизученныелитературные понятия; пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица; при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов; читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения; составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму; сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения; использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;выбиратькнигидлясамостоятельногочтениясучётомрекомендательногосписка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге; использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится: осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения; читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведениявтемпенеменее80словвминуту(безотметочногооценивания);читатьнаизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений; различать художественные произведения и познавательные тексты; различать прозаическую и стихотворнуюречь:называтьособенностистихотворногопроизведения(ритм,рифма,строфа), отличать лирическое произведение от эпического; понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира; владеть элементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста:определятьтемуиглавнуюмысль,

последовательность событий втекстепроизведения, выявлять связь событий,эпизодов текста; характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравниватьгероеводногопроизведенияпосамостоятельновыбранномукритерию(поаналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев; объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора); осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ); участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица; читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения; составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму; сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений); использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге; использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно- коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Родной(русский)язык»

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Роднойязык(русский)»(предметнаяобласть

«Роднойязыкилитературноечтениенародномязыке»)(далеесоответственно–программапо родному языку (русскому), родной язык (русский) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному языку (русскому).

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизученияучебногопредмета, характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюобучающимися,местов структуреучебногоплана,атакжеподходыкотборусодержанияипланируемымрезультатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по родному языку (русскому) включают личностные,метапредметныерезультатызавесьпериодобучениянауровненачальногообщего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

*Пояснительнаязаписка.*

Программа по родному языку (русскому) на уровне начального общего образования составленанаосноветребованийкрезультатамосвоенияпрограммыначальногообщего

образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно- нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания. Программа по родному языку (русскому) на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021г. № 64100), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Программа по родному языку (русскому) разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа по родному языку (русскому) разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебномупредмету«Родной язык (русский)», ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Программа по родному языку (русскому) позволит учителю: реализовать в процессе преподавания родного языка (русского) современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования; определить и структурироватьпланируемыерезультатыобученияисодержаниеучебногопредмета«Родной язык (русский)» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; разработать календарно- тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

*Содержаниепрограммы* по родному языку (русскому) направлено на достижение результатов освоения программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа по родному языку (русскому) ориентирована на сопровождение курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

*Целями* изучения русского родного языка являются: осознание русского языкакак одной из главных духовно-нравственных ценностей русского народа, понимание значения родного языкадляосвоенияиукреплениякультурыитрадицийсвоегонарода,осознаниенационального своеобразия русского языка, формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России, воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России, овладение культурой межнационального общения; овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете, овладение выразительными средствами, свойственными русскому языку; совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их,оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке; совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях

его использования, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи, развитиепотребностикречевомусамосовершенствованию;приобретениепрактическогоопыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

Содержаниеучебногопредмета«Роднойязык(русский)»,представленноевпрограммепо родному языку (русскому), соответствует ФГОС НОО.

Содержание предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребностиобучающихсявизученииродногоязыкакакинструментапознаниянациональной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса.

В содержании предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализацииязыковойсистемывречи‚внешнейсторонесуществованияязыка:кмногообразным связямрусскогоязыкасцивилизацией и культурой,государством и обществом.Программа по родномуязыку(русскому)отражаетсоциокультурныйконтекстсуществованиярусскогоязыка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Основныесодержательныелиниипрограммыпородномуязыку(русскому)соотносятсяс основнымисодержательнымилиниямиосновногокурсарусскогоязыкавначальнойшколе,но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

*Задачами* изучения родного языка (русского) являются: совершенствование у обучающихсякак носителей языкаспособности ориентироватьсявпространствеязыкаи речи, развитие языковой интуиции, изучение исторических фактов развития языка; расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини- исследование, проект, наблюдение, анализ и т.п.), включение обучающихся в практическую речевую деятельность.

Всоответствиисэтимвпрограммепородномуязыку(русскому)выделяютсятриблока.

*Первыйблок* – «Русский язык: прошлое и настоящее» – включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной спецификерусскогоязыка,обобщемиспецифическомвязыкахикультурахрусскогоидругих народов России и мира.

*Второйблок* – «Язык в действии»– включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях, формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературногоязыка(врамкахизученного),развитиеответственногоиосознанногоотношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

*Третийблок* – «Секреты речи и текста» – связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков обучающихся (умениямиопределятьцелиобщения,адекватноучаствоватьвречевомобщении),расширением практикипримененияправилречевогоэтикета.Однимизведущихсодержательныхцентров

данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Общеечислочасов,рекомендованных дляизученияродногоязыка(русского)–203часа: в 1 класс – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

*Содержаниеобученияв1классе(33ч).*

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч). Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Особенности оформлениякнигвДревнейРуси:оформлениекраснойстрокиизаставок.Практическаяработа. Оформлениебуквиц изаставок. Лексическиеединицы снационально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т.д.); как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.). Имена в малых жанрах фольклора (пословицах, поговорках, загадках, прибаутках). Проектное задание. Словарь в картинках.

Раздел2.Языквдействии(10ч).Какнельзяпроизноситьслова(пропедевтическаяработа по предупреждению ошибок в произношении слов). Смыслоразличительная роль ударения. Звукопись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Раздел 3. Секреты речи и текста (9 ч). Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другомисовзрослыми.Диалоговаяформаустнойречи.Стандартныеоборотыречидляучастия вдиалоге(Каквежливо попросить? Какпохвалитьтоварища?Какправильнопоблагодарить?). Целиивидывопросов(вопрос-уточнение,вопроскакзапроснановоесодержание).Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа. Резерв учебного времени – 2 ч.

*Содержаниеобученияво2классе(68ч).*

Раздел1.Русскийязык:прошлоеинастоящее(25ч).Лексическиеединицыснационально- культурной семантикой, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька). Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие предметы традиционного русского быта:

1. слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг),
2. слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени,
3. слова,называющието,вочтораньшеодевалисьдети(например,шубейка,тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сваришь, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.). Проектное задание. Словарь «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии (15 ч). Как правильно произносить слова (пропедевтическая работапопредупреждениюошибоквпроизношениисловвречи).Смыслоразличительнаяроль ударения.Наблюдениезаизменениемместаударениявпоэтическомтексте.Работасословарем ударений. Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением. Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов. Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста (25 ч). Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие, как убедить товарища). Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения, различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации, использование обращений ты и вы. Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне). Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев, об участии в народных праздниках. Создание текста: развёрнутое толкование значения слова. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: различение главных фактов и второстепенных, выделение наиболее существенных фактов, установление логической связи между фактами. Резерв учебного времени – 3 ч.

*Содержаниеобученияв3классе(68ч).*

Раздел1.Русскийязык:прошлоеинастоящее(25ч).Лексическиеединицыснационально- культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим). Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например,образныеназванияветра,дождя,снега,названиярастений).Лексическиеединицыс национально-культурнойсемантикой,называющиезанятиялюдей(например,ямщик,извозчик, коробейник, лавочник). Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь). Русские традиционныесказочныеобразы,эпитетыисравнения(например,Снегурочка,дубрава,сокол, соловей,зорька,солнце):уточнениезначений,наблюдениезаиспользованиемвпроизведениях фольклора и художественной литературы. Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий. Проектные задания. Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии. (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.)

Раздел 2. Язык в действии (15 ч). Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища, заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, заинька) (на практическом уровне). Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическоеовладениенормамиправильногоиточногоупотребленияпредлогов,образования предложно-падежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного). Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (25 ч). Особенности устного выступления. Создание текстов-повествований о путешествии по городам, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способоваргументации(врамкахизученного).Редактированиепредложенныхтекстовсцелью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе). Смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.). Языковые особенности текстовфольклораихудожественныхтекстовилиихфрагментов.Резервучебноговремени–3 ч.

*Содержаниеобученияв4классе(34ч).*

Раздел1.Русскийязык:прошлоеинастоящее(12ч).Лексическиеединицыснационально- культурной семантикой, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный), связанные с обучением. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица). Пословицы, поговоркиифразеологизмы,возникновениекоторыхсвязаноскачествами,чувствамилюдей,с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму. Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов. Проектные задания. Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

Раздел 2. Язык в действии (6 ч). Как правильно произносить слова (пропедевтическая работапопредупреждениюошибоквпроизношениисловвречи).Трудныеслучаиобразования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическомуровне).Наблюдениезасинонимиейсинтаксическихконструкцийнауровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне). История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (12 ч). Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы. Различные виды чтения (изучающее и поисковое) научно- познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа. Приёмы работы с примечаниями к тексту. Информативная функция заголовков. Типы заголовков. Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста: установление причинно-следственных отношений этих частей, логических связей между абзацами текста. Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица. Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности. Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставление первоначального и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактированиятекста.Синонимияречевыхформул(напрактическомуровне).Резервучебного времени – 4 ч.

*Планируемыерезультаты* освоения программы по родному языку (русскому) на уровне начального общего образования.

В результате изучения родного языка (русского) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты: Гражданско-патриотическое воспитание: становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями; уважение к своемуи другим народам, формируемое в том численаосновепримеровизхудожественныхпроизведений;первоначальныепредставленияо человекекакчленеобщества,оправах иответственности, уваженииидостоинствечеловека, о нравственно-этическихнормах поведенияиправилах межличностныхотношений,втомчисле отражённых в художественных произведениях.

Духовно-нравственное воспитание: признание индивидуальности каждого человека с опоройнасобственныйжизненныйичитательскийопыт;проявлениесопереживания,уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре,восприимчивостькразнымвидамискусства,традициямитворчествусвоегоидругих народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова, осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;физическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования; бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.

Экологическое воспитание: бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих ей вред. Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представленияосистемеязыкакакоднойизсоставляющихцелостнойнаучнойкартинымира), познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность впознании,втомчислепознавательный интерескизучению русскогоязыка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения родного языка (русского) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиедействиякакчасть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц; объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы; находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенногоучителемалгоритманаблюдения,анализироватьалгоритмдействийприработе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц; выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: с помощью учителя формулироватьцель,планироватьизмененияязыковогообъекта,речевойситуации;сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев), проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения заязыковымматериалом(классификации,сравнения,исследования),формулироватьс

помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала; прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения; согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику); соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационнойбезопасностиприпоискеинформациивИнтернете(информациионаписании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова); анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствиисучебнойзадачей;пониматьлингвистическуюинформацию,зафиксированнуюв виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде, проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение, строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией; готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини исследования, проектного задания; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий: устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографическихошибок;соотноситьрезультатдеятельностиспоставленнойучебнойзадачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц; находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку; сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных зада чах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместнойдеятельности,коллективностроитьдействияпоеёдостижению:распределятьроли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение обучающихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмыслениекрасотыивеличиярусскогоязыка,приобщениеклитературномунаследию

русского народа, обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета, расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Кконцуобученияв1классеобучающийсядостигнетследующиепредметныерезультаты по отдельным темам программы по родному языку (русскому): распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике; использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами; осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); осознавать смыслоразличительную роль ударения; соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного); выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности; различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; уместно использовать коммуникативные приёмыдиалога(началоизавершениедиалогаидр.);владетьправиламикорректногоречевого поведения в ходе диалога; использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслейичувствнародномязыкеадекватноситуацииобщения;владетьразличнымиприёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русскогонарода;анализироватьинформациюпрочитанногоипрослушанноготекста:выделять в нём наиболее существенные факты.

Кконцуобученияв2классеобучающийсядостигнетследующиепредметныерезультаты по отдельным темам программы по родному языку (русскому): осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа; осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа; распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике; использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения; понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения; произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); осознаватьсмыслоразличительнуюрольударениянапримереомографов;соблюдатьосновные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможныхсловтослово,котороенаиболееточносоответствуетобозначаемомупредметуили явлению реальной действительности; проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова; пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений; пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов; различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление; использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслейичувствнародномязыкеадекватноситуацииобщения;владетьразличнымиприёмами слушаниянаучно-познавательныхихудожественныхтекстовобисторииязыкаиокультуре

русскогонарода;анализироватьинформациюпрочитанногоипрослушанноготекста:отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами; строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника; создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст; создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

Кконцуобученияв3классеобучающийсядостигнетследующиепредметныерезультаты по отдельным темам программы по родному языку (русскому): осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка; распознавать слова с национально- культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, слова, называющие природные явления и растения, слова, называющие занятия людей, слова, называющие музыкальные инструменты); распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения, наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения; понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения; соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного); произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения; выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности; проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных; выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова; пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов; различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление; выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения; владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русскогонарода;анализироватьинформациюпрочитанногоипрослушанноготекста:отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами; проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.), определять языковые особенностей текстов; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи; создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами; создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации; оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

Кконцуобученияв4классеобучающийсядостигнетследующиепредметныерезультаты по отдельным темам программы по родному языку (русскому): распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятияиотношениймеждулюдьми,скачествамиичувствамилюдей,родственными

отношениями); распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значение эпитетовисравненийвпроизведениях устногонародноготворчестваипроизведенияхдетской художественной литературы; осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;использоватьсловарныестатьиучебногопособиядляопределениялексическогозначения слова; понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения; понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русскогонарода,элементырусскоготрадиционногобыта(врамкахизученныхтем),осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения; соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного); соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного); произносить слова с правильным ударением (в рамкахизученного);выбиратьизнесколькихвозможныхсловтослово,котороенаиболееточно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности; проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени; выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе‚роде(еслисказуемоевыраженоглаголомвформепрошедшеговремени);редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок; соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного); пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования; пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов; пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова; различать этикетные формы обращениявофициальнойинеофициальнойречевойситуации;владетьправиламикорректного речевогоповедениявходедиалога;использоватькоммуникативныеприёмыустногообщения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление; выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения; строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника,мини-доклад;владетьразличнымиприёмамислушаниянаучно-познавательных ихудожественныхтекстовобисторииязыкаиокультурерусскогонарода;владетьразличными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа; анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами; соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этихчастей,логическиесвязимеждуабзацамитекста;составлятьплантекста,неразделённого наабзацы;приводить объяснениязаголовкатекста;владеть приёмами работыс примечаниями к тексту; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказывать текст с изменением лица; создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами; создавать текст как результат собственного мини-исследования, оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме; оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты.

## Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Иностранный(английский)язык».

Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» (предметная область «Иностранный язык») (далее соответственно – программа по иностранному(английскому)языку,иностранный(английский)язык)включаетпояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизученияучебногопредмета, характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюобучающимися,местов структуреучебногоплана,атакжеподходыкотборусодержанияипланируемымрезультатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начальногообщегообразования,атакжепредметныедостиженияобучающегосязакаждыйгод обучения.

*Пояснительнаязаписка.*

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовнонравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания. Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе Требований крезультатамосвоения основнойобразовательнойпрограммыначальногообщего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также федеральной программы воспитания с учётом концепции или историко-культурного стандарта при наличии. Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатамосвоенияосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразованияи элементов содержания по английскому языку (одобрено решением ФУМО). Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на начальной ступени обязательного общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержанияучебногокурсапоизучаемомуиностранномуязыку,запределамикоторойостаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по предмету.

Вначальнойшколезакладываетсябазадлявсегопоследующегоиноязычногообразования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях России начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возрастахарактеризуютсябольшойвосприимчивостьюковладениюязыками,чтопозволяетим овладеватьосновамиобщениянановомдлянихязыкесменьшимизатратамивременииусилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

*Цели* обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательныецелиучебногопредмета«Иностранный(английский)язык»вначальной школевключают:формированиеэлементарнойиноязычнойкоммуникативнойкомпетенции,то естьспособностииготовностиобщатьсясносителямиизучаемогоиностранногоязыкавустной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося; расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии c отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках; использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение); формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают: осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов; становление коммуникативной культурыобучающихсяиихобщегоречевогоразвития;развитиекомпенсаторнойспособности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств; формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности; становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияниепараллельногоизученияродногоязыкаиязыкадругихстранинародовпозволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Вклад предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает: понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов; формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культурувусловияхмежкультурногообщения,соблюдаяречевойэтикетиадекватноиспользуя имеющиеся речевые и неречевые средства общения; воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и болееглубокогоосознанияособенностейкультурысвоегонарода;воспитаниеэмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов; формирование положительноймотивациииустойчивогоучебно-познавательногоинтересакпредмету

«Иностранныйязык».

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного языка - 204 часа: во 2 классе–68часов(2часавнеделю),в3классе–68часов(2часавнеделю),в4классе–68часов (2 часа в неделю).

*Содержаниеобученияво2классе.*

Тематическоесодержаниеречи.

Мирмоего«я».Приветствие.Знакомство.Моясемья.Мойденьрождения.Моялюбимая

еда.

Мирмоихувлечений.Любимыйцвет,игрушка.Любимыезанятия.Мойпитомец.

Выходнойдень.

Мирвокругменя.Мояшкола.Моидрузья.Моямалаяродина(город,село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативныеумения. Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи. Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи. Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование. Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении). Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале,всоответствииспоставленнойкоммуникативнойзадачей:спониманиемосновного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении). Аудированиеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределениеосновной темы и главных фактов/событий ввоспринимаемомна слух текстес опорой наиллюстрациии с использованием языковой догадки. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки. Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение. Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного. Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка. Чтение про себя учебных текстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,сразличнойглубинойпроникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий впрочитанномтекстесопорой наиллюстрации и сиспользованиемязыковой догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки. Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо. Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов). Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей. Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковыезнанияинавыки.

Фонетическая сторона речи. Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита. Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушениязвонких согласных вконцеслогаилислова,отсутствиесмягчениясогласныхперед гласными.Связующее“r”(thereis/there).Различениенаслухиадекватное,безошибок,ведущих ксбоювкоммуникации,произнесениесловссоблюдениемправильногоударенияи

фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализеизученных слов. Чтениеновых слов согласно основным правилам чтения английского языка. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация. Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.Правильнаярасстановказнаковпрепинания:точки,вопросительногоивосклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофав изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I’m, isn’t; don’t, doesn’t; can’t), существительных в притяжательном падеже (Ann’s).

Лексическаясторонаречи.Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречине менее200лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),обслуживающих ситуацииобщенияврамкахтематическогосодержанияречидля2класса.Распознаваниев устнойиписьменнойречиинтернациональныхслов(doctor,film)спомощьюязыковойдогадки. Грамматическаясторонаречи.Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеи употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксическихконструкцийанглийскогоязыка.Коммуникативныетипыпредложений: повествовательные(утвердительные,отрицательные),вопросительные(общий,специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме). Нераспространённые и распространённые простыепредложения.ПредложениясначальнымIt(It’saredball.).Предложениясначальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes,thereis/No,thereisn’t.Therearefourpensonthetable.Aretherefourpensonthetable? –Yes,there are/No, there aren’t. How many pens are there on the table? – There are four pens.). Предложенияспростымглагольнымсказуемым(Theyliveinthecountry.),составнымименнымсказуемым(The boxissmall.)исоставнымглагольнымсказуемым(Iliketoplaywithmycat.Shecanplaythe piano.). Предложениясглаголом-связкой to be в Present Simple Tense (Myfather is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is/No, it isn’t.). Предложенияскраткимиглагольнымиформами (She can’tswim. I don’t like porridge.). Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in,please.). Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных)ивопросительных(общийиспециальныйвопросы)предложениях.Глагольнаяконструкция have got (I’ve got a cat. He’s/She’s got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have/No, I haven’t.Whathaveyougot?).Модальныйглаголcan:длявыраженияумения(Icanplaytennis.)и отсутствияумения(Ican’tplaychess.);дляполученияразрешения(CanIgoout?). Определённый, неопределённый и нулевой артикли c именами существительными (наиболее распространённыеслучаи).Существительныевомножественномчисле,образованныепоправилуиисключения(abook–books;aman–men).Личныеместоимения(I,you,he/she/it,we, they).Притяжательныеместоимения(my,your,his/her/its,our,their).Указательныеместоимения (this – these). Количественные числительные (1–12). Вопросительные слова (who, what, how,where,howmany).Предлогиместа(in,on,near,under).Союзыandиbut(cоднородными

членами).

Социокультурныезнанияиумения.Знаниеииспользованиенекоторыхсоциокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторыхситуацияхобщения:приветствие,прощание,знакомство,выражениеблагодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством). Знание небольших произведенийдетскогофольклорастраны/странизучаемогоязыка(рифмовки,стихи,песенки); персонажей детских книг. Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторныеумения.Использованиепричтениииаудированииязыковойдогадки

(уменияпонятьзначениенезнакомогословаилиновоезначениезнакомогословапоконтексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

*Содержаниеобученияв3классе.*

Тематическоесодержаниеречи.

Мирмоего«я».Моясемья.Мойденьрождения.Моялюбимаяеда.Мойдень(распорядок

дня).

Мирмоихувлечений.Любимаяигрушка,игра.Мойпитомец.Любимыезанятия.Любимая

сказка.Выходнойдень.Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативныеумения. Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи. Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи. Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реальногочеловекаилилитературногоперсонажа;рассказосебе,членесемьи,друге.Пересказ сопоройнаключевыеслова,вопросыи/илииллюстрацииосновногосодержанияпрочитанного текста.

Аудирование. Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении). Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале,всоответствииспоставленнойкоммуникативнойзадачей:спониманиемосновного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении). Аудированиеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределениеосновной темы и главных фактов/событий ввоспринимаемомна слух текстес опорой наиллюстрациии сиспользованиемязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки.Аудированиеспониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и пониманиеинформациифактическогохарактерасопоройнаиллюстрацииисиспользованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение. Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного. Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка. Чтение про себя учебных текстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,сразличнойглубинойпроникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и пониманиезапрашиваемойинформациифактическогохарактерасопоройибезопорына

иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.Списываниетекста;выписываниеизтекстаслов,словосочетаний,предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей. Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковыезнанияинавыки.

Фонетическая сторона речи. Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита. Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are). Ритмико- интонационныеособенностиповествовательного,побудительногоивопросительного(общийи специальныйвопрос)предложений.Различениенаслухиадекватное,безошибокпроизнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей. Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции. Знаки английской транскрипции;отличиеихотбукванглийскогоалфавита.Фонетическикорректноеозвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация. Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в концепредложения;правильноеиспользованиезнакаапострофавсокращённыхформахглагола- связки,вспомогательногоимодальногоглаголов,существительныхвпритяжательномпадеже. Лексическаясторона речи.Распознаваниевписьменноми звучащемтекстеи употреблениевустнойиписьменнойречинеменее350лексическихединиц(слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом годуобучения. Распознавание и употребление вустной и письменной речи слов, образованных сиспользованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительныхспомощьюсуффиксов-teen,-ty,-th)исловосложения(sportsman).Распознавание вустнойиписьменнойречиинтернациональныхслов(doctor,film)спомощьюязыковой

догадки.

Грамматическая сторона речи. Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)Предложения сначальнымThere + to beвPast SimpleTense (Therewasanoldhouseneartheriver.).Побудительныепредложениявотрицательной(Don’ttalk, please.) форме. Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях. Конструкция I’d like to ... (I’d like to read this book.). Конструкциисглаголамина -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.). Существительныевпритяжательномпадеже (Possessive Case; Ann’s dress, children’s toys, boys’ books). Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of). Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения(this–these;that–those).Неопределённыеместоимения(some/any)в

повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? – Yes, I’ve got some.). Наречия частотности (usually, often). Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30). Вопросительные слова (when, whose, why). Предлогиместа (nextto,infrontof,behind),направления(to),времени(at,in,onввыраженияхat5o’clock,inthe morning, on Monday).

Социокультурныезнанияиумения.Знаниеииспользованиенекоторыхсоциокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторыхситуацияхобщения:приветствие,прощание,знакомство,выражениеблагодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством. Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг. Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/странизучаемогоязыкаиихстолиц,названиеродногогорода/села;цветанациональных флагов).

Компенсаторныеумения.Использованиепричтениииаудированииязыковой,втомчисле контекстуальной, догадки. Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций. Игнорирование информации, не являющейсянеобходимойдляпониманияосновногосодержанияпрочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

*Содержаниеобученияв4классе.*

Тематическоесодержаниеречи.

Мирмоего«я».Моясемья.Мойденьрождения,подарки.Моялюбимаяеда.Мойдень

(распорядокдня,домашниеобязанности).

Мирмоих увлечений.Любимаяигрушка,игра.Мой питомец.Любимыезанятия.Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативныеумения. Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи. Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражениеизвинения;диалога–побуждениякдействию:обращениексобеседникуспросьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливоесогласие/несогласиенапредложениесобеседника;диалога-расспроса:запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи. Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение(повествование) сопорой наключевыеслова, вопросы и/илииллюстрации. Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи). Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации. Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование.

Коммуникативные умения аудирования. Понимание на слух речи учителя и одноклассниковивербальная/невербальнаяреакциянауслышанное(принепосредственном общении). Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативнойзадачей:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемой информации (при опосредованном общении). Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованиемязыковой, в том числе контекстуальной, догадки. Аудирование с пониманием запрашиваемой информациипредполагаетумениевыделятьзапрашиваемуюинформациюфактического характера с опорой ибезопоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в томчислеконтекстуальной,догадки.Текстыдляаудирования:диалог,высказываниясобеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера. Смысловоечтение.Чтениевслухучебныхтекстовссоблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонацией,пониманиепрочитанного.Текстыдлячтениявслух:диалог, рассказ,сказка.Чтениепросебяучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковом материале,сразличнойглубинойпроникновениявихсодержаниевзависимостиот поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемойинформации.Чтениеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опорына иллюстрации,с использованием языковой,втомчисле контекстуальной,догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном текстеипониманиезапрашиваемойинформациифактическогохарактерасопоройибезопоры наиллюстрации,сиспользованиемязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки.Смысловоечтениепросебяучебныхиадаптированныхаутентичныхтекстов,содержащих отдельныенезнакомыеслова,пониманиеосновногосодержания(тема,главнаямысль,главные факты/события)текста с опоройибезопорына иллюстрацииис использованиемязыковой догадки,втомчислеконтекстуальной.Прогнозированиесодержаниятекстанаоснове заголовкаЧтениенесплошныхтекстов(таблиц,диаграмм)и пониманиепредставленной вних информации.Текстыдлячтения:диалог,рассказ,сказка,электронноесообщениеличного

характера,текстнаучно-популярногохарактера,стихотворение.

Письмо. Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей. Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством)свыражениемпожеланий.Написаниеэлектронногосообщенияличногохарактера с опорой на образец.

Языковыезнанияинавыки.

Фонетическая сторона речи. Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are). Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации,произнесениесловссоблюдениемправильногоударенияифразссоблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударениянаслужебныхсловах;интонацииперечисления.Правилачтения:гласныхвоткрытом изакрытомслогеводносложныхсловах,гласныхвтретьемтипеслога(гласная+r);согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight)водносложных,двусложныхимногосложныхсловах.Вычленениенекоторых

звукобуквенныхсочетанийприанализеизученныхслов.Чтениеновыхсловсогласноосновным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии. Знаки английскойтранскрипции;отличиеихотбукванглийскогоалфавита.Фонетическикорректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация. Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи. Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержанияречидля4класса,включая350лексическихединиц,усвоенныхвпредыдущиедва года обучения. Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play– a play). Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи. Распознавание в письменном и звучащем тексте и употреблениевустнойиписьменнойречиизученныхморфологическихформисинтаксических конструкций английского языка. Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях. Модальныеглаголы must и have to. Конструкция to be goingtoиFutureSimpleTenseдлявыражениябудущегодействия(Iamgoingtohavemybirthday party on Saturday. Wait, I’ll help you.). Отрицательное местоимение no. Степени сравнения прилагательных (формы, образованныепо правилуи исключения:good – better– (the)best, bad – worse – (the) worst. Наречия времени. Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o’clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурныезнанияиумения.Знаниеииспользованиенекоторыхсоциокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторыхситуацияхобщения:приветствие,прощание,знакомство,выражениеблагодарности, извинение,поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону). Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.Краткоепредставлениесвоейстраныистраны/странизучаемогоязыкана(названиястран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения. Использование при чтении и аудировании языковой догадки (уменияпонятьзначениенезнакомогословаилиновоезначениезнакомогословаизконтекста). Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий. Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.Игнорированиеинформации,неявляющейсянеобходимойдляпониманияосновного содержанияпрочитанного/прослушанноготекстаили длянахождениявтекстезапрашиваемой информации.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному(английскому) языкуна уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. В результате изучения иностранного (английского) языка на уровненачальногообщегообразованияуобучающегосябудутсформированыследующие

личностные результаты: Гражданско-патриотическое воспитание: становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страныиродногокрая;уважениексвоемуидругимнародам;первоначальныепредставленияо человекекакчленеобщества,оправах иответственности, уваженииидостоинствечеловека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений. Духовно- нравственное воспитание: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. Эстетическое воспитание:уважительноеотношениеиинтерескхудожественнойкультуре,восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью. Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовойдеятельности,интерескразличнымпрофессия.Экологическоевоспитание:бережное отношениекприроде;неприятиедействий,приносящихейвред.Ценностинаучногопознания: первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира;познавательныеинтересы,активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиедействиякакчасть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работникомалгоритма;выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изученияи связей междуобъектами (часть целое,причинаследствие);формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способаеёпроверки;соблюдатьспомощьювзрослых(педагогическихработников,родителей

(законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео,графическую,звуковую,информациювсоответствиисучебнойзадачей;самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действияпорешению учебной задачи дляполучениярезультата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий: устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы. Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский)язык»предметнойобласти «Иностранныйязык»должныбытьориентированына применениезнаний, уменийинавыковвтипичных учебных ситуациях иреальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарномуровневсовокупностиеёсоставляющих–речевой,языковой,социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концуобучения во 2классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативныеумения.

Говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника); создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

Аудирование: воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников; воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, сразной глубиной проникновения вих содержаниев зависимости отпоставленной коммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемой информациифактическогохарактера,используязрительныеопорыиязыковуюдогадку(время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение: читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученномязыковомматериале,ссоблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонации, демонстрируяпониманиепрочитанного;читатьпросебяипониматьучебныетексты,

построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержаниевзависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо: заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковыезнанияинавыки.

Фонетическая сторона речи: знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв; читать новые слова согласно основным правилам чтения; различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова; заполнять пропускисловами;дописыватьпредложения;правильнорасставлятьзнакипрепинания(точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общенияврамках тематики,предусмотреннойнапервомгодуобучения; использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительнойформе);распознаватьи употреблятьнераспространённыеираспространённые простыепредложения;распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложенияс начальным It; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense; распознавать и употреблять в устной и письменнойречипростыепредложенияспростымглагольнымсказуемым(HespeaksEnglish.); распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложенияссоставнымглагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.); распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I’m Dima, I’m eight. I’m fine. I’m sorry. It’s... Is it.? What’s ...?; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами; распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.); распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях; распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I’ve got ... Have you got ...?); распознавать и употреблять в устнойиписьменнойречимодальныйглаголсan/can’tдлявыраженияумения(Icanrideabike.) и отсутствия умения (I can’t ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?); распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления); распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen – pens; a man – men; распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения; распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоименияthis–these;распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречи

количественныечислительные(1–12);распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречи вопросительныесловаwho,what,how,where,howmany;распознаватьиупотреблятьвустнойи письменной речи предлоги места on, in, near, under; распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения: владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством; знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативныеумения.

Говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевогоэтикета,принятоговстране/странахизучаемогоязыка(неменее4реплик состороны каждого собеседника); создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами; передавать основное содержание прочитанного текста с вербальнымии/илизрительнымиопорами(объёммонологическоговысказывания–неменее4 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербальнореагироватьнауслышанное;восприниматьнаслухипониматьучебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформациифактическогохарактера,со зрительнойопоройисиспользованиемязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки(время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение: читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученномязыковомматериале,ссоблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонацией, демонстрируя понимание прочитанного; читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержаниевзависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а такжесиспользованиемязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки(объёмтекста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:заполнятьанкетыиформулярыс указаниемличнойинформации:имя,фамилия, возраст,странапроживания,любимыезанятияит.д.;писатьсопоройнаобразецпоздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковыезнанияинавыки.

Фонетическая сторона речи: применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night); читать новые слова согласно основным правилам чтения; различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексическихединиц,освоенныхнапервомгодуобучения;распознаватьиобразовывать

родственныесловасиспользованиемосновныхспособовсловообразования:аффиксации

(суффиксычислительных-teen,-ty,-th)исловосложения(football,snowman).

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’t talk, please.); распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения сначальным There + to be вPast Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.); распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something; распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I’d like to ...; распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы вPastSimpleTenseвповествовательных(утвердительныхиотрицательных)ивопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях; распознавать и употреблять в устной и письменнойречисуществительныевпритяжательномпадеже(PossessiveCase);распознаватьи употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемымисуществительными(much/many/alotof);распознаватьиупотреблятьвустной и письменной речи наречия частотности usually, often; распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже; распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательныеместоимения that – those; распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях; распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why; распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100); распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30); распознавать и употреблять в устной и письменнойречипредлогнаправлениядвиженияto(WewenttoMoscowlastyear.);распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o’clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения: владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством); кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативныеумения.

Говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника); вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника; создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) свербальными и/илизрительными опорами в рамках тематическогосодержанияречидля4класса(объёммонологическоговысказывания–неменее 4–5фраз);создаватьустныесвязныемонологическиевысказыванияпообразцу;выражатьсвоё отношение к предмету речи; передавать основное содержание прочитанного текста с вербальнымии/илизрительнымиопорамивобъёменеменее4–5фраз.представлятьрезультаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование: воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербальнореагироватьнауслышанное;восприниматьнаслухипониматьучебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разнойглубинойпроникновениявихсодержаниевзависимостиотпоставленной

коммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемой информациифактическогохарактерасозрительнойопоройисиспользованиемязыковой,втом числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение: читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученномязыковомматериале,ссоблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонацией, демонстрируя понимание прочитанного; читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемойинформации,созрительнойопоройибезопоры,сиспользованиемязыковой,в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов; прогнозировать содержание текста на основе заголовка; читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:заполнятьанкетыиформулярыс указаниемличнойинформации:имя,фамилия, возраст,местожительства(странапроживания,город),любимыезанятияит.д.;писатьсопорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковыезнанияинавыки.

Фонетическая сторона речи: читать новые слова согласно основным правилам чтения; различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения; распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации(суффиксы-er/-or,-ist:teacher,actor,artist),словосложения(blackboard),конверсии (to play – a play).

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях; распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия; распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to; распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no; распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better–(the)best,bad–worse–(the) worst);распознаватьи употреблять в устной и письменной речи наречия времени; распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года; распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения: владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством); знать названия родной страны и страны/стран изучаемогоязыка; знать некоторыхлитературныхперсонажей; знатьнебольшиепроизведения детскогофольклора(рифмовки,песни);краткопредставлятьсвоюстранунаиностранномязыке в рамках изучаемой тематики.

## Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Математика»

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Математика»(предметнаяобласть

«Математикаиинформатика»)(далеесоответственно–программапоматематике,математика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизученияучебногопредмета, характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюобучающимися,местов структуре учебногоплана,атакжеподходыкотборусодержанияипланируемымрезультатам. Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которыепредлагаютсядля обязательногоизучениявкаждомклассенауровненачальногообщегообразования. Содержаниеобучениявкаждомклассезавершаетсяперечнемуниверсальныхучебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формироватьсредствамиматематикисучётомвозрастныхособенностейобучающихсяна

уровненачальногообщегообразования.

Планируемые результаты освоения программы по математике включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

*Пояснительнаязаписка.*

Программапоматематикенауровненачальногообщегообразованиясоставленанаоснове требованийкрезультатамосвоенияпрограммыначальногообщегообразованияФГОСНОО,а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания: освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий; формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием унего опыта решения учебно- познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события); обеспечение математического развития обучающегося – развитие способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации; становление учебно- познавательныхмотивов,интересакизучениюиприменениюматематики,важнейшихкачеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося: понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существованияокружающегомира,фактов,процессовиявлений,происходящихвприродеив обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера); математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы); владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемусясовершенствоватькоммуникативнуюдеятельность(аргументироватьсвою

точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

Обучающиеся проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни – возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию обучающимся многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

Науровненачальногообщегообразованияматематическиезнанияиуменияприменяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики,оценки,расчётыиприкидка,использованиеграфическихформпредставления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Обучающийся достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности ребенка,скоростьпсихическогосозревания,особенностиформированияучебнойдеятельности (в том числе способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль).

*Планируемыерезультаты*освоенияпрограммыпоматематике,представленныепогодам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включаютотдельныерезультатывобластистановленияличностныхкачествиметапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается, что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса.

В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования универсальных учебных действий. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальныйраздел «Работасинформацией». С учётом того, что выполнениеправил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе – «Совместная деятельность».

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики - 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

Основноесодержаниеобучениявпрограммепоматематикепредставленоразделами:

«Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

*Содержаниеобученияв1классе.*

Числаивеличины.

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числавпределах20:чтение,запись,сравнение.Однозначныеидвузначныечисла.

Увеличение(уменьшение)числананесколькоединиц.

Длинаиеёизмерение.Единицыдлиныи установлениесоотношениямеждуними: сантиметр, дециметр.

Арифметическиедействия.

Сложениеивычитаниечиселвпределах20.Названиякомпонентовдействий,результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовыезадачи.

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построениеотрезка,квадрата,треугольникаспомощьюлинейкиналистевклетку.Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическаяинформация.

Сборданныхобобъектепообразцу.Характеристикиобъекта,группыобъектов

(количество,форма,размер).Группировкаобъектовпозаданномупризнаку.

Закономерностьврядузаданныхобъектов:еёобнаружение,продолжениеряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4-х данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучениематематикив1классеспособствуетосвоениюнапропедевтическомуровнеряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире; обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий; наблюдать действие измерительных приборов; сравнивать два объекта, два числа; распределять объекты на группы по заданному основанию; копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу; приводить примеры чисел, геометрических фигур; соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий: понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема; читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку; комментироватьходсравнениядвухобъектов;описыватьсвоимисловамисюжетнуюситуацию иматематическоеотношениевеличин(чисел),описыватьположениепредметавпространстве; различатьииспользоватьматематическиезнаки;строитьпредложенияотносительнозаданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности; действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией; проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности; проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений: участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

*Содержаниеобученияво2классе.*

Числаивеличины.

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины:сравнениепомассе(единицамассы–килограмм),времени(единицывремени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметическиедействия.

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательноесвойствасложения,ихприменениедлявычислений.Взаимосвязькомпонентови результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовыезадачи.

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличениеилиуменьшениевеличинынанесколькоединициливнесколькораз.Записьответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическаяинформация.

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственныеотношения,зависимостимеждучисламииливеличинами.Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире; характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы); сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранномуоснованию; распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы; обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире; вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием); воспроизводить порядок выполнениядействийвчисловомвыражении,содержащемдействиясложенияивычитания(со скобками или без скобок); устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием; подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий: извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы; устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач; дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: комментировать ход вычислений; объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения; составлять текстовую задачусзаданнымотношением(готовымрешением)пообразцу;использоватьматематические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения; называть числа, величины, геометрическиефигуры,обладающиезаданнымсвойством;записывать,читатьчисло,числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположениегеометрическихфигур;конструироватьутверждениясиспользованиемслов

«каждый»,«все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур; организовывать,участвовать,контролироватьходирезультатпарнойработысматематическим материалом; проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия; находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно; участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушиватьмнениядругихучастников,готовитьпрезентацию(устноевыступление)решения илиответа;решатьсовместноматематическиезадачипоисковогоитворческогохарактера

(определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений); совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

*Содержаниеобученияв3классе.*

Числаивеличины.

Числавпределах1000:чтение,запись,сравнение,представлениеввидесуммыразрядных слагаемых.Равенстваинеравенства:чтение,составление.Увеличениеилиуменьшениечислав несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса(единицамассы–грамм),соотношениемеждукилограммомиграммом,отношения

«тяжелее-легчена…»,«тяжелее-легчев…».

Стоимость(единицы–рубль,копейка),установлениеотношения«дороже-дешевлена…»,

«дороже-дешевлев…».Соотношение«цена,количество,стоимость»впрактическойситуации.

Время (единица времени–секунда),установление отношения«быстрее-медленнеена…»,

«быстрее-медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметическиедействия.

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличноеумножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменноесложение,вычитаниечиселвпределах1000.Действиясчислами0и1.

Письменноеумножениевстолбик,письменноеделениеуголком.Письменноеумножение, делениенаоднозначноечисловпределах100.Проверкарезультатавычисления(прикидкаили оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное,сочетательноесвойствасложения,умноженияпривычислениях. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородныевеличины:сложениеивычитание. Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планированиеходарешениязадачи,решениеарифметическимспособом.Задачинапонимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше- меньше на…», «больше-меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Долявеличины:половина,треть,четверть,пятая,десятаячастьвпрактическойситуации.

Сравнениедолейоднойвеличины.Задачинанахождениедоливеличины.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметрмногоугольника:измерение,вычисление,записьравенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация. Классификацияобъектовподвумпризнакам.

Верные(истинные)иневерные(ложные)утверждения:конструирование,проверка.

Логическиерассуждениясосвязками«если…,то…»,«поэтому»,«значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры); выбирать приём вычисления, выполнения действия; конструировать геометрические фигуры; классифицироватьобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры,текстовыезадачиводно действие) по выбранному признаку; прикидывать размеры фигуры, её элементов; понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче; различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления; выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма); соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации; составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу; моделировать предложеннуюпрактическуюситуацию;устанавливатьпоследовательностьсобытий,действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий: читать информацию, представленную в разныхформах;извлекатьиинтерпретироватьчисловыеданные,представленныевтаблице,на диаграмме; заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж; устанавливать соответствие между различными записями решения задачи; использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей; строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу; объяснять на примерах отношения «больше- меньше на…», «больше-меньше в…», «равно»; использовать математическую символику для составления числовых выражений; выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией; участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: проверять ход и результат выполнения действия; вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять; формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами; выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Уобучающегосябудут сформированыследующие умениясовместной деятельности:при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определятьспомощьюцифровыхианалоговыхприборов,измерительныхинструментовдлину,

массу, время); договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять ролируководителя,подчинённого,сдержанноприниматьзамечанияксвоейработе;выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

*Содержаниеобученияв4классе.*

Числаивеличины.

Числавпределахмиллиона:чтение,запись,поразрядноесравнениеупорядочение.Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины:сравнениеобъектовпомассе,длине,площади,вместимости. Единицы массы и соотношения между ними: – центнер, тонна.

Единицывремени(сутки,неделя,месяц,год,век),соотношениямеждуними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Долявеличинывремени,массы,длины. Арифметические действия.

Письменноесложение,вычитаниемногозначныхчиселвпределахмиллиона.Письменное умножение,делениемногозначнычиселнаоднозначное(двузначное)числовпределах100000.

Делениесостатком.Умножениеиделениена10,100,1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножениеиделениевеличинынаоднозначноечисло. Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представлениенамодели,планированиеизаписьрешения,проверкарешенияиответа.Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры. Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.

Периметр,площадьфигуры,составленнойиздвух-трёхпрямоугольников(квадратов).

Математическаяинформация.

Работасутверждениями:конструирование,проверкаистинности.Составлениеипроверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты

Алгоритмырешенияизученныхучебныхипрактическихзадач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий: ориентироватьсявизученнойматематическойтерминологии,использоватьеёввысказываниях ирассуждениях;сравниватьматематическиеобъекты(числа,величины,геометрические фигуры),записыватьпризнаксравнения;выбиратьметодрешенияматематическойзадачи (алгоритмдействия,приёмвычисления,способрешения,моделированиеситуации,перебор вариантов);обнаруживатьмоделиизученныхгеометрическихфигурвокружающеммире; конструироватьгеометрическуюфигуру,обладающуюзаданнымсвойством(отрезокзаданной длины,ломанаяопределённойдлины,квадратсзаданнымпериметром);классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам; составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов:массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движениятранспортногосредства(макетспидометра),вместимость(спомощьюизмерительныхсосудов). У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательныхуниверсальныхучебныхдействий:представлятьинформациювразных формах;извлекатьиинтерпретироватьинформацию,представленнуювтаблице,надиаграмме; использоватьсправочнуюлитературудляпоискаинформации,втомчислеИнтернет(в

условияхконтролируемоговыхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи; приводить примеры и контр примеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы; конструировать, читать числовое выражение; описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии; характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин; составлять инструкцию, записывать рассуждение; инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: контролировать правильностьиполнотувыполненияалгоритмаарифметическогодействия,решениятекстовой задачи,построениягеометрическойфигуры,измерения;самостоятельновыполнятьприкидкуи оценку результата измерений; находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа; договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

*Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоматематикенауровненачальногообщегообразования.*

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыпоматематикенауровненачальногообщего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствиис традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. В результате изученияматематики на уровне начального общего образования уобучающегося будутсформированыследующиеличностныерезультаты:осознаватьнеобходимостьизучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способностимыслить,рассуждать,выдвигатьпредположенияидоказыватьилиопровергатьих; применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат; осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде; применять математику для решения практическихзадачвповседневнойжизни,втомчислеприоказаниипомощиодноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям; работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальномутрудуиуверенностьсвоихсилахприрешениипоставленныхзадач,умение преодолевать трудности; оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем; характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиедействиякакчасть познавательных универсальных учебных действий: устанавливать связи и зависимости между математическимиобъектами(«часть-целое»,«причина-следствие»,протяжённость);применять базовыелогическиеуниверсальныедействия:сравнение,анализ,классификация(группировка), обобщение; приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач; представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики; понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач; применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий: находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды; читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму,другуюмодель);представлятьинформациювзаданнойформе(дополнятьтаблицу, текст),формулироватьутверждениепообразцу,всоответствиистребованиямиучебнойзадачи; принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебныхдействий:конструироватьутверждения,проверять ихистинность;использоватьтекстзаданиядляобъясненияспособаиходарешения

математическойзадачи;комментироватьпроцессвычисления,построения,решения;объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии; в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этикуобщения; создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка); ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:осуществлятьконтрольпроцессаирезультата своей деятельности; выбирать и при необходимости корректировать способы действий; находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок; предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным); оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контр примеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации; осуществлять совместный контроль и оценкувыполняемыхдействий,предвидетьвозможностьвозникновенияошибокитрудностей, предусматривать пути их предупреждения.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты поотдельнымтемампрограммыпоматематике:читать,записывать,сравнивать,упорядочивать числаот0до20;пересчитыватьразличныеобъекты,устанавливатьпорядковыйномеробъекта; находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число; выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток; называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность); решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос); сравнивать объектыподлине,устанавливаямеждунимисоотношение«длиннее-короче»,«выше-ниже»,

«шире-уже»; измерять длинуотрезка (в см), чертить отрезок заданной длины; различать число и цифру; распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок; устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между; распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданногонабораобъектов/предметов;группироватьобъектыпозаданномупризнаку,находить и называть закономерности в рядуобъектов повседневной жизни; различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы; сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концуобучения во 2классе обучающийся получит следующие предметные результаты поотдельнымтемампрограммыпоматематике:читать,записывать,сравнивать,упорядочивать числа в пределах 100; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (впределах100),большееданногочиславзаданноечислораз(впределах20);устанавливатьи соблюдатьпорядокпривычислениизначениячисловоговыражения(соскобкамиилибез

скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100; выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения; называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное); находить неизвестный компонент сложения, вычитания; использовать при выполнении практических заданийединицы величиндлины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительныхинструментовдлину,определятьвремяспомощьючасов;сравниватьвеличины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»; решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись,рисунок,таблицаилидругаямодель),планироватьходрешениятекстовойзадачивдва действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ; различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник; на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; выполнять измерение длинреальныхобъектовспомощьюлинейки;находитьдлинуломаной,состоящейиздвух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата); распознавать верные (истинные) и неверные (ложные)утверждениясословами«все»,«каждый»;проводитьодно-двухшаговыелогические рассуждения и делать выводы; находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур); находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур); представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур); сравнивать группы объектов (находить общее, различное); обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ; составлять (дополнять) текстовую задачу; проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты поотдельнымтемампрограммыпоматематике:читать,записывать,сравнивать,упорядочивать числавпределах1000;находитьчислобольшееилименьшееданногочисланазаданноечисло, в заданное число раз (в пределах 1000); выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно); выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения; находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события; сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая междуними соотношение «больше или меньше на или в»; называть, находить долю величины (половина, четверть); сравнивать величины, выраженные долями; использовать при решении задачивпрактическихситуациях(покупкатовара,определениевремени,выполнениерасчётов) соотношение между величинами; при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число; решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливатьегореалистичность,проверятьвычисления);конструироватьпрямоугольникиз данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части; сравниватьфигурыпоплощади(наложение,сопоставлениечисловыхзначений);находить

периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата); распознавать верные(истинные)иневерные(ложные)утверждениясословами:«все»,«некоторые»,«и»,

«каждый», «если…, то…»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок; классифицировать объекты по одному-двум признакам;извлекать,использоватьинформацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы; составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму; сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное); выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты поотдельнымтемампрограммыпоматематике:читать,записывать,сравнивать,упорядочивать многозначныечисла;находитьчислобольшееилименьшееданногочисланазаданноечисло,в заданное число раз; выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000); вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2-4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий; выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствиеправилу(алгоритму),атакжеспомощьюкалькулятора;находитьдолювеличины, величину по ее доле; находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость); использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час); использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений; решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин,выбиратьприрешенииподходящиеспособывычисления,сочетая устныеи письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию; решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;различатьокружностьикруг,изображатьспомощьюциркуляилинейкиокружность заданного радиуса; различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену); выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадьфигур,составленныхиздвух-трехпрямоугольников(квадратов);распознаватьверные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контр пример; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трех шаговые); классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам; извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессахиявленияхокружающегомира(например,календарь,расписание),впредметах

повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление); заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму; использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма; составлять модель текстовой задачи, числовоевыражение;выбиратьрациональноерешениезадачи,находитьвсеверныерешенияиз предложенных.

## Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Окружающиймир»

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Окружающиймир»(предметнаяобласть

«Обществознаниеиестествознание»(«Окружающиймир»)(далеесоответственно–программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по окружающему миру.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизученияучебногопредмета, характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюобучающимися;местов структуре учебногоплана,атакжеподходыкотборусодержанияипланируемымрезультатам. *Содержание*обученияраскрываетсодержательныелиниидляобязательногоизучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучениявкаждомклассезавершаетсяперечнемуниверсальныхучебныхдействий–познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствамиокружающегомирасучётомвозрастныхособенностейобучающихся.В1и2 классахпредлагаетсяпропедевтическийуровеньформированияуниверсальныхучебных действий,таккакихстановлениенауровненачальногообщегообразованиятольконачинается. *Планируемыерезультаты*программыпоокружающемумирувключаютличностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения

обучающегосязакаждыйгодобучениянауровненачальногообщегообразования.

*Пояснительнаязаписка.*

Программапоокружающемумируна уровненачальногообщегообразованиясоставлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей: формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека наосновецелостноговзгляданаокружающиймир(природнуюисоциальнуюсредуобитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета; формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни; развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной,художественнойдеятельности;духовно-нравственноеразвитиеивоспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации; освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально- положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающемумируявляется раскрытие роличеловекав природеиобществе, ознакомлениес

правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоениекоторогогарантируетформированиеуобучающихсянавыковздорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отборсодержанияпрограммыпоокружающемумируосуществлённаосновеследующих ведущих идей: раскрытие роли человека в природе и обществе; освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия всистемах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общеечислочасов,рекомендованных дляизученияокружающегомира,‒270часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

*Содержаниеобученияв1классе.*

Человекиобщество.

Школа.Школьныетрадициии праздники.Адресшколы.Классный,школьныйколлектив.

Друзья,взаимоотношениямеждуними;ценностьдружбы,согласия,взаимнойпомощи.

Совместная деятельность с одноклассниками ‒ учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режимтрудаиотдыха.

Семья.Моясемьявпрошломинастоящем.Именаифамилиичленовсемьи,ихпрофессии.

Взаимоотношенияивзаимопомощьвсемье.Совместныйтрудиотдых.Домашнийадрес.

Россия ‒ наша Родина. Москва ‒ столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). НародыРоссии.Первоначальныесведенияородномкрае.Названиесвоегонаселённогопункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценностьикрасотарукотворногомира.Правилаповедениявсоциуме. Человек и природа.

Природа ‒ среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мирживотных.Разныегруппыживотных(звери,насекомые,птицы,рыбыидругие).

Домашниеидикиеживотные(различиявусловияхжизни).Заботаодомашнихпитомцах.

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Пониманиенеобходимостисоблюдениярежимадня,правилздоровогопитанияиличной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровнерядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебных

действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий способствуют формированию умений: сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдатьзависимостьизмененийвживойприродеотсостояниянеживойприроды;приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного); приводить примеры лиственных ихвойных растений,сравниватьих, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений: понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы; соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям; воспроизводить названия своегонаселенногопункта,названиестраны,еёстолицы;воспроизводитьнаизустьсловагимна России; соотносить предметы декоративно-прикладного искусства спринадлежностьюнароду Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану; описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям; сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовыхэлектроприборов);оцениватьвыполнениеправилбезопасногоповедениянадорогахи улицах другими детьми, выполнять самооценку; анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определятьнарушениеправилвзаимоотношений,приучастииучителяустранятьвозникающие конфликты.

*Содержаниеобученияво2классе.*

Человекиобщество.

Наша Родина ‒ Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человекиприрода.

Методыпознанияприроды:наблюдения,опыты,измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентированиес помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения.Связивприроде.Годовойходизмененийвжизнирастений.Многообразиеживотных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (коммуникациявмессенджерахисоциальныхгруппах)вусловияхконтролируемогодоступав информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий способствуют формированию умений: ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение); определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное); различать символы Российской Федерации; различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного); группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного); различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений: различать информацию, представленную в тексте, графически,аудиовизуально;читатьинформацию,представленнуювсхеме,таблице;используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы; соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион); понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания,тело,явление,вещество;заповедник);понятияитермины,связанныесорганизацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация); описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планетСолнечнойсистемы;создаватьнебольшиеописаниянапредложеннуютему(например,

«Моя семья», «Какиебывают профессии?», «Что «умеют»органы чувств?», «Лес – природное сообщество»и другие); создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного ирастениякакживогосущества;связьизмененийвживойприродесявленияминеживой

природы); приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгуРоссии (на примере своей местности); описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи; контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи; оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений: строить свою учебную и игровуюдеятельность,житейскиеситуациивсоответствиисправиламиповедения,принятыми в обществе; оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения,проявлениятерпенияиуваженияксобеседнику;проводитьвпарах(группах)простые опытыпоопределениюсвойствразныхвеществ(вода,молоко,сахар,соль,железо),совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело; определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

*Содержаниеобученияв3классе.*

Человекиобщество.

Обществокаксовокупностьлюдей,которыеобъединеныобщейкультуройисвязаныдруг сдругомсовместнойдеятельностьювоимяобщейцели.НашаРодина‒РоссийскаяФедерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья–коллективблизких,родныхлюдей.Семейныйбюджет,доходыирасходысемьи.

Уважениексемейнымценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природыи культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человекиприрода.

Методыизученияприроды.Картамира.Материкиичастисвета.Вещество.Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношениелюдейкполезнымископаемым.Полезныеископаемыеродногокрая(2-3примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальныепредставленияобактериях.Грибы:строениешляпочныхгрибов.Грибы съедобныеинесъедобные.Разнообразиерастений.Зависимостьжизненногоциклаорганизмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.Условия,необходимыедляжизнирастения(свет,тепло,воздух,вода).Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло,пища).Рольживотныхвприродеижизнилюдей,бережноеотношениечеловекак

животным.Охранаживотных.Животныеродногокрая,ихназвания,краткаяхарактеристикана основе наблюдений.

Природныесообщества:лес,луг,пруд.Взаимосвязивприродномсообществе:растения‒ пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияниечеловеканаприродныесообщества. Природныесообществародного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Здоровыйобразжизни:двигательнаяактивность(утренняязарядка,динамическиепаузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.Безопасностьводворежилогодома(правилаперемещениявнутридвораипересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и другихопасныхобъектовинженернойинфраструктурыжилогодома,предупреждающиезнаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в информационно телекоммуникационной сети «Интернет» (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерахисоциальныхгруппах)вусловияхконтролируемогодоступавинформационно- телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальныхучебныхдействийспособствуютформированиюумений:проводитьнесложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы; устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного; определять (в процессе рассматриванияобъектовиявлений)существенныепризнакииотношениямеждуобъектами и явлениями;моделироватьцепипитаниявприродномсообществе;различатьпонятия«век»,

«столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений: понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион; читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами; находить по предложению учителя информацию в разных источниках:текстах,таблицах,схемах,втомчислевинформационно-коммуникационнойсети

«Интернет»(в условиях контролируемого входа);соблюдатьправилабезопасностиприработе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:понятияитермины,связанныессоциальныммиром(безопасность,семейный бюджет, памятник культуры); понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк,океан,модельЗемли,царствоприроды,природноесообщество,цепьпитания,Красная книга);понятияитермины,связанныесбезопаснойжизнедеятельностью(знакидорожного

движения, дорожные ловушки, опасные ситуации,предвидение); описывать (характеризовать) условия жизни на Земле; описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы; приводить примеры, кратко характеризовать представителей разныхцарствприроды;называтьпризнаки(характеризовать)животного(растения)какживого организма; описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: планироватьшагипорешениюучебнойзадачи,контролироватьсвоидействия(принебольшой помощи учителя); устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений: участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого; оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес; выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

*Содержаниеобученияв4классе.*

Человекиобщество.

Конституция–ОсновнойзаконРоссийскойФедерации.

Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

ИсторияОтечества.«Лентавремени»иисторическаякарта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традициилюдейвразныеисторическиевремена.Выдающиесялюдиразныхэпохкакносители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человекиприрода.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнинигорнакарте).РавниныигорыРоссии.Особенностиповерхностиродногокрая

(краткаяхарактеристиканаосновенаблюдений).Водоёмы,ихразнообразие(океан,море,озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительныйиживотныймир,особенноститрудаибыталюдей,влияниечеловеканаприроду изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторыедоступныедляпониманияэкологическиепроблемывзаимодействиячеловека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животногомира.Правиланравственногоповедениявприроде.МеждународнаяКраснаякнига (отдельные примеры).

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Здоровыйобразжизни:профилактикавредныхпривычек.

Безопасностьвгороде(планированиемаршрутовсучётомтранспортнойинфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки,сигналовисредствзащитывелосипедиста,правилаиспользованиясамокатаидругих средств индивидуальной мобильности. Безопасность в информационно- телекоммуникационной сети «Интернет» (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовыелогическиеиисследовательскиедействия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека; конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания; моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности); соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне; классифицировать природныеобъектыпопринадлежностикприроднойзоне;определятьразрывмеждуреальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений: использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов; использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники,энциклопедии,втомчислеиинформационно-телекоммуникационнуюсеть

«Интернет» (в условиях контролируемого выхода); делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного икультурного наследия; характеризовать человекакак живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма; создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек; описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости,доброты,справедливостиидругих;составлятькраткиесужденияосвязяхи

зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей); составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»; создавать небольшиетекстыознаменательных страницах историинашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможныеошибки;контролироватьпроцессирезультатвыполнениязадания,корректировать учебныедействияпринеобходимости;адекватноприниматьоценкусвоейработы;планировать работу над ошибками; находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений: выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива; ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело; анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

*Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоокружающемумирунауровненачальногообщегообразования.*

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовностьобучающихсяруководствоватьсятрадиционнымироссийскимисоциокультурными идуховно-нравственнымиценностями,принятымивобществеправиламиинормамиповедения идолжныотражатьприобретениепервоначальногоопытадеятельностиобучающихся,вчасти:

1)гражданско-патриотическоговоспитания:становлениеценностногоотношенияксвоей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества; 2) духовно-нравственного воспитания: проявлениекультурыобщения,уважительногоотношенияклюдям,ихвзглядам,признаниюих индивидуальности; принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности; применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

1. эстетического воспитания: понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.
2. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной); приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;
3. трудового воспитания:осознаниеценноститрудовойдеятельностивжизничеловекаи общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
4. экологического воспитания: осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;
5. ценности научного познания: осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития; проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиедействиякакчасть познавательных универсальных учебных действий: понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности; на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве); сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя; определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов; формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы,прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийипоследствияваналогичных или сходных ситуациях; моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания;природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностейобъектаизученияисвязеймеждуобъектами(часть‒целое,причина‒следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: использовать различные источники для поискаинформации, выбиратьисточник получения информациис учётом учебной задачи; находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки; находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию; читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию; соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя); анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников; признавать возможность существованияразныхточекзрения;корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;

приводить доказательства своей правоты; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику; использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами; находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни; готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:планироватьсамостоятельноили спомощью учителя действия по решению учебной задачи; выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий: осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя); предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни; объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя; оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической)задачи;активноучаствоватьвформулированиикраткосрочныхидолгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру); коллективностроитьдействияподостижениюобщейцели:распределятьроли,договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнятьпоручения,подчиняться;выполнятьправиласовместнойдеятельности:справедливо распределять и оценивать работукаждого участника;считатьсясналичиемразных мнений;не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого; ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится: называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе; воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны; приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий; различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод,семя),группыживотных(насекомые,рыбы,птицы,звери);описыватьнаосновеопорных словнаиболеераспространённыевродномкраедикорастущиеикультурныерастения,дикихи домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки; применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными; проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности),измерения(втомчислевестисчётвремени,измерятьтемпературувоздуха)иопыты под руководством учителя; использовать для ответов навопросы небольшиетексты о природе и обществе; оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе;правилаповедениявбыту, вобщественных местах;соблюдать правилабезопасности научебномместешкольника;вовремянаблюденийиопытов;безопаснопользоваться

бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; соблюдать правила здорового питания и личной гигиены; соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения во 2 классе обучающийсянаучится:находитьРоссиюнакартемира,накартеРоссии–Москву,свойрегион иегоглавныйгород;узнаватьгосударственнуюсимволикуРоссийскойФедерации(гимн,герб, флаг) и своего региона; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе; распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире; приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края; проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения; приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека; описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); описывать на основе предложенногопланаилиопорныхсловизученныеприродныеобъектыиявления,втомчисле звёзды, созвездия, планеты; группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам; сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков; ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу; создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе; использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе; соблюдать правиланравственногоповедениявсоциумеи вприроде,оценивать примерыположительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимсявней;соблюдатьправилабезопасногоповедениявшколе,правилабезопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро; соблюдать режим дня и питания; безопасноиспользоватьмессенджерыв условияхконтролируемогодоступавинформационно- коммуникационную сеть «Интернет»; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится: различать государственную символикуРоссийской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме; приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно- прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России; показывать на карте мира материки, изученные страны мира; различать расходы и доходы семейного бюджета; распознавать изученные объекты природы поих описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире; проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов; группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию; сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы; описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства; использовать различные источникиинформацииоприродеиобществедляпоискаиизвлеченияинформации,ответовна вопросы; использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объясненияпростейшихявленийипроцессоввприроде,организмечеловека;фиксировать

результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией); соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основыпрофилактикизаболеваний;соблюдатьправилабезопасногоповеденияводворежилого дома; соблюдать правила нравственного поведения на природе; безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно- коммуникационную сеть «Интернет»; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится: проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме; показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России); показывать наисторической картеместаизученных исторических событий;находить местоизученныхсобытийна«лентевремени»;знатьосновныеправаиобязанностигражданина РоссийскойФедерации;соотноситьизученныеисторическиесобытияиисторическихдеятелей веками и периодами истории России; рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятеляхразныхпериодов,достопримечательностяхстолицыРоссиииродногокрая;описывать наосновепредложенногопланаизученныеобъекты,выделяяихсущественныепризнаки,втом числе государственную символику России и своего региона; проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда; распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире; группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации; сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств; использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон); называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в Россииизарубежом(впределахизученного);называтьэкологическиепроблемыиопределять пути их решения; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природеиобществе;использоватьразличныеисточникиинформациидляпоискаиизвлечения информации, ответов на вопросы; соблюдать правила нравственного поведения на природе; осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека; соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктурынаселённогопункта,втеатрах,кинотеатрах,торговыхцентрах,паркахизонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;осуществлятьбезопасныйпоискобразовательныхресурсовиверифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»; соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

## Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Основырелигиозныхкультурисветскойэтики»

Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») (далее соответственно – программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержаниеобучения,планируемыерезультатыосвоения программыпоосновамрелигиозных культур и светской этики.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизученияучебногопредмета, характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюобучающимися,местов структуреучебногоплана,атакжеподходыкотборусодержанияипланируемымрезультатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

*Пояснительнаязаписка.*

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требованийкрезультатамосвоенияпрограммыначальногообщегообразованияФГОСНОО,а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ представляет собой рекомендацию для педагогов, школ (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ч. 7.2. ст. 12) и отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО. Представленное в программе по ОРКСЭ планирование является примерным, и последовательность изучения тематики по модулям ОРКСЭ может варьироваться в соответствии с используемыми в школах УМК, учебниками по модулям ОРКСЭ. Предметная областьОРКСЭсостоитизучебныхмодулейповыбору:«Основыправославнойкультуры»,

«Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». В соответствии с федеральным законом выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Выбор установлен в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ч. 2 ст. 87.).

*Планируемыерезультаты* освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этотпериод.ЦельюОРКСЭявляетсяформированиеуобучающегосямотивациикосознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными *задачами* ОРКСЭ являются: знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей); развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества; обобщение знаний,понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи; развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разно мировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующийформированиюумладшихшкольниковпервоначальныхпредставленийо

культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российскойсветской(гражданской)этике,основаннойнаконституционныхправах,свободахи обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представленийонравственныхидеалахиценностяхрелигиозныхисветскихтрадицийнародов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики вистории икультуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагироватьнаокружающуюдействительность,острореагироватькакнадоброжелательность, отзывчивость,добротудругихлюдей,такинапроявлениенесправедливости,нанесениеобиди оскорблений.Всёэтостановитсяпредпосылкойкпониманиюзаконовсуществованиявсоциуме и принятию их как руководства к собственномуповедению. Вместе с тем в процессе обучения необходимоучитывать,чтомладшиешкольникиструдомусваиваютабстрактныефилософские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках реализации ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях,обучениерелигиознойпрактикеврелигиознойобщине(ПисьмоМинобрнауки России от 22.08.2012 №08-250 «О введении учебного курса ОРКСЭ»).

Тематическое планирование включает название раздела (темы) с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного модуля, характеристику основныхвидовдеятельностиучащихся,втомчислесучётомрабочейпрограммывоспитания, возможностьиспользованияпоэтойтемеэлектронных(цифровых)образовательныхресурсов, являющихся учебно-методическими материалами в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

ОРКСЭизучаетсяв4классе,одинчасвнеделю(34ч).

*Содержаниеобученияв4классе.*

Модуль«Основыправославнойкультуры».

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности.Любовькближнему.Отношениектруду.Долгиответственность.Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль«Основыисламскойкультуры».

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль«Основыбуддийскойкультуры».

Россия–нашаРодина.Введениевбуддийскуюдуховнуютрадицию.Культураирелигия. Буддаиегоучение.Буддийскиесвятыни.Буддыибодхисатвы.Семьявбуддийскойкультуреи её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль«Основыиудейскойкультуры».

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора– главная книгаиудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль«ОсновырелигиозныхкультурнародовРоссии».

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религияи мораль. Нравственныезаповедихристианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль«Основысветскойэтики».

Россия–нашаРодина.Этикаиеёзначениевжизничеловека.Праздникикакоднаизформ исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

*ПланируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоОРКСЭнауровненачальногообщегообразования.*

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствиис традиционными российскими социокультурными идуховно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты: понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину; формировать национальную и гражданскую само идентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность; понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни; понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества; осознавать правогражданинаРоссийскойФедерацииисповедоватьлюбуютрадиционнуюрелигиюилине исповедовать никакой религии; строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение,независимоотпринадлежностииликатеизму;собеседниковкрелигиисоотноситьсвои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания; строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимостиприйтинапомощь;пониматьнеобходимостьобогащатьсвоизнанияодуховно- нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей; понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

ВрезультатеизученияОРКСЭнауровненачальногообщегообразованияуобучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия,совместная деятельность.

Метапредметныерезультаты:овладеватьспособностьюпониманияисохраненияцелейи задачучебнойдеятельности,поискаоптимальныхсредствихдостижения;формироватьумения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности; совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач; совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий; овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации; овладевать логическими действиямианализа,синтеза,сравнения,обобщения,классификации,установленияаналогийи причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного); использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: воспроизводить прослушанную(прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религиии/иликгражданскойэтике;использоватьразныесредствадляполученияинформации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); анализировать, сравниватьинформацию,представленнуювразныхисточниках,спомощьюучителя,оценивать её объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественнойлитературы,анализаиоценкижизненныхситуаций,раскрывающихпроблемы нравственности, этики, речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректнозадаватьвопросыивысказыватьсвоёмнение,проявлятьуважительноеотношениек собеседнику с учётом особенностей участников общения; создавать небольшие тексты- описания,тексты-рассуждениядлявоссоздания,анализаиоценкинравственно-этическихидей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: проявлять самостоятельность,инициативность,организованностьвосуществленииучебнойдеятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоциональногоблагополучия,предвидетьопасныедляздоровьяижизниситуациииспособы их предупреждения; проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности); выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла; проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видео презентацией.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль«Основыправославнойкультуры».

Предметныерезультаты обучения по модулю «Основы православной культуры»должны обеспечивать следующие достижения обучающегося: выражать своими словами первоначальноепониманиесущностидуховногоразвитиякакосознанияиусвоениячеловеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности; выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры; выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности; раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции; первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики; раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии,вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви; рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях вправославной традиции; рассказывать оназначении и устройствеправославного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями; рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста; раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей; распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре; рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами; излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности; первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов; приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести; выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и много религиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм,иудаизм;выражатьсвоимисловамипониманиечеловеческогодостоинства,ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль«Основыисламскойкультуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламскойкультуры»должныотражатьсформированность умений:выражатьсвоимисловами первоначальноепониманиесущностидуховногоразвитиякакосознанияиусвоениячеловеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности; выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры; выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственногосовершенствования;рассказыватьонравственныхзаповедях,нормахисламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности; раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям); первоначальный опыт осмысления и нравственнойоценкипоступков,поведения(своихидругихлюдей)спозицийисламскойэтики; раскрывать своими словами первоначальныепредставления омировоззрении (картинемира)в исламскойкультуре,единобожии,вереиеёосновах;рассказыватьоСвященномКоранеисунне – примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр); рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама; рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид); раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьями сёстрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей; распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризоватьназначениеисламскогоорнамента;рассказыватьохудожественнойкультуре в исламской традиции,религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде; излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности; первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского историческогоикультурногонаследиявсвоейместности,регионе(мечети,медресе,памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов; приводить примеры нравственных поступков, совершаемых сопорой наэтическиенормы религиозной культуры и внутреннююустановкуличностипоступатьсогласносвоейсовести;выражатьсвоимисловами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и много религиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; называть традиционныерелигиивРоссии(неменеетрёх,кромеизучаемой),народыРоссии,длякоторых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль«Основыбуддийскойкультуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры»должны отражать сформированность умений:выражать своими словами первоначальноепониманиесущностидуховногоразвитиякакосознанияиусвоениячеловеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности; выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры; выражать понимание и принятие значения российскихтрадиционныхдуховныхинравственныхценностей,духовно-нравственной

культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми,вобщенииидеятельности;раскрыватьосновноесодержаниенравственныхкатегорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и не благие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»; первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики; раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной,человеке, обществе, сангхе,сансареи нирване,пониманиеценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия; рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме; рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователямииламами;рассказыватьопраздникахвбуддизме,аскезе;раскрыватьосновное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей; распознавать буддийскую символику, объяснять своими словамиеёсмыслизначениевбуддийскойкультуре;рассказыватьохудожественнойкультуре в буддийской традиции; излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизмавстановлениикультурынародовРоссии,российскойкультурыигосударственности; первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов; приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести; выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и много религиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм,иудаизм;выражатьсвоимисловамипониманиечеловеческогодостоинства,ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль«Основыиудейскойкультуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейскойкультуры»должныотражатьсформированность умений:выражатьсвоимисловами первоначальноепониманиесущностидуховногоразвитиякакосознанияиусвоениячеловеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности; выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры; выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственногосовершенствования;рассказыватьонравственныхзаповедях,нормахиудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;раскрыватьосновноесодержаниенравственныхкатегорийвиудейскойкультуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание,исполнениезаповедей,борьбасгрехомиспасение),основноесодержаниеиместо

заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции; первоначальный опыт осмысления и нравственнойоценкипоступков,поведения(своихидругихлюдей)спозицийиудейскойэтики; раскрывать своими словами первоначальныепредставления омировоззрении (картинемира)в иудаизме,учениеоединобожии,обосновныхпринципахиудаизма;рассказыватьосвященных текстах иудаизма– Тореи Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихсядеятелей иудаизма, богослужениях, молитвах; рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами; рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста; раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей; распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре; рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции,каллиграфии,религиозныхнапевах,архитектуре,книжнойминиатюре,религиозной атрибутике, одежде; излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территорииРоссии,своимисловамиобъяснятьрольиудаизмавстановлениикультурынародов России, российской культуры и государственности; первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов; приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести; выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания,пониманиероссийскогообществакакмногоэтничногоимногорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль«ОсновырелигиозныхкультурнародовРоссии».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозныхкультурнародовРоссии»должныотражатьсформированностьумений:выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности; выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствованияироливэтомличныхусилийчеловека,приводитьпримеры;выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; рассказывать о нравственныхзаповедях,нормахмораливтрадиционныхрелигияхРоссии(православие,ислам, буддизм,иудаизм),ихзначенииввыстраиванииотношенийвсемье,междулюдьми;раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, заботаослабых,взаимопомощь)врелигиознойкультуренародовРоссии(православии,исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях; соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России; раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма,обоснователяхрелигий;рассказыватьосвященныхписанияхтрадиционныхрелигий народовРоссии(Библия,Коран,Трипитака(Ганджур),Танах),хранителяхпреданияи

служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера); рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими; рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции); раскрывать основное содержание норм отношенийврелигиознойсемье(православие,ислам,буддизм,иудаизм),общеепредставление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России; распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре; рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительноеискусство,языкипоэтикарелигиозныхтекстов,музыкиилизвуковойсреды); излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности; первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;приводитьпримерынравственныхпоступков,совершаемыхсопоройнаэтические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести; выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и много религиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм,иудаизм;выражатьсвоимисловамипониманиечеловеческогодостоинства,ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль«Основысветскойэтики».

Предметныерезультатыосвоенияобразовательнойпрограммымодуля«Основысветской этики» должны отражать сформированность умений: выражать своими словами первоначальноепониманиесущностидуховногоразвитиякакосознанияиусвоениячеловеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности; выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры; выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых

в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностяхчеловекаигражданинавРоссии;раскрыватьосновноесодержаниенравственных категорий российской светской этики (справедливость,совесть,ответственность,сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»; высказывать суждения оценочного характераозначениинравственностивжизничеловека,семьи,народа,обществаигосударства, умениеразличатьнравственныенормыинормыэтикета,приводитьпримеры;первоначальный опытосмысленияинравственнойоценкипоступков,поведения(своихидругихлюдей)с

позиций российской светской (гражданской) этики; раскрывать своими словами первоначальныепредставленияобосновныхнормахроссийскойсветской(гражданской)этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь кприроде,заботаоживотных,охранаокружающейсреды;рассказыватьопраздникахкакодной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционныхрелигийнародовРоссии),праздникахвсвоёмрегионе(неменееодного),ороли семейных праздников в жизни человека, семьи; раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитаниядетей,любовьизаботародителейодетях,любовьизаботадетейонуждающихсяв помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейныхценностей;распознаватьроссийскуюгосударственнуюсимволику,символикусвоего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан; рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда; рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона; раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России; объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности; первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов; приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести; выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и много религиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству,нашейобщейРодине–России,приводитьпримерысотрудничествапоследователей традиционныхрелигий;называтьтрадиционныерелигиивРоссии,народыРоссии,длякоторых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

## Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Изобразительноеискусство»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») (далее соответственно – программа по изобразительному искусству, искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизученияучебногопредмета, характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюобучающимися,местов структуреучебногоплана,атакжеподходыкотборусодержанияипланируемымрезультатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоизобразительномуискусствувключают личностные,метапредметныерезультатызавесьпериодобучениянауровненачальногообщего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

*Пояснительнаязаписка.*

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно- нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания. Федеральная рабочая программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатамосвоенияосновнойобразовательнойпрограммы»,представленныхвФедеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладныеинародныевидыискусства,архитектуруидизайн.Особоевнимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для обучающихся на уровне начального общего образования большое значение такжеимеетвосприятиепроизведенийдетскоготворчества,умениеобсуждатьианализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к историиотечественнойкультуры,выраженнойвеёархитектуре,изобразительномискусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях обучающиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно- эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Программа по изобразительному искусству учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7–10 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для обучающихся, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В урочное времядеятельность обучающихсяорганизуется как виндивидуальном,так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметнуюобласть«Искусство»иявляетсяобязательнымдляизучения.Содержаниепредмета

«Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1–4 классов программы начального общего образования в объёме одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства – 135 часов: в 1классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Содержание программы по изобразительному искусству распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

*Содержаниеобученияв1классе(33ч).*

Модуль«Графика».

Расположениеизображенияналисте.Выборвертикальногоилигоризонтальногоформата листа в зависимости от содержания изображения. Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией. Рисование с натуры: разные листья и их форма. Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных). Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль«Живопись».

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работыгуашьювусловияхурока.Краски«гуашь»,кисти,бумагацветнаяибелая.Триосновных цвета.Ассоциативныепредставления,связанныескаждымцветом.Навыкисмешениякрасоки получение нового цвета. Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете. Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета. Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника. Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль«Скульптура».

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка. Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания. Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известныхнародныххудожественныхпромыслов(дымковскаяиликаргопольскаяигрушка,или повыборуучителясучётомместныхпромыслов).Бумажнаяпластика.Овладениепервичными приёмаминадрезания,закручивания,складывания.Объёмнаяаппликацияизбумагиикартона.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативноесопоставлениесорнаментамивпредметахдекоративно-прикладногоискусства. Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе. Представленияосимметрииинаблюдениееёвприроде.Последовательноеведениеработынад изображениембабочкипопредставлению,использованиелиниисимметрииприсоставлении

узора крыльев. Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов). Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складываниябумагииаппликации.Оригами–созданиеигрушкидляновогоднейёлки.Приёмы складывания бумаги.

Модуль«Архитектура».

Наблюдениеразнообразныхархитектурныхзданийвокружающеммир(пофотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий. Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии. Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. Художественное наблюдение окружающего мира природыипредметнойсредыжизничеловека взависимостиотпоставленнойаналитическойи эстетической задачи наблюдения (установки). Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой. Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова, М.А. Врубеля и другие по выбору учителя). Художникизритель.Освоениезрительскихуменийнаосновеполучаемыхзнанийитворческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Фотографированиемелкихдеталейприроды,выражениеяркихзрительныхвпечатлений.

Обсуждениевусловияхурокаученическихфотографий,соответствующихизучаемойтеме.

*Содержаниеобученияво2классе(34ч).*

Модуль«Графика».

Ритмлиний.Выразительностьлинии.Художественныематериалыдлялинейногорисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка. Пастель и мелки – особенности и выразительныесвойстваграфическихматериалов,приёмыработы.Ритмпятен:освоениеоснов композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение. Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунковптиц).Рисунокснатурыпростогопредмета.Расположениепредметаналистебумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета. Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль«Живопись».

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски. Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью. Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст. Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений. Цвет открытый – звонкий иприглушённый,тихий.Эмоциональнаявыразительностьцвета.Изображениеприроды(моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского. Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль«Скульптура».

Лепкаизпластилинаилиглиныигрушки–сказочногоживотногопомотивамвыбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла. Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразованиеидобавлениедеталей.Изображениедвиженияистатикивскульптуре:лепкаиз пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия). Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации. Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов;филимоновские,дымковские,каргопольскиеигрушки(идругиеповыборуучителя с учётом местных художественных промыслов). Декор одежды человека. Разнообразие украшений.Традиционныенародныеженскиеимужскиеукрашения.Назначениеукрашенийи их роль в жизни людей.

Модуль«Архитектура».

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки. Построениеигровогосказочногогородаизбумаги(наосновесворачиваниягеометрическихтел –параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручиваниеискладываниеполоскибумаги(например,гармошкой).Образздания.Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоциональногосодержаниядетскихработ.Художественноенаблюдениеприродыикрасивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями. Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись). Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, А.И. Куинджи, Н.П. Крымова. Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина).Наблюдениеживотныхсточкизренияихпропорций,характерадвижения,пластики.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе). Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint. Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программеPaintнаосновепростыхсюжетов(например,образдерева).Освоениеинструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например,«Горящийкостёрвсинейночи»,«Перожарптицы»).Художественнаяфотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

*Содержаниеобученияв3классе(34ч).*

Модуль«Графика».

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы.Макеткниги-игрушки.Совмещениеизображенияитекста.Расположение

иллюстраций и текста на развороте книги. Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация. Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката. Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города. Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин. Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица. Эскиз маски для маскарада: изображениелица–маскиперсонажасярковыраженнымхарактером.Аппликацияизцветной бумаги.

Модуль«Живопись».

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены)дляспектаклясосказочнымсюжетом(сказкаповыбору).Тематическаякомпозиция

«Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажаилиаппликации.Натюрмортизпростыхпредметовснатурыилипопредставлению.

«Натюрморт автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика. Пейзаж в живописи. Передачав пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении. Портрет человека по памяти и представлению с опорой нанатуру.Выражениевпортрете(автопортрете)характерачеловека,особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения

в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль«Скульптура».

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов). Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этогоперсонажапутёмбумагопластики.Освоениезнанийовидахскульптуры(поназначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения). Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глинывтрадициях народныххудожественныхпромыслов Хохломыи Гжели (или втрадициях других промыслов по выбору учителя). Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов. Эскизы орнамента для росписиплатка:симметрияилиасимметрияпостроениякомпозиции,статикаидинамикаузора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков. Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль«Архитектура».

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города илисела.Работапонаблюдениюипопамяти,наосновеиспользованияфотографийиобразных представлений. Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж)или ввидемакетасиспользованиембумаги,картона,пенопластаи других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстрацийизвестныхроссийскихиллюстраторовдетскихкниг.Восприятиеобъектов

окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурныедостопримечательности(повыборуучителя),ихзначениевсовременноммире. Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя). Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С.Пушкина.Экскурсиивместныехудожественныемузеиигалереи.Виртуальныеэкскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом. Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей. Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи). Представления о произведениях крупнейших отечественных художников- пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и других. Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Построениевграфическомредактореразличныхпоэмоциональномувосприятиюритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например,собрались,разбежались,догоняют,улетают).Вместопятен(геометрическихфигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков. В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента. Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе). Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки. Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение. Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

*Содержаниеобученияв4классе(34ч).*

Модуль«Графика».

Правилалинейной ивоздушной перспективы:уменьшениеразмераизображенияпомере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов. Рисунок фигуры человека:основныепропорцииивзаимоотношениечастейфигуры,передачадвиженияфигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры. Графическое изображение героев былин,древнихлегенд,сказокисказанийразныхнародов.Изображениегорода–тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль«Живопись».

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт). Портретные изображения человека по представлению и наблюдениюсразнымсодержанием:женскийилимужскойпортрет,двойнойпортретматерии ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи). Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль«Скульптура».

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, натканях, одежде, предметах быта и другие. Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревяннаярезьбаироспись,украшениеналичниковидругихэлементовизбы,вышивка,декор головных уборов и другие. Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы. Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий. Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль«Архитектура».

Конструкциятрадиционныхнародныхжилищ,ихсвязьсокружающейприродой:домаиз дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ. Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображениенаплоскостивтехникеаппликацииеёфасадаитрадиционногодекора.Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционногожилогодеревянногодома.Разныевидыизбинадворныхпостроек.Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта. Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода. Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города,жизнь вгороде.Пониманиезначениядлясовременных людейсохранениякультурного наследия.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры. Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя). Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи. Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире. Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальныеансамбли:МогилаНеизвестногоСолдатавМоскве;памятник-ансамбль

«ГероямСталинградскойбитвы»наМамаевомкургане(идругиеповыборуучителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений. Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различныхвариантовегоустройства.Моделированиеконструкцииразныхвидов

традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций). Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрическихфигурконструкцийхрамовыхзданийразныхкультур:каменныйправославный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть. Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображениеразличныхфаздвижения.Созданиеанимациисхематическогодвижениячеловека (при соответствующих технических условиях). Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка. Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры. Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

*Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоизобразительномуискусствунауровненачальногообщегообразования.*

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. В результате изучения изобразительного искусства на уровне начальногообщегообразованияуобучающегосябудутсформированыследующиеличностные результаты: уважения и ценностного отношения к своей Родине – России; ценностно- смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества; духовно-нравственное развитие обучающихся; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности; позитивный опыт участия в творческой деятельности; интереск произведениямискусстваи литературы,построеннымнапринципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов. Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном,декоративноприкладномиизобразительномискусстве.Урокискусствавоспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях. Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизниобществаи созидающих качествличности,приобщениеобучающихсяк ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно- творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности. Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально- образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества. Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию. Ценности познавательной деятельности воспитываютсякак эмоциональноокрашенныйинтереск жизнилюдейиприроды.Происходит

этовпроцессеразвитиянавыковвосприятияихудожественнойрефлексиисвоихнаблюденийв художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности. Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активномунеприятию действий,приносящих вред окружающей среде. Трудовое воспитаниеосуществляетсявпроцесселичнойхудожественно-творческойработыпоосвоению художественныхматериаловиудовлетворенияотсозданияреального,практическогопродукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности: характеризовать форму предмета,конструкции;выявлятьдоминантныечерты(характерныеособенности)ввизуальном образе; сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям; находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов; сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции; анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой; обобщать форму составной конструкции; выявлять и анализировать ритмически отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях; абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции; соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах; выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов; проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектурыипродуктовдетскогохудожественноготворчества;использоватьнаблюдениядля получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды; анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека; формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения; использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций; классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей; классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержанияпроизведений;ставитьииспользоватьвопросыкакисследовательскийинструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: использовать электронные образовательныересурсы;уметьработатьсэлектроннымиучебникамииучебнымипособиями; выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронныесредства,справочники,художественныеальбомыидетскиекниги;анализировать, интерпретировать,обобщатьисистематизироватьинформацию,представленнуюв

произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах; самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях; осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем; соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами; вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаиваясвоипозициивоценкеипониманииобсуждаемогоявления;находитьобщеерешение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности; демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта; анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленнойучителем;признаватьсвоёичужоеправонаошибку,развиватьсвоиспособности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей; взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем; соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания; уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль«Графика».

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельнойтворческойработевусловияхурока.Приобретатьпервичныйопытвсоздании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка. Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризациинаблюдаемойформыкакосновыобучениярисунку.Приобретатьопытсоздания рисунка простого (плоского) предмета с натуры. Учиться анализировать соотношения пропорций,визуальносравниватьпространственныевеличины.Приобретатьпервичныезнания и навыки композиционного расположения изображения на листе. Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка. Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практическойхудожественнойдеятельности.Уметьобсуждатьрезультатысвоейпрактической работыиработытоварищейспозицийсоответствияихпоставленнойучебнойзадаче,спозиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль«Живопись».

Осваиватьнавыкиработыкрасками«гуашь»вусловияхурока.Знатьтриосновныхцвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет. Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций. Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатовсмешениякрасокиполученияновогоцвета.Веститворческуюработуназаданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль«Скульптура».

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов). Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении. Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе(в условиях уроканаосновефотографий);приводитьпримеры, сопоставлять иискать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства. Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические. Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности. Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной:декоративныйцветокилиптица).Приобретатьзнанияозначениииназначении украшений в жизни людей. Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла. Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль«Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий. Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел. Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город)в формеколлективной игровой деятельности.Приобретать представленияо конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем. Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя. Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки). Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек. Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретатьопытвосприятиякартинсосказочнымсюжетом(В.М.Васнецова,М.А.Врубеляи других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональнымнастроением(например,натюрмортыВ. ВанГогаилиА.Матисса).Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюденияприроды.Приобретать опыт обсужденияфотографий сточки зрениятого,скакой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концуобучения во 2классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль«Графика».

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительныесвойстватвёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов. Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложениялинии.Овладеватьпонятием«ритм»инавыкамиритмическойорганизации

изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания. Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ). Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль«Живопись».

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши. Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской. Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета. Различатьисравниватьтёмныеисветлыеоттенкицвета;осваиватьсмешениецветныхкрасокс белой и чёрной (для изменения их тона). Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета. Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой»и мрачный и др. Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря. Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль«Скульптура».

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов). Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон. Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.Сравнивать,сопоставлятьприродныеявления– узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки вовремя цветения деревьев) – с рукотворнымипроизведениямидекоративногоискусства(кружево,шитьё,ювелирныеизделия идр.).Приобретатьопытвыполненияэскизагеометрическогоорнаментакружеваиливышивки на основе природных мотивов. Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняныхзверушек,созданныхпомотивамнародногохудожественногопромысла(повыбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов). Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки. Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте. Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль«Архитектура».

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги. Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки. Рассматривать, характеризоватьконструкциюархитектурныхстроений(пофотографиямвусловияхиих

пропорциональные соотношения. урока), указывая составные части. Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия. Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам. Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественнойвыразительности,атакжеответанапоставленную учебнуюзадачу.Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении. Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведенийдекоративногоискусстваиихорнаментальнойорганизации(например,кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка). Приобретать опыт восприятия, эстетическогоанализапроизведений отечественныххудожников-пейзажистов(И.И.Левитана, И.И.Шишкина,И.К.Айвазовского,А.И.Куинджи,Н.П.Крымоваидругихповыборуучителя), атакжехудожников-анималистов(В.В.Ватагина,Е.И.Чарушинаидругихповыборуучителя). Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя). Знать имена и узнавать наиболее известные произведенияхудожниковИ.И.Левитана,И.И.Шишкина,И.К.Айвазовского,В.М.Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе). Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигурв программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов. Осваивать в компьютерном редакторе(например, Paint)инструменты и техники– карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева). Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль«Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов. Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте. Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией. Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение. Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму. Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица. Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека. Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль«Живопись».

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению. Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.Приобретатьопытсозданиятворческойживописнойработы–натюрмортасярко выраженнымнастроениемили«натюрморта-автопортрета».Изображатькраскамипортрет

человека с опорой на натуру или по представлению. Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы. Приобрести представление о деятельности художника в театре. Создатькрасками эскиззанавесаили эскиз декорацийк выбранномусюжету.Познакомитьсяс работойхудожниковпооформлениюпраздников.Выполнитьтематическуюкомпозицию

«Праздниквгороде»наосновенаблюдений,попамятиипопредставлению.

Модуль«Скульптура».

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя). Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа». Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа). Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслыГжель и Хохлома.Знакомиться сприёмами исполнения традиционныхорнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этимпромыслам;выполнитьэскизыорнаментов,украшающихпосуду(помотивамвыбранного художественногопромысла).Узнатьосетчатыхвидахорнаментовиихприменении,например, вросписитканей,стен,уметьрассуждатьсопоройназрительныйматериаловидахсимметрии в сетчатом орнаменте. Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов. Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль«Архитектура».

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему историческихпамятниковилиархитектурныхдостопримечательностейсвоегогорода.Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета. Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразныхмалыхархитектурныхформ,наполняющихгородскоепространство.Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство. Выполнить творческийрисунок–создатьобразсвоегогорода,селаилиучаствоватьвколлективнойработе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги. Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники. Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а такжедеятельностихудожникавкино,втеатре,напразднике.Знатьиуметьназыватьосновные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения. Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях. Осуществлять виртуальные интерактивные путешествиявхудожественныемузеи,участвоватьвисследовательскихквестах,вобсуждении впечатлений от виртуальных путешествий. Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретатьпредставленияобихпроизведениях.Пониматьзначениемузеевиназывать,

указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея,ГосударственныйЭрмитаж,ГосударственныйРусскиймузей,Государственныймузей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования. Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.Осваиватьспомощьюсозданиясхемылицачеловекаегоконструкциюипропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица. Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительныхоткрыток,афиши.Осваиватьприёмыредактированияцифровыхфотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение. Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль«Графика».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках. Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур. Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль«Живопись».

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы). Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщиныврусскомнародномкостюмеиобразмужчинвнародномкостюме.Приобретатьопыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи). Создаватьдвойнойпортрет(например,портретматерииребёнка).Приобретатьопытсоздания композиции на тему «Древнерусский город». Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль«Скульптура».

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта уразных народов, в разные эпохи. Изучить и показать впрактической творческой работе орнаменты,традиционныемотивыисимволырусскойнароднойкультуры(вдеревяннойрезьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).Получитьпредставленияо красотерусского народного костюма иголовных

женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюмамужчинысродомегозанятийиположениемвобществе.Познакомитьсясженскими мужскимкостюмамивтрадицияхразныхнародов,сосвоеобразиемодеждывразныхкультурах и в разные эпохи.

Модуль«Архитектура».

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой. Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональнымзначениемтехжедеталей:единствокрасотыипользы.Иметьпредставления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты. Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческогохрама,уметьегоизобразить,иметьобщее,целостноеобразноепредставление одревнегреческой культуре.Иметь представлениеоб основныххарактерныхчертаххрамовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их. Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И.Сурикова,К.А.Коровина,А.Г.Венецианова,А.П.Рябушкина,И.Я.Билибинаидругихпо выбору учителя). Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль,Новгородский детинец,Псковский кремль,Казанский кремльи другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русскогодеревянногозодчества(архитектурныйкомплекснаостровеКижи).Узнаватьсоборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли. Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: МогилаНеизвестногоСолдатавМоскве;памятник-ансамбль «ГероямСталинградскойбитвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещениимемориальныхпамятников.Иметьпредставленияобархитектурных,декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения. Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представлениеобархитектурномсвоеобразиизданиябуддийскойпагоды.Приводитьпримеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений. Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкциютрадиционногокрестьянскогодеревянногодома(избы)иразличныевариантыего устройства.Использоватьпоисковуюсистемудлязнакомствасразнымивидамидеревянного

дома на основе избы и традициями и её украшений. Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты. Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрическихфигурконструкциихрамовыхзданийразныхкультур(каменныйправославный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть). Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая частифигуры(присоответствующихтехническихусловияхсоздатьанимациюсхематического движения человека). Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации. Освоить и проводить компьютерные презентации в программеPowerPointпотемамизучаемогоматериала,собираявпоисковыхсистемахнужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать. Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Музыка»

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (предметная область «Искусство») (далее соответственно – программа по музыке, музыка) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизучениямузыки,местов структуре учебногоплана,атакжеподходыкотборусодержанияипланируемымрезультатам. Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которыепредлагаютсядля изучениянауровненачальногообщегообразования.Содержаниеобучениязавершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных),которыевозможноформироватьсредствамимузыкисучётомвозрастных

особенностейобучающихсянауровненачальногообщегообразования.

Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.

*Пояснительнаязаписка.*

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по музыке позволит учителю: реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, федеральной программой воспитания; разработать календарно- тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса, используя рекомендованное в программе по музыке примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела (темы), а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникацииособенноважнамузыкадля становленияличностиобучающегося– какспособ, формаиопытсамовыраженияиестественногорадостногомировосприятия.Втечениепериода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образованиядолжныбытьпредставленыразличныепластымузыкальногоискусства:фольклор, классическая,современнаямузыка,втомчисленаиболеедостойныеобразцымассовой

музыкальнойкультуры(джаз,эстрада,музыкакиноидругие).Приэтомнаиболееэффективной формойосвоениямузыкальногоискусстваявляетсяпрактическоемузицирование–пение,игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки. Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б.В. Асафьев). Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В.В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей. Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом. Особая роль в организации музыкальных занятий принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Музыка жизненно необходима для полноценного развития обучающихся. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности. Основная цель реализации программыпомузыке –воспитаниемузыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся.Основнымсодержаниеммузыкальногообученияивоспитанияявляетсяличный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям: становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы; развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни; формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования: формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве; формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования; формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания; развитиеэмоциональногоинтеллектавединствесдругимипознавательнымиирегулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;овладениепредметнымиумениямиинавыкамивразличныхвидахпрактического музицирования,введениеребёнкавискусствочерезразнообразиевидовмузыкальной

деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты; изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка; воспитание уважения к цивилизационному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры; расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания. Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общегообразования,непрерывностьизученияпредметаиобразовательнойобласти

«Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения: модуль № 1 «Музыкальная грамота»;модуль№2«НароднаямузыкаРоссии»;модуль№3 «Музыканародовмира»;модуль

№ 4 «Духовная музыка»; модуль № 5 «Классическая музыка»; модуль № 6 «Современная музыкальная культура»; модуль № 7 «Музыка театра и кино»; модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, с указанием примерного количества учебного времени. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимыхнаизучениеданнойтемы,увеличиваетсязасчётвнеурочнойдеятельностиврамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации. Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены «на выбор или факультативно».

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов: в 1 классе - 33 часа(1часвнеделю),во2классе–34часа(1часвнеделю),в3классе–34часа(1часвнеделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы). Изучение предмета «Музыка» предполагаетактивнуюсоциокультурнуюдеятельностьобучающихся, участиевмузыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметныхсвязяхстакимидисциплинамиобразовательнойпрограммы,как

«Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

*Содержаниеобучениямузыкенауровненачальногообщегообразования.*

Модуль№1«Музыкальнаяграмота».

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей.Освоениемузыкальнойграмотынеявляетсясамоцельюивсегдаподчиняетсязадачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитанияграмотногослушателя.Распределениеключевыхтеммодуляврамкахкалендарно- тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10минутнакаждомуроке.Новыепонятияинавыкипослеихосвоениянеисключаютсяиз

учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весьмирзвучит(0,5–2часа).

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность,тембр.Видыдеятельностиобучающихся:знакомствосозвукамимузыкальными ишумовыми;различение,определениенаслухзвуковразличногокачества;игра–подражание звукамиголосамприродысиспользованиемшумовыхмузыкальныхинструментов,вокальной импровизации; артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд(0,5–2часа).

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы. Виды деятельности обучающихся: знакомство с элементами нотной записи; различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков; пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»; разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация(0,5–2часа).

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации. Виды деятельности обучающихся: определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера; разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций; слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм(0,5–2часа).

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта. Виды деятельности обучающихся: определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз; исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов; игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов; разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками); на выбор или факультативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика) попевок, остинатных формул, состоящих из различных длительностей.

Ритмическийрисунок(0,5–4часа).

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура. Виды деятельности обучающихся: определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз; исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов; игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов; разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками); на выбор или факультативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика)попевок, остинатных формул, состоящих из различных длительностей.

Размер(0,5–2часа).

Содержание:Равномернаяпульсация.Сильныеислабыедоли.Размеры2/4,3/4,4/4.Виды деятельности обучающихся: ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах); определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4; исполнение вокальных упражнений,песенвразмерах2/4,3/4,4/4схлопками-акцентаминасильнуюдолю,

элементарными дирижёрскими жестами; слушание музыкальных произведений с ярко выраженныммузыкальнымразмером,танцевальные,двигательныеимпровизацииподмузыку; на выбор или факультативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальныйязык(1–4часа).

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент). Виды деятельности обучающихся: знакомство с элементами музыкальногоязыка,специальнымитерминами,ихобозначениемвнотнойзаписи;определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений; наблюдение за изменениеммузыкальногообразаприизмененииэлементовмузыкальногоязыка(какменяется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов); исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; использование элементов музыкального языка для создания определённогообраза,настроенияввокальных иинструментальных импровизациях;навыбор илифакультативно:исполнениенаклавишных илидуховых инструментах попевок,мелодийс ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высотазвуков(1–2часа).

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары). Виды деятельности обучающихся: освоение понятий «выше-ниже»; определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживаниепонотнойзаписиотдельныхмотивов,фрагментовзнакомыхпесен,вычленение знакомых нот, знаков альтерации; наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра; на выбор или факультативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия(1–2часа).

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок. Виды деятельности обучающихся: определение на слух, прослеживаниепонотнойзаписимелодическихрисунковспоступенным,плавнымдвижением, скачками, остановками; исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальныхинструментах)различныхмелодическихрисунков;навыборилифакультативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихсямотивов,музыкальныхфраз,похожихдругнадруга;исполнениенадуховых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение(1–2часа).

Содержание: Аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш. Виды деятельности обучающихся: определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения; различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голосаи сопровождения;показ рукой линии движенияглавногоголоса и аккомпанемента; различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш; составление наглядной графической схемы; импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах); на выбор или факультативно: импровизация, сочинение вступления, заключения, проигрыша к знакомой мелодии, попевке, песне (вокально или на звуковысотных инструментах);исполнениепростейшегосопровождения(бурдонныйбас,остинато)кзнакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня(1–2часа).

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев. Виды деятельности обучающихся: знакомство со строением куплетной формы; составление наглядной буквенной или графическойсхемыкуплетнойформы;исполнениепесен,написанныхвкуплетнойформе;

различениекуплетнойформыприслушаниинезнакомыхмузыкальныхпроизведений;навыбор или факультативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад(1–2часа).

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав. Виды деятельности обучающихся: определение на слух ладового наклонениямузыки;игра«Солнышко–туча»;наблюдениезаизменениеммузыкальногообраза приизменениилада;распевания,вокальныеупражнения,построенныеначередованиимажора и минора; исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской; на выбор или факультативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника(1–2часа).

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов. Виды деятельности обучающихся: слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике; импровизация на чёрных клавишах фортепиано; на выбор или факультативно: импровизация в пентатонном ладу на других музыкальных инструментах (свирель, блокфлейта, штабшпили со съёмными пластинами).

Нотывразныхоктавах(1–2часа).

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ. Виды деятельности обучающихся:знакомствоснотнойзаписьювовторойималойоктаве;прослеживаниепонотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах; определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;навыборилифакультативно:исполнениенадуховых,клавишныхинструментахили виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительныеобозначениявнотах(0,5–1час).

Содержание:Реприза,фермата,вольта,украшения(трели,форшлаги).Видыдеятельности обучающихся: знакомство с дополнительными элементами нотной записи; исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмическиерисункивразмере6/8(1–3часа).

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм. Виды деятельности обучающихся: определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8; исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов; игра «Ритмическое эхо», прохлопываниеритмапоритмическимкарточкам,проговариваниеритмослогами;разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками); на выбор или факультативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность.Гамма(2–6часов).

Содержание:Тоника,тональность.Знакиприключе.Мажорныеиминорныетональности (до2–3знаковприключе).Видыдеятельностиобучающихся:определениенаслухустойчивых звуков; игра «устой – неустой»; пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;освоениепонятия«тоника»;упражнениенадопеваниенеполноймузыкальнойфразыдо тоники«Закончимузыкальнуюфразу»;навыборилифакультативно:импровизациявзаданной тональности.

Интервалы(1–3часа).

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима. Виды деятельности обучающихся: освоение понятия «интервал»; анализ ступеневого состава мажорной и минорнойгаммы(тон-полутон);различениенаслухдиссонансовиконсонансов,параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту; подбор эпитетов для определения краски звучанияразличныхинтервалов;разучивание,исполнениепопевокипесенсярковыраженной характернойинтерваликойвмелодическомдвижении;элементыдвухголосия;навыборили

факультативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония(1–3часа).

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио. Виды деятельности обучающихся: различение на слух интервалов и аккордов; различение на слух мажорных и минорных аккордов; разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;вокальныеупражнениясэлементамитрёхголосия;определениенаслухтипафактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений; на выбор или факультативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальнаяформа(1–3часа).

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды. Виды деятельностиобучающихся:знакомствосостроениеммузыкальногопроизведения,понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо; слушание произведений: определение формы их строениянаслух;составлениенагляднойбуквеннойилиграфическойсхемы;исполнениепесен, написанныхвдвухчастнойилитрёхчастнойформе;навыборилифакультативно:коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации(1–3часа).

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации. Виды деятельности обучающихся: слушание произведений, сочинённых в форме вариаций; наблюдение за развитием, изменением основной темы; составление наглядной буквенной или графической схемы;исполнениеритмическойпартитуры,построеннойпопринципувариаций;навыборили факультативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

Модуль№2«НароднаямузыкаРоссии».

Данныймодульявляетсяоднимизнаиболеезначимых.Целивоспитаниянациональнойи гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должнабытьмузыкальнаякультурародногокрая,своегонарода,другихнародовнашейстраны. Необходимообеспечитьглубокоеисодержательноеосвоениеосновтрадиционногофольклора, отталкиваясьвпервуюочередьотматеринскогоидетскогофольклора,календарныхобрядови праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу- программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край,вкоторомтыживёшь(1–2часа).

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты. Виды деятельности обучающихся: разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков; диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края; на выбор или факультативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русскийфольклор(1–3часа).

Содержание: Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки). Виды деятельности обучающихся: разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров; участие в коллективнойтрадиционноймузыкальной игре; сочинениемелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора; ритмическая импровизация, сочинение аккомпанемента на ударных инструментах к изученным народным песням; на выбор или факультативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор,свирель,блокфлейта,мелодика)мелодийнародныхпесен,прослеживаниемелодии по нотной записи.

Русскиенародныемузыкальныеинструменты(1–3часа).

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии. Виды деятельности обучающихся: знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов; определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов; на выбор или факультативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки,мифыилегенды(1–3часа).

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах. Виды деятельности обучающихся: знакомство с манерой сказывания нараспев; слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев; в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера; создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям; на выбор или факультативно: просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанрымузыкальногофольклора(2–4часа).

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты. Виды деятельности обучающихся: различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров:колыбельная,трудовая,лирическая,плясовая;определение,характеристикатипичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей; определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные,струнные);разучивание,исполнениепесенразныхжанров,относящихсякфольклору разных народов Российской Федерации; импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах); на выбор или факультативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народныепраздники(1–3часа).

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников. Виды деятельности обучающихся: знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации; разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре; на выбор или факультативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника; посещение театра, театрализованного представления; участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первыеартисты,народныйтеатр(1–3часа).

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп. Виды деятельности обучающихся: чтение учебных, справочных текстов по теме; диалог с учителем; разучивание, исполнение скоморошин; на выбор или факультативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

ФольклорнародовРоссии(2–8часов).

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации. Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты- исполнители. Виды деятельности обучающихся: знакомство с особенностями музыкального фольклораразличныхнародностейРоссийскойФедерации;определениехарактерныхчерт,

характеристикатипичных элементовмузыкальногоязыка(ритм,лад,интонации);разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах; на выбор или факультативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклорвтворчествепрофессиональныхмузыкантов(2–8часов).

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества. Виды деятельности обучающихся: диалог с учителем о значении фольклористики; чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора; слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций; определениеприёмов обработки, развитиянародных мелодий; разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке; сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте; обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения; на выбор или факультативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль№3«Музыканародовмира».

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине ХХ века, остаётся по- прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость русского, украинского и белорусскогофольклора,межнациональныесемьискавказскими,среднеазиатскимикорнями– это реальная картина культурного разнообразия, сохраняющегося в современной России. Не менее важным фактором является принципиальная многомерность современной культуры, вбирающей в себя национальные традиции и стили народов всего мира. Изучение данного модуля в начальной школе соответствует не только современному облику музыкального искусства, но и принципиальным установкам концепции базовых национальных ценностей. Понимание и принятие через освоение произведений искусства – наиболее эффективный способ предупреждения этнических и расовых предрассудков, воспитания уважения к представителям других народов и религий.

Музыканашихсоседей(2–6часов).

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Виды деятельности обучающихся: знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации); знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниянародныхинструментов; определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России; разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементовкним(спомощьюзвучащихжестовилинаударныхинструментах);навыбор илифакультативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахнародныхмелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Кавказскиемелодиииритмы(2–6часов).

Содержание: Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа. Виды деятельности обучающихся: знакомство с особенностями музыкального фольклора народов другихстран;определениехарактерныхчерт,типичныхэлементовмузыкальногоязыка(ритм,

лад, интонации); знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов; определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России; разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах); на выбор или факультативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

МузыканародовЕвропы(2–6часов).

Содержание: Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Виды деятельности обучающихся: знакомство с особенностямимузыкальногофольклоранародовдругихстран;определениехарактерныхчерт, типичныхэлементовмузыкальногоязыка(ритм,лад,интонации);знакомствосвнешнимвидом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов; определение на слух тембров инструментов;классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;музыкальнаявикторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов другихнародовсфольклорнымиэлементаминародовРоссии;разучиваниеиисполнениепесен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестовилинаударныхинструментах);навыборилифакультативно:исполнениенаклавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

МузыкаИспаниииЛатинскойАмерики(2–6часов).

Содержание: Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударныеинструменты.Танцевальныежанры.Профессиональныекомпозиторыиисполнители. Виды деятельности обучающихся: знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации); знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучаниянародныхинструментов;определениенаслухтембровинструментов;классификация на группы духовых, ударных, струнных; немецкие, польские, норвежские народные песни и танцы.

МузыкаСША(2–6часов).

Содержание: Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки. Африканские ритмы, трудовые песни негров. Спиричуэлс. Джаз. Творчество Дж. Гершвина. Виды деятельности обучающихся: знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;определениехарактерных черт,типичных элементовмузыкальногоязыка(ритм, лад, интонации); знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов; определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России; разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах); на выбор или факультативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

МузыкаЯпониииКитая(2–6часов).

Содержание: Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника. Виды деятельности обучающихся: знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации); знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;определениенаслухтембровинструментов;классификациянагруппыдуховых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательнаяигра–импровизация-подражаниеигренамузыкальныхинструментах;сравнение интонаций,жанров,ладов,инструментовдругихнародовсфольклорнымиэлементаминародов России; разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементовкним(спомощьюзвучащихжестовилинаударныхинструментах);навыбор илифакультативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахнародныхмелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

МузыкаСреднейАзии(2–6часов).

Содержание:Музыкальныетрадицииипраздники,народныеинструментыисовременные исполнителиКазахстана,Киргизии,идругихстранрегиона.Видыдеятельностиобучающихся: знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации); знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниянародныхинструментов; определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России; разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементовкним(спомощьюзвучащихжестовилинаударныхинструментах);навыбор илифакультативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахнародныхмелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Певецсвоегонарода(2–6часов).

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны. Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой; определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала; вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступныхвокальныхсочинений;навыборилифакультативно:исполнениенаклавишныхили духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Диалогкультур(2–6часов).

Содержание: Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонации фольклорадругихнародовистранвмузыкеотечественныхизарубежныхкомпозиторов(втом числеобразыдругихкультурвмузыкерусскихкомпозиторовирусскиемузыкальныецитатыв творчестве зарубежных композиторов). Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчествомкомпозиторов;сравнениеихсочиненийснародноймузыкой;определениеформы, принципа развития фольклорного музыкального материала; вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; на выбор или факультативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторскихмелодий,прослеживаниеихпонотнойзаписи;творческие,исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль№4«Духовнаямузыка».

Музыкальная культура Европы и России на протяжении нескольких столетий была представленатремяглавныминаправлениями–музыкойнародной,духовнойисветской.В

рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучениеданногомодуля поддерживает баланс,позволяет врамках календарнотематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучаниехрама(1–3часа).

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки.Колокольностьвмузыкерусскихкомпозиторов.Видыдеятельностиобучающихся: обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов; диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов; слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительнымэлементомколокольности;выявление,обсуждениехарактера,выразительных средств, использованных композитором; двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне; ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок; на выбор или факультативно: просмотр документального фильма о колоколах; сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песниверующих(1–3часа).

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков. Виды деятельности обучающихся: слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания; диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах; знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания; на выбор или факультативно: просмотр документального фильма о значении молитвы; рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальнаямузыкавцеркви(1–3часа).

Содержание:Органиегорольвбогослужении.ТворчествоИ.С.Баха.Видыдеятельности обучающихся: чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении; ответы на вопросы учителя;слушаниеорганной музыки И.С.Баха;описаниевпечатленияот восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств; игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания); звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа; наблюдение за трансформацией музыкального образа; на выбор или факультативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

ИскусствоРусскойправославнойцеркви(1–3часа).

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы. Виды деятельности обучающихся: разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки; прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи; анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики; сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице; на выбор или факультативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозныепраздники(1–3часа).

Содержание:Праздничнаяслужба,вокальная(втомчислехоровая)музыкарелигиозного содержания.Видыдеятельностиобучающихся:слушаниемузыкальныхфрагментов

праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания; разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовноймузыки;навыборилифакультативно:просмотрфильма,посвящённогорелигиозным праздникам;посещениеконцертадуховноймузыки;исследовательскиепроекты,посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль№5«Классическаямузыка».

Данныймодульявляетсяоднимизважнейших.Шедеврымировоймузыкальнойклассики составляютзолотойфондмузыкальнойкультуры.Проверенныевременемобразцыкамерныхи симфоническихсочиненийпозволяютраскрытьпередобучающимисябогатуюпалитрумыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов,воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор–исполнитель–слушатель(0,5–1час).

Содержание: Кого называют композитором, исполнителем? Нужно ли учиться слушать музыку? Чтозначит «уметьслушатьмузыку»? Концерт,концертныйзал.Правилаповеденияв концертномзале.Видыдеятельностиобучающихся:просмотрвидеозаписиконцерта;слушание музыки, рассматривание иллюстраций; диалог с учителем по теме занятия; «Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений); игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз); освоение правил поведения на концерте ; на выбор или факультативно:«Какнаконцерте»–выступлениеучителяилиодноклассника,обучающегосяв музыкальнойшколе,сисполнениемкраткогомузыкальногопроизведения;посещениеконцерта классической музыки.

Композиторы–детям(2–6часов).

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш. Виды деятельности обучающихся: слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором; подбор эпитетов, иллюстраций к музыке; определение жанра; музыкальнаявикторина;вокализация,исполнениемелодийинструментальныхпьессословами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащихжестовилиударныхишумовыхинструментов)кпьесаммаршевогоитанцевального характера.

Оркестр(2–6часов).

Содержание:Оркестр–большойколлективмузыкантов.Дирижёр,партитура,репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром. Виды деятельности обучающихся: слушание музыки в исполнении оркестра; просмотр видеозаписи; диалог с учителем о роли дирижёра; «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки; разучивание и исполнение песен соответствующей тематики; знакомство с принципом расположения партий в партитуре; разучивание, исполнение (с ориентацией на нотную запись) ритмической партитуры для 2– 3 ударных инструментов; на выбор или факультативно: работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальныеинструменты.Фортепиано(1–2часа).

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор). Виды деятельности обучающихся: знакомство с многообразием красок фортепиано; слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов; «Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки; слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя; демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесытихои громко,вразных регистрах,разными штрихами);игранафортепиановансамбле с учителем ; на выбор или факультативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальныеинструменты.Флейта(1–2часа).

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра. Виды деятельности обучающихся: знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов; слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов; чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальныеинструменты.Скрипка,виолончель(2–4часа).

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.Видыдеятельностиобучающихся:игра-имитацияисполнительскихдвиженийво время звучания музыки; музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов; разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам; на выбор или факультативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальнаямузыка(2–6часов).

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант. Виды деятельности обучающихся: определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов; знакомство с жанрами вокальной музыки; слушание вокальных произведений композиторов-классиков; освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений; вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона; проблемная ситуация: что значит красивое пение; музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов; разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков; на выбор или факультативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальнаямузыка(2–6часов).

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет. Виды деятельности обучающихся: знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки; слушание произведений композиторов-классиков; определение комплекса выразительных средств; описание своего впечатления от восприятия; музыкальная викторина; на выбор или факультативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программнаямузыка(2–6часов).

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф. Виды деятельности обучающихся: слушание произведений программной музыки; обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором; на выбор или факультативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническаямузыка(2–6часов).

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина. Виды деятельности обучающихся: знакомство с составом симфоническогооркестра,группамиинструментов;определениенаслухтембровинструментов симфонического оркестра; слушание фрагментов симфонической музыки; «дирижирование» оркестром; музыкальная викторина; на выбор или факультативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русскиекомпозиторы-классики(2–6часов).

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из ихбиографии;слушаниемузыки;фрагментывокальных,инструментальных,симфонических

сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы; чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; на выбор или факультативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейскиекомпозиторы-классики(2–6часов).

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов. Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки; фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы; чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; на выбор или факультативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерствоисполнителя(2–6часов).

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров.Консерватория,филармония,КонкурсимениП.И.Чайковского.Видыдеятельности обучающихся: знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки; изучение программ, афиш консерватории, филармонии; сравнение нескольких интерпретаций одногоитогожепроизведениявисполненииразныхмузыкантов;дискуссиянатему

«Композитор – исполнитель – слушатель»; на выбор или факультативно: посещение концерта классическоймузыки;созданиеколлекциизаписейлюбимогоисполнителя;деловаяигра

«Концертныйотделфилармонии».

Модуль№6«Современнаямузыкальнаякультура».

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входитширокийкругявлений(отакадемическогоавангардадофриджаза,отэмбиентадорэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому в начальной школе необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современныеобработкиклассическоймузыки(1–4часа).

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, и обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики? Виды деятельности обучающихся: различение музыки классической и её современной обработки; слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом; обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки; вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента; на выбор или факультативно: подбор стиля автоаккомпанемента (на клавишном синтезаторе) к известным музыкальным темам композиторов-классиков.

Джаз(2–4часа).

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством джазовых музыкантов; узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальныхстилейинаправлений;определениенаслухтембровмузыкальныхинструментов, исполняющих джазовую композицию; разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; на выбор или факультативно: составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнителисовременноймузыки(1–4часа).

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи. Виды деятельности обучающихся: просмотр видеоклипов современных исполнителей; сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой); на выбор или факультативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-одноклассников (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронныемузыкальныеинструменты(1–4часа).

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор,электроннаяскрипка,гитара,барабаны.Виртуальныемузыкальныеинструментыв компьютерных программах. Виды деятельности обучающихся: слушание музыкальных композицийвисполнениинаэлектронныхмузыкальныхинструментах;сравнениеихзвучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения; подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму; на выбор или факультативно: посещениемузыкальногомагазина(отделэлектронныхмузыкальныхинструментов);просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль№7«Музыкатеатраикино».

Модуль «Музыкатеатраикино»теснопереплетаетсясмодулем «Классическаямузыка», можетстыковатьсяпорядупроизведенийсмодулями«Современнаямузыка»(мюзикл),

«Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты, музыка о войне). Для данного модуля особенноактуальносочетаниеразличныхвидовурочнойивнеурочнойдеятельности,такихкак театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальнаясказканасцене,наэкране(2–6часов).

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль. Виды деятельности обучающихся: видеопросмотр музыкальной сказки; обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев; игра- викторина«Угадайпоголосу»;разучивание,исполнениеотдельныхномеровиздетскойоперы, музыкальной сказки; на выбор или факультативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театроперыибалета(2–6часов).

Содержание:Особенностимузыкальныхспектаклей.Балет.Опера.Солисты,хор,оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле. Виды деятельности обучающихся: знакомство со знаменитыми музыкальными театрами; просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариямиучителя;определениеособенностейбалетногоиоперногоспектакля;тестыили кроссворды на освоение специальных терминов; танцевальная импровизация под музыку фрагментабалета;разучиваниеи исполнениедоступногофрагмента, обработки песни (хораиз оперы); «игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля; на выбор или факультативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет.Хореография–искусствотанца(2–6часов).

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельныеномераизбалетовотечественныхкомпозиторов.Видыдеятельностиобучающихся: просмотриобсуждениевидеозаписей–знакомствоснесколькимияркимисольныминомерами и сценами из балетов русских композиторов; музыкальная викторина на знание балетной музыки; вокализация, пропевание музыкальных тем, исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; на выбор или факультативно: посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета; исполнение на музыкальных инструментах мелодий из балетов.

Опера.Главныегероииномераоперногоспектакля(2–6часов).

Содержание:Ария,хор,сцена,увертюра–оркестровоевступление.Отдельныеномераиз опер русских и зарубежных композиторов. Виды деятельности обучающихся: слушание фрагментов опер; определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения; знакомство с тембрами голосов оперных певцов; освоение терминологии; звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний; разучивание, исполнениепесни,хораизоперы;рисованиегероев,сценизопер;навыборилифакультативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжетмузыкальногоспектакля(2–3часа).

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы. Виды деятельности обучающихся: знакомствослибретто,структуроймузыкальногоспектакля;пересказлибреттоизученныхопер и балетов; анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон; наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором; вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов; музыкальная викторина на знание музыки; звучащие и терминологические тесты; на выбор или факультативно: коллективное чтение либретто в жанре сторителлинг; создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта,мюзикл(2–3часа).

Содержание:Историявозникновенияиособенностижанра.Отдельныеномераизоперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу. Виды деятельности обучающихся: знакомство с жанрами оперетты, мюзикла; слушание фрагментов из оперетт, анализ характерныхособенностейжанра;разучивание,исполнениеотдельныхномеровизпопулярных музыкальных спектаклей; сравнение разных постановок одного и того же мюзикла; на выбор илифакультативно:посещениемузыкальноготеатра:спектакльвжанреопереттыилимюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Ктосоздаётмузыкальныйспектакль?(2–3часа).

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие. Виды деятельности обучающихся: диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля; знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников; просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках; обсуждение различий в оформлении, режиссуре; создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей; на выбор или факультативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическаяинароднаятемавтеатреикино(2–6часов).

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам. Виды деятельности обучающихся: чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку; диалог с учителем; просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов; обсуждение характерагероевисобытий;проблемнаяситуация:зачемнужнасерьёзнаямузыка;разучивание,

исполнениепесеноРодине,нашейстране,историческихсобытияхиподвигахгероев;навыбор или факультативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль№8«Музыкавжизничеловека».

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красотаивдохновение(1–3часа).

Содержание: Стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей–хор,хоровод.Видыдеятельностиобучающихся:диалогсучителемозначениикрасоты и вдохновения в жизни человека; слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннемсостоянии;двигательнаяимпровизацияподмузыкулирическогохарактера«Цветы распускаютсяподмузыку»;выстраиваниехоровогоунисона–вокальногоипсихологического; одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра; разучивание,исполнениекрасивойпесни;навыборилифакультативно:разучиваниехоровода, социальные танцы.

Музыкальныепейзажи(2–4часа).

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами. Виды деятельности обучающихся: слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы; подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация, пластическое интонирование; разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте; на выбор или факультативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальныепортреты(2–4часа).

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях. Виды деятельности обучающихся: слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей; подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения; разучивание, харáктерное исполнение песни – портретной зарисовки; на выбор или факультативно:рисование,лепкагероямузыкальногопроизведения;игра-импровизация

«Угадай мой характер»; инсценировка –импровизацияв жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какойжепраздникбезмузыки?(2–4часа).

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике. Виды деятельности обучающихся: диалог с учителем о значении музыки на празднике; слушание произведений торжественного, праздничного характера; «дирижирование» фрагментами произведений; конкурс на лучшего «дирижёра»; разучиваниеиисполнениетематическихпесенкближайшемупразднику;проблемная

ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка; на выбор или факультативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы,игрыивеселье(2–4часа).

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев. Виды деятельности обучающихся: слушание, исполнение музыки скерцозного характера; разучивание, исполнение танцевальных движений; танец-игра; рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях; проблемная ситуация: зачем люди танцуют; вокальная, инструментальная,ритмическаяимпровизациявстилеопределённоготанцевальногожанра;на выборили факультативно:звуковаякомбинаторика–экспериментысослучайнымсочетанием музыкальных звуков, тембров, ритмов.

Музыканавойне,музыкаовойне(2–4часа).

Содержание:Военнаятемавмузыкальномискусстве.Военныепесни,марши,интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Виды деятельностиобучающихся:чтениеучебныхихудожественныхтекстов,посвящённыхвоенной музыке; слушание, исполнение музыкальных произведений военной тематики; знакомство с историей их сочинения и исполнения; дискуссия в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывает эта музыка, почему? Как влияет на наше восприятие информация о том, как и зачем она создавалась?; на выбор или факультативно: сочинение новой песни о войне.

Главныймузыкальныйсимвол(2–4часа).

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны. Виды деятельности обучающихся: разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации; знакомство с историей создания, правилами исполнения; просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов; чувство гордости, понятия достоинства и чести; обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны; разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусствовремени(2–4часа).

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития. Виды деятельности обучающихся: слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения; наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки; проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека; на выбор или факультативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

*Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпомузыкенауровненачальногообщегообразования.*

Врезультатеизучениямузыкинауровненачальногообщегообразованияуобучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;
2. духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;
3. эстетического воспитания: восприимчивость к различным видам искусства, музыкальнымтрадициямитворчеству своегоидругихнародов;умениевидетьпрекрасноев

жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства; 4) ценности научного познания: первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;
2. трудового воспитания: установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; 7) экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

Врезультатеизучениямузыкинауровненачальногообщегообразованияуобучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиедействиякакчасть универсальных познавательных учебных действий: сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы); находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма; выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустическойдлярешенияучебной(практической)задачинаосновепредложенногоалгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий: на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков; с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования; сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий: выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информациюсамостоятельноилинаоснованиипредложенногоучителемспособаеёпроверки; соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся)правилаинформационнойбезопасностиприпоискеинформациивсети

Интернет; анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1. невербальная коммуникация: воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания; выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе); передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению; осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;
2. вербальная коммуникация: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
3. совместная деятельность (сотрудничество): стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки; переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи; формулировать краткосрочные и долгосрочныецели(индивидуальныесучётом участиявколлективныхзадачах)встандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут регулятивных сформированы следующие умения самоконтроля как части универсальных учебных действий: устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечиваетформированиесмысловых установокличности(внутренняяпозицияличности)и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и так далее).

*Предметныерезультатыизучениямузыки.*

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важномуэлементусвоей жизни.Обучающиеся, освоившие основную образовательную программупо музыке: с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть надоступныхмузыкальныхинструментах,умеютслушатьсерьёзнуюмузыку,знаютправила

поведения в театре, концертном зале; сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей; осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор; имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства; с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры; стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Музыкальная грамота» обучающийся научится: классифицироватьзвуки:шумовыеимузыкальные,длинные,короткие,тихие,громкие,низкие, высокие; различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов; различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций; различать на слух принципы развития: повтор, контраст,варьирование;пониматьзначениетермина«музыкальнаяформа»,определятьнаслух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации; ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

К концу изучения модуля № 2 «Народная музыка России» обучающийся научится: определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору,русскоймузыке,народноймузыкеразличныхрегионовРоссии;определятьнаслух и называть знакомые народные музыкальные инструменты; группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные; определять принадлежность музыкальных произведений и к композиторскому или народному творчеству; их фрагментов различать манеру пения, инструментального исполнения, и коллективов – народных и академических; типы солистов создавать ритмический аккомпанемент на ударных при исполнении народной песни; инструментах исполнять народные произведения различных жанров с и без сопровождения; сопровождением участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров. инструментальной,

Кконцуизучениямодуля№3«Музыканародовмира»обучающийсянаучится:различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран; определятьнаслухпринадлежностьнародныхмузыкальныхинструментовкгруппамдуховых, струнных, ударно-шумовых инструментов; различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров); различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 4 «Духовная музыка» обучающийся научится: определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение; исполнять доступные образцы духовной музыки; уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Кконцуизучениямодуля№5«Классическаямузыка»обучающийсянаучится:различать наслухпроизведенияклассическоймузыки,называтьавтораипроизведение,исполнительский состав; различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков; различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры; исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;восприниматьмузыкувсоответствиисеёнастроением,характером,

осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия; характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа; соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 6 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится: иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора; различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза); анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении; исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 7 «Музыка театра и кино» обучающийся научится: определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл); различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов; различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух; отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе:композитор,музыкант,дирижёр,сценарист,режиссёр,хореограф,певец,художники другие.

К концу изучения модуля № 8 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится: исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения; воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом); осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

## Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Труд(технология)»

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Труд(технология)»(предметнаяобласть

«Труд (технология)») (далее соответственно – программа по труду (технологии), труд (технология)) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по технологии.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизученияучебногопредмета, характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюобучающимися,местов структуре учебногоплана,атакжеподходыкотборусодержанияипланируемымрезультатам. Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которыепредлагаютсядля обязательногоизучениявкаждомклассенауровненачальногообщегообразования. Содержаниеобучениявкаждомклассезавершаетсяперечнемуниверсальныхучебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формироватьсредствамитруда(технологии)сучётомвозрастныхособенностейобучающихся

науровненачальногообщегообразования.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) включают личностные,метапредметныерезультатызавесьпериодобучениянауровненачальногообщего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

*Пояснительнаязаписка.*

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена наосноветребованийкрезультатамосвоенияпрограммыначальногообщегообразования

ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Программа по труду (технологии) отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Труд (технология)» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

Всоответствиистребованиямивременииинновационнымиустановкамиотечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Труд (технология)». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебногопредметавданныйпроцесс,аурокитехнологииобладаютбольшимиспецифическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе труда (технологии) осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей. Математика – моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованнымичислами.Изобразительноеискусство–использованиесредствхудожественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна. Окружающиймир–природныеформыиконструкциикакуниверсальныйисточникинженерно- художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции. Родной язык – использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности. Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков труда (технологии) в начальной школе – предметно практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся.

Продуктивная предметная деятельность на уроках труда (технологии) является основой формированияпознавательныхспособностейобучающихся,стремленияактивнознакомитьсяс историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности обучающегося.

На уроках труда (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности,котораянаправленанаразвитиетворческихчертличности,коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

Основнойцельюпредметаявляетсяуспешнаясоциализацияобучающихся,формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско- технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса: формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека; становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результатедеятельностичеловека,еговзаимодействиисмиромприроды,правилахи

технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях; формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема); формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающиезадачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений; расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности; развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий; развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательныезадачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире; развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;воспитаниеинтересаитворческогоотношениякпродуктивнойсозидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации; становлениеэкологическогосознания,внимательногоивдумчивогоотношениякокружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы; воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Труд (технология)», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках труда (технологии) этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными.

Основныемодуликурса«Труд(технология)»:

Технологии, профессии и производства. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологииработысприроднымматериалом,технологииработыстекстильнымиматериалами, технологии работы с другими доступными материалами. Конструирование и моделирование: работас«Конструктором»,конструированиеимоделированиеизбумаги,картона,пластичных материалов, природных и текстильных материалов, ИКТ.

Другая специфическая черта программы состоит в том, что в общем содержании курса выделенные основные структурные единицы являются обязательными содержательными разделами авторских курсов. Они реализуются на базе освоения обучающимися технологий работы как с обязательными, так и с дополнительными материалами в рамках интегративного подхода и комплексного наполнения учебных тем и творческих практик. Современный вариативныйподходвобразованиипредполагаетипредлагаетнесколькоучебно-методических комплектовпокурсу«Труд(технология)»,вкоторыхпо-разномустроитсятрадиционнаялиния предметного содержания: в разной последовательности и в разном объёме предъявляются для освоения те или иные технологии, на разных видах материалов, изделий. Однако эти различия не являются существенными, так как приводят к единомурезультату к окончанию начального уровня образования.

В программе по труду (технологии) в первом и втором классах предлагается пропедевтическийуровеньформированияуниверсальныхучебныхдействий,поскольку

становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных универсальных учебных действий (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений)икоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий(способностьвербальными средствамиустанавливатьвзаимоотношения),ихпереченьданвспециальномразделе–

«Совместнаядеятельность».

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии) - 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

По усмотрению образовательной организации это число может быть увеличено за счёт части, формируемой участниками образовательных отношений; например, большое значение имеют итоговые выставки достижений обучающихся, которые требуют времени для подготовки и проведения (с участием самих обучающихся). То же следует сказать и об организации проектно-исследовательской работы обучающихся.

*Содержаниеобученияв1классе.*

Технологии,профессииипроизводства(6ч).

Природакакисточниксырьевыхресурсовитворчествамастеров.Красотаиразнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазиямастера–условиясозданияизделия.Бережноеотношениекприроде.Общеепонятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем местематериаловиинструментов,поддержаниепорядкавовремяработы,уборкапоокончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

ТрадицииипраздникинародовРоссии,ремёсла,обычаи. Технологии ручной обработки материалов (15 ч).

Бережное,экономноеирациональноеиспользованиеобрабатываемыхматериалов.

Использованиеконструктивныхособенностейматериаловприизготовленииизделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономнойиаккуратнойразметки.Рациональнаяразметкаивырезаниенесколькиходинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов взависимостиотихсвойствивидовизделий.Инструментыиприспособления(ножницы,

линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластическиемассы,ихвиды(пластилин,пластикаидругое).Приёмы

изготовленияизделийдоступнойпосложностиформыизних:разметканаглаз,отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболеераспространённыевидыбумаги.Ихобщиесвойства.Простейшиеспособы обработкибумагиразличныхвидов:сгибаниеискладывание,сминание,обрывание,склеивание

и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использованиедополнительныхотделочныхматериалов. Конструирование и моделирование (10 ч).

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстильидругое)испособыихсоздания.Общеепредставлениеоконструкцииизделия,детали ичастиизделия,ихвзаимноерасположениевобщейконструкции.Способысоединениядеталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативныетехнологии(2ч).

Демонстрацияучителемготовыхматериаловнаинформационныхносителях. Информация. Виды информации.

Изучениетехнологиив1классеспособствуетосвоениюнапропедевтическомуровнеряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую); анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции; сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: воспринимать информацию (представленную вобъяснении учителяили в учебнике),использовать еёв работе; пониматьи анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:участвоватьвколлективномобсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого; строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу; действовать по плану, предложенномуучителем,работатьсопоройнаграфическуюинструкциюучебника,принимать участиевколлективномпостроениипростогопланадействий;пониматьиприниматькритерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ; организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживатьнанёмпорядоквтечениеурока,производитьнеобходимуюуборкупоокончании работы; выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:проявлятьположительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества; принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

*Содержаниеобученияво2классе.*

Технологии,профессииипроизводства(8ч).

Рукотворныймир–результаттрудачеловека. Элементарныепредставленияобосновном принципесозданиямиравещей:прочностьконструкции,удобствоиспользования,эстетическая выразительность.Средствахудожественнойвыразительности(композиция,цвет,тонидругие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

ТрадицииисовременностьНоваяжизньдревнихпрофессий.Совершенствованиеих технологическихпроцессов.Мастераиихпрофессии,правиламастера.Культурныетрадиции.

Элементарнаятворческаяипроектнаядеятельность(созданиезамысла,егодетализацияи воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологииручнойобработкиматериалов(14ч).

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза,сгиба,выносная,размерная).Чтениеусловныхграфическихизображений.Построение прямоугольникаотдвухпрямых углов(отодногопрямого угла).Разметкадеталейсопоройна простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу,схеме.Использованиеизмерений,вычисленийипостроенийдлярешенияпрактических задач.Сгибаниеискладываниетонкогокартонаиплотныхвидовбумаги–биговка.Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольноенаправлениенитей).Тканииниткирастительногопроисхождения(полученныена основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструированиеимоделирование(10ч).

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативныетехнологии(2ч).

Демонстрацияучителемготовыхматериаловнаинформационныхносителях. Поиск информации. Интернет как источник информации.

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной; выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев; строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе; воспроизводить порядокдействийприрешенииучебной(практической)задачи;осуществлятьрешениепростых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как частьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:получатьинформациюизучебникаи других дидактических материалов, использовать её в работе; понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого; делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: понимать и принимать учебную задачу; организовывать свою деятельность; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану; прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу; выполнять действия контроля и оценки; воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь; выполнять правила совместной работы: справедливо распределятьработу,договариваться,выполнятьответственносвоючастьработы,уважительно относиться к чужому мнению.

*Содержаниеобученияв3классе.*

Технологии,профессииипроизводства(8ч).

Непрерывностьпроцессадеятельностногоосвоениямирачеловекомисозданиякультуры.

Материальныеидуховныепотребностичеловекакакдвижущиесилыпрогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно- прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современногочеловека. Решениечеловекоминженерных задачнаосновеизученияприродных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережноеивнимательноеотношениекприродекакисточникусырьевыхресурсовиидей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологииручнойобработкиматериалов(10ч).

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно- художественны и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструированиеимоделирование(12ч).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработкуконструкций (отдельных узлов,соединений)сучётомдополнительныхусловий(требований).Использованиеизмерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативныетехнологии(4ч).

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемойчеловеком.Сохранениеипередачаинформации.Информационныетехнологии. Источникиинформации,используемыечеловекомвбыту:телевидение,радио,печатныеиздания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональныйкомпьютер(ПК)иегоназначение.ПравилапользованияПКдлясохранения здоровья.Назначениеосновныхустройствкомпьютерадляввода,выводаиобработки информации.Работасдоступнойинформацией(книги,музеи,беседы(мастер-классы)с мастерами,Интернет,видео,DVD).РаботастекстовымредакторомMicrosoftWordилидругим. Изучениетехнологиив3классеспособствуетосвоениюрядауниверсальныхучебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий,

совместнойдеятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного); осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков; выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице; определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий; классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемыйматериал,форма,размер,назначение,способсборки);читатьивоспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов; на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективныхспособовработы;осуществлятьпоискнеобходимойинформациидлявыполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; использовать средства информационно-коммуникационныхтехнологийдлярешенияучебныхипрактическихзадач,в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания; описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства; формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения; прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану; выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: выбиратьсебепартнёровпосовместнойдеятельностинетолькопосимпатии,ноиподеловым качествам; справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы; выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие; осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

*Содержаниеобученияв4классе.*

Технологии,профессииипроизводства(12ч).

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии,связанныесопасностями(пожарные,космонавты,химикиидругие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережноеиуважительноеотношениелюдейккультурнымтрадициям.Изготовлениеизделийс учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологииручнойобработкиматериалов(6ч).

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технологияобработкибумаги и картона.Подборматериаловв соответствии сзамыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные,искусственные,синтетические),их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии сзамыслом, особенностями конструкцииизделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технологияобработкисинтетическихматериалов.Пластик,поролон,полиэтилен.Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированноеиспользованиеразныхматериалов. Конструирование и моделирование (10 ч).

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативныетехнологии(6ч).

РаботасдоступнойинформациейвИнтернетеинацифровыхносителяхинформации.

Электронныеимедиаресурсывхудожественно-конструкторской,проектной,предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросыивысказываниях(впределахизученного);анализироватьконструкциипредложенных образцов изделий; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям; выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия; решать простые задачи на преобразование конструкции; выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной; соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения; классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки); выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификациипредметов(изделий)сучётомуказанныхкритериев;анализироватьустройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей; на основе анализа информации производить выборнаиболееэффективныхспособовработы;использоватьзнаково-символическиесредства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями; осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ; использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы,аргументировать идоказывать свою точкузрения, уважительноотноситьсяк чужому мнению; описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказыватьсвоёотношениекпредметамдекоративно-прикладногоискусстваразныхнародов Российской Федерации; создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами; осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности; планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнятьеёвсоответствииспланом;наосновеанализапричинно-следственныхсвязеймежду действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата; выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь; проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения; в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Планируемые результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования.

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыпотехнологиинауровненачальногообщего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствиис традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. В результате изучения технологии на уровне начального общего образования уобучающегося будут сформированы следующие личностные результаты: первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров; осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды; понимание культурно- исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов; проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры; проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности; проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях; осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;сравниватьгруппыобъектов(изделий),выделятьвнихобщееиразличия;делать

обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике; использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности; комбинировать и использовать освоенныетехнологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно- художественной задачей; понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как частьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:осуществлятьпоискнеобходимойдля выполненияработыинформациивучебникеидругихдоступныхисточниках,анализироватьеё и отбирать в соответствии с решаемой задачей; анализировать и использовать знаково- символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективностьинформацииивозможностиеёиспользованиядлярешенияконкретныхучебных задач; следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: вступать вдиалог,задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге; создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно- прикладного искусства народов России; строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простыесуждения (небольшиетексты)об объекте, его строении, свойствах и способах создания; объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы); выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планироватьработу,соотноситьсвоидействияспоставленнойцелью;устанавливатьпричинно- следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов; выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество; проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказыватьсвоипредложенияипожелания,оказыватьпринеобходимостипомощь;понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии): правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессетруда;применятьправилабезопаснойработыножницами,иглойиаккуратнойработы склеем;действоватьпопредложенномуобразцувсоответствиисправиламирациональной

разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке); определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе; определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий; ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия; выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборкуизделий с помощью клея,ниток идругое;оформлять изделиястрочкой прямогостежка;понимать смысл понятий«изделие»,«детальизделия»,«образец»,«заготовка»,«материал»,«инструмент»,

«приспособление»,«конструирование»,«аппликация»;выполнятьзаданиясопоройнаготовый план; обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда; рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшуюконструкциюизделия:выделятьосновныеидополнительныедетали,называтьих форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления; распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие); называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими; различать материалы и инструменты по их назначению; называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка; использовать для сушки плоских изделий пресс; с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон; различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку; осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя; выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концуобучения во 2классе обучающийся получит следующие предметные результаты поотдельнымтемампрограммыпотруду(технологии):пониматьсмыслпонятий

«инструкционная»(«технологическая»)карта,«чертёж»,«эскиз»,«линиичертежа»,

«развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности; выполнять задания по самостоятельно составленному плану; распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства; выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности; самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельновыполнятьдоступныезаданиясопоройнаинструкционную(технологическую) карту; самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новыхизучаемыхматериалов(толстыйкартон,натуральныеткани,нитки,проволокаидругие);

читатьпростейшиечертежи(эскизы),называтьлиниичертежа(линияконтураинадреза,линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии); выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля; выполнять биговку; выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениямиеёразвёртки;отличатьмакетотмодели,строитьтрёхмерныймакетизготовой развёртки; определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижноеинеподвижноесоединенияизвестнымиспособами;конструироватьимоделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу; решать несложные конструкторско-технологические задачи; применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности; делать выбор, какое мнение принять – своё илидругое,высказанноевходеобсуждения;выполнятьработувмалыхгруппах,осуществлять сотрудничество; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководствомучителяэлементарнуюпроектнуюдеятельностьвмалыхгруппах:разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт; называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии): понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»; выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного); узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла; называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие); читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку; выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико- технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание,приданиеновыхсвойствконструкциивсоответствиисновыми(дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологическийипрактическийсмыслразличных видовсоединенийвтехнических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции; называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся); понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации; выполнять основные правила безопасной работы на компьютере; использоватьвозможностикомпьютераиинформационно-коммуникационныхтехнологийдля поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;выполнятьпроектныезаданиявсоответствииссодержаниемизученногоматериалана основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты поотдельнымтемампрограммыпотруду(технологии):формироватьобщеепредставлениео

мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочееместовзависимостиотвидаработы,осуществлятьпланированиетрудовогопроцесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимостивноситькоррективыввыполняемыедействия;пониматьэлементарныеосновы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу; решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия; на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно- конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией; создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point; решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продуктпроектнойдеятельности;осуществлятьсотрудничествовразличныхвидахсовместной деятельности,предлагатьидеидляобсуждения,уважительноотноситьсякмнениютоварищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Физическаякультура»

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Физическаякультура»(предметнаяобласть

«Физическая культура») (далее соответственно – программа по физической культуре, физическая культура) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по физической культуре.

*Пояснительнаязаписка.*

Программапофизическойкультуренауровненачальногообщегообразованиясоставлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания. Программа по физической культуре составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека. Здоровье закладывается в детстве, и качественное образование в части физического воспитания, физической культуры детей дошкольного и начального возраста определяет образ жизни на многие годы.

Основными составляющими в классификации физических упражнений по признаку историческисложившихсясистемфизическоговоспитанияявляютсягимнастика,игры,туризм, спорт. По данной классификации физические упражнения делятся на четыре группы: гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений, игровые упражнения, состоящиеиз естественных видов действий (бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия, туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде,греблювестественныхприродныхусловиях,эффективностькоторыхоценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности, спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов.

Основные предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общегообразования(далее–ФГОСНОО)должныобеспечиватьумениеиспользоватьосновные гимнастическиеупражнениядляформированияи укрепленияздоровья,физическогоразвития, физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности.

В программе по физической культуре отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Овладение жизненно важными навыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками плавания. Программа по физической культуре включает упражнения для развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начальной школы. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развить.

Программа по физической культуре обеспечивает «сформированность общих представленийофизическойкультуреиспорте,физическойактивности,физическихкачествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных)».

Освоение программы по физической культуре обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в федеральной программе воспитания.

Согласно своему назначению федеральная программа по физической культуре является ориентиром для составления рабочих программ образовательных организаций: она даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся в рамках учебного предмета «Физическая культура», устанавливает обязательное предметное содержание,предусматриваетраспределениеегопоклассамиструктурированиепоразделами темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания, даёт примерное распределение учебных часов по тематическим разделам и рекомендуемую последовательностьихизучениясучётоммежпредметныхивнутрипредметныхсвязей,логики учебногопроцесса,возрастныхособенностейобучающихся,определяетвозможностипредмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения физической культуре на уровне целей изучения предмета и основных видов учебно-познавательной деятельности/учебных действий обучающегося по освоению учебного содержания.

В программе по физической культуре нашли своё отражение: Поручение Президента РоссийскойФедерацииобобеспечениивнесениявпримерныеосновныеобразовательные

программы дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования изменений, предусматривающих обязательное выполнение воспитанниками и учащимися упражнений основной гимнастики в целях их физического развития (с учётом ограничений, обусловленных состоянием здоровья), условия Концепции модернизации преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, научные и методологические подходы к изучению физической культуры в начальной школе.

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем: гимнастика, игры, туризм, спорт – и упражнений по преимущественнойцелевойнаправленностиихиспользованиясучётомсенситивныхпериодов развития обучающихся в начальной школе. В процессе овладения этой деятельностью формируетсякостно-мышечнаясистема, укрепляетсяздоровье,совершенствуютсяфизические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Учебный предмет «Физическая культура» обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания учебного предмета «Физическая культура» является физическое воспитание граждан России. Учебный предмет «Физическая культура» обогащает обучающихся системой знаний о сущности и общественном значении физической культуры и её влиянии на всестороннее развитиеличности.Такиезнанияобеспечиваютразвитиегармоничнойличности,мотивациюи способность обучающихся к различным видам деятельности, повышают их общую культуру.

Программа по физической культуре основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, общих закономерностях её функционирования и использования с целью всестороннего развития людей и направлена на формирование основ знаний в области физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья.

В программе по физической культуре учтены приоритеты в обучении на уровне начального образования, изложенные в Концепции модернизации преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, которыенашлиотражениевсодержаниипрограммыпофизическойкультуревчастиполучения знанийиуменийвыполнениябазовыхупражненийгимнастикидляправильногоформирования опорнодвигательного аппарата, развития гибкости, координации, моторики, получения эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений в игровой деятельности.

Программа по физической культуре обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общегообразования,выполнениетребований,определённыхстатьёй41Федеральногозакона

«Об образовании в Российской Федерации» «Охрана здоровья обучающихся», включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, способствует решению задач, определённыхвСтратегииразвитияфизическойкультурыиспортавРоссийскойФедерациина период до 2030 г. и Межотраслевой программе развития школьного спорта до 2024 г., и направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации, а именно: а) сохранение населения, здоровье и благополучие людей, б) создание возможностей для самореализации и развития талантов.

Программа по физической культуре разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

В основе программы по физической культуре лежат представления об уникальности личности каждого обучающегося начальной школы, индивидуальных возможностях каждого обучающегосяиученическогосообществавцелом,профессиональныхкачествахучителейи

управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспеченияобразовательныхвозможностейобучающихсяврамкахединогообразовательного пространства Российской Федерации.

Ценностные ориентиры содержания программы по физической культуре направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по программе по физической культуре позволяет формировать у обучающихся установку на формирование,сохранениеи укреплениездоровья,освоить умения,навыкиведенияздорового и безопасного образа жизни, выполнить нормы ГТО.

*Содержаниепрограммы* по физической культуре направлено на эффективное развитие физических качеств и способностей обучающихся начальной школы, на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу, формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремлённость, воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде, проявлять лидерские качества.

Содержание программы по физической культуре строится на принципах личностно- ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.

Важное значение в освоении программы по физической культуре уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физкультурно-спортивной деятельности. В программе по физической культуре используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, рефлексивно-метафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Для ознакомления с видами спорта в программе по физической культуре используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Для ознакомления стуристическими спортивными упражнениями в программепо физической культуре используются туристические спортивные игры. Содержание программы по физической культуре обеспечивает достаточный объём практико-ориентированных знаний и умений.

В соответствии с ФГОС НОО содержание программы учебного предмета «Физическая культура» состоит из следующих компонентов: знания о физической культуре (информационный компонент деятельности); способы физкультурной деятельности (операциональный компонент деятельности); физическое совершенствование (мотивационно- процессуальный компонент деятельности), которое подразделяется на физкультурно- оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

Концепцияпрограммыпофизическойкультуреосновананаследующихпринципах:

Принцип систематичности и последовательности. Принцип систематичности и последовательности предполагает регулярность занятий и систему чередования нагрузок с отдыхом,атакжеопределённуюпоследовательностьзанятийивзаимосвязьмеждуразличными сторонамиихсодержания.Учебныйматериалпрограммыпофизическойкультуредолженбыть разделён на логически завершённые части, теоретическая база знаний подкрепляется практическими навыками. Особое внимание в программе по физической культуре уделяется повторяемости. Повторяются не только отдельные физические упражнения, но и последовательность их в занятиях. Также повторяется в определённых чертах и последовательность самих занятий на протяжении недельных, месячных и других циклов. Принципсистематичностиипоследовательностиповышаетэффективностьдинамикиразвития основных физических качеств обучающихся с учётом их сенситивного периода развития: гибкости, координации, быстроты.

Принципы непрерывности и цикличности. Эти принципы выражают основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Они обеспечивает преемственностьмеждузанятиями,частотуисуммарнуюпротяжённостьихвовремени.Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха.Принципцикличностизаключаетсявповторяющейсяпоследовательностизанятий,что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность обучающегося.

Принцип возрастной адекватности направлений физического воспитания. Программа по физическойкультуреучитываетвозрастныеииндивидуальныеособенностиобучающихся,что способствует гармоничному формированию двигательных умений и навыков.

Принцип наглядности. Наглядность обучения и воспитания предполагает, как широкое использование зрительных ощущений, восприятия образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффектотсодержанияпрограммыпофизическойкультуре.Впроцессефизическоговоспитания наглядность играет особенно важную роль, поскольку деятельность обучающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своих специальных задач всестороннее развитие органов чувств.

Принцип доступности и индивидуализации. Принцип доступности и индивидуализации означает требование оптимального соответствия задач, средств и методов физического воспитания возможностям обучающихся. При реализации принципадоступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнению той или иной физической нагрузкииопределяетсямерадоступностизадания.Готовностьквыполнениюзаданийзависит от уровня физического и интеллектуального развития, а также от их субъективной установки, выражающейся в преднамеренном, целеустремлённом и волевом поведении обучающихся.

Принцип осознанности и активности. Принцип осознанности и активности предполагает осмысленное отношение обучающихся к выполнению физических упражнений, осознание и последовательность техники выполнения упражнений (комплексов упражнений), техники дыхания, дозированности объёма и интенсивности выполнения упражнений в соответствии с возможностями.Осознаваяоздоровительноевоздействиефизическихупражненийнаорганизм, обучающиеся учатся самостоятельно и творчески решать двигательные задачи.

Принцип динамичности. Принцип динамичности выражает общую тенденцию требований, предъявляемых к обучающимся в соответствии с программой по физической культуре,котораязаключаетсявпостановкеивыполнениивсёболеетрудныхновыхзаданий,в постепенном нарастании объёма и интенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой пофизическойкультурепредусмотренорегулярноеобновлениезаданийсобщей тенденциейк росту физических нагрузок.

Принцип вариативности. Принцип вариативности программы по физической культуре предполагает многообразие и гибкость используемых в программе по физической культуре форм, средств и методов обучения в зависимости от физического развития, индивидуальных особенностей и функциональных возможностей обучающихся, которые описаны в программе по физической культуре. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичь наиболее эффективных результатов.

Освоение программы по физической культуре предполагает соблюдение главных педагогических правил: от известного к неизвестному, от лёгкого к трудному, от простого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельности.

В основе программы по физической культуре лежит системно-деятельностный подход, целью которого является формирование у обучающихся полного представления о возможностях физической культуры. В содержании программы по физической культуре учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов – предметных, метапредметных и личностных.

*Цели*изученияучебногопредмета«Физическаякультура»–формированиеразносторонне физическиразвитойличности,способнойактивноиспользоватьценностифизическойкультуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Цели и задачи программы по физической культуре обеспечивают результаты освоения основнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразованияпо учебномупредмету

«Физическаякультура»всоответствиисФГОСНОО.

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций учебного предмета «Физическая культура» традиционно относят формирование знаний основ физической культуры как науки области знаний о человеке, прикладных умениях и навыках, основанных на физических упражнениях для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, и как одного из основных компонентов общей культуры человека.

Используемые в образовательной деятельности технологии программы по физической культуре позволяют решать преемственно комплекс основных задач физической культуры на всех уровнях общего образования.

В содержании программы по физической культуре учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико- биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Задача учебного предмета состоит в формировании системы физкультурных знаний, жизненноважныхприкладныхуменийинавыков,основанныхнафизическихупражненияхдля укрепления здоровья (физического, социального и психологического), освоении упражнений основной гимнастики,плаваниякак жизненноважных навыковчеловека,овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (например, распорядок дня, утренняягимнастика,гимнастическиеминутки,подвижныеиобщеразвивающиеигры),умении применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной деятельности и как результат – физическое воспитание, формирование здоровья и здорового образа жизни. Наряду с этим программа по физической культуре обеспечивает: единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования; преемственность основных образовательных программ по физической культуре дошкольного, начального общего и основного общего образования; возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности с учётом образовательных потребностейиспособностейобучающихся(включаяодарённыхдетей,детейсограниченными возможностями здоровья); государственные гарантии качества начального общего образования,личностногоразвитияобучающихся;овладениесовременнымитехнологическими средствамивходеобученияивповседневнойжизни,освоениецифровыхобразовательныхсред для проверки и приобретения знаний, расширения возможностей личного образовательного маршрута; формирование у обучающихся знаний о месте физической культуры и спорта в национальнойстратегииразвитияРоссии,ихисторическойроли,вкладеспортсменовРоссиив мировое спортивное наследие; освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждого в решение общих задач, осознания личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей.

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся осваивать программу по физической культуре в соответствии с возможностями каждого.

Универсальными компетенциями обучающихся на этапе начального образования по программе по физической культуре являются: умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства физической культуры для достижения цели динамики личного физического развития и физического совершенствования; умение активно включатьсявколлективнуюдеятельность,взаимодействоватьсосверстникамивдостижении

общих целей, проявлять лидерские качества в соревновательной деятельности, работоспособность в учебно-тренировочном процессе, взаимопомощь при изучении и выполнении физических упражнений; умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми,втомчислеприпередачеинформацииназаданнуютему,пообщимсведениямтеории физической культуры, методикам выполнения физических упражнений, правилам проведения общеразвивающих подвижных игр и игровых заданий; умение работать над ошибками, в том числепривыполнениифизическихупражнений,слышатьзамечанияирекомендациипедагога, концентрироваться при практическом выполнении заданий, ставить перед собой задачи гармоничного физического развития.

Общеечислочасов,рекомендованныхдляизученияфизическойкультуры-405часов:в1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

При планировании учебного материала по программе по физической культуре, являющейся обязательным компонентом содержательного раздела основной образовательной программыобразовательнойорганизации обязательнойчасти учебного предмета «Физическая культура», рекомендуется реализовывать на уроках физической культуры учебный план: для всех классов начального образования в объёме не менее 70% учебных часов должно быть отведено на выполнение физических упражнений.

*Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпофизическойкультуренауровненачальногообщегообразования.*

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. В результате изучения физической культуры на уровне начальногообщегообразованияуобучающегосябудутсформированыследующиеличностные результаты:

Патриотическое воспитание: ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному,историческомуинаучномунаследию,пониманиезначенияфизическойкультуры вжизнисовременногообщества,способностьвладетьдостовернойинформациейоспортивных достиженияхсборныхкомандповидамспортанамеждународнойспортивнойарене,основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

Гражданское воспитание: представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствийпоступков,оказаниепосильнойпомощииморальнойподдержкисверстникампри выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

Ценности научного познания: знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции; познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования; познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническимисредствамиинформационныхтехнологий;интерескобучениюипознанию,

любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

Формирование культуры здоровья: осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.

Экологическоевоспитание:

экологическицелесообразноеотношениекприроде,внимательноеотношениекчеловеку, егопотребностямвжизнеобеспечивающихдвигательныхдействиях,ответственноеотношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей; экологическоемышление,умениеруководствоватьсяимвпознавательной,коммуникативнойи социальной практике.

Врезультатеизученияфизическойкультурынауровненачальногообщегообразованияу обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия, умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях; выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия; моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений,плавании;устанавливатьсвязьмеждуфизическимиупражнениямииихвлиянием на развитие физических качеств; классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихсясистемфизическоговоспитания,попреимущественнойцелевойнаправленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека; приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений; самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений; формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха; овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов; использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективностьинформацииивозможностиеёиспользованиядлярешенияконкретныхучебных задач.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: вступать вдиалог,задавать собеседнику вопросы,использоватьреплики-уточненияидополнения,формулироватьсобственноемнение

и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге; описыватьвлияниефизическойкультурыназдоровьеиэмоциональноеблагополучиечеловека; строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществлениедействий длядостижениярезультата;проявлять интереск работетоварищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь; продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности; конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний); контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия; предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни; проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности, анализировать свои ошибки; осуществлять информационную,познавательнуюипрактическуюдеятельностьсиспользованиемразличных средствинформацииикоммуникации.Предметныерезультатыизученияучебногопредмета

«Физическаякультура»отражаютопытобучающихсявфизкультурнойдеятельности.Всоставе предметных результатовпоосвоению обязательногосодержания, установленногопрограммой по физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися, умения и способы действий, специфические для предметной области «Физическая культура» периода развитиядетейвозрастаначальнойшколы,видыдеятельностипополучениюновыхзнаний,их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях. В составпредметныхрезультатовпоосвоениюобязательногосодержаниявключеныфизические упражнения: гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений; игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и других), которые выполняютсявразнообразныхвариантахвсоответствиисизменяющейсяигровойситуациейи оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания); туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу налыжах,ездунавелосипеде,эффективностькоторыхоцениваетсякомплекснымвоздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности; спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и являетсяпредметомспециализациидлядостижениямаксимальныхспортивныхрезультатов.К последней группе в программе по физической культуре условно относятся некоторые физические упражнения первых трёх трупп, если им присущи перечисленные признаки (спортивныегимнастическиеупражнения,спортивныеигровыеупражнения,спортивные

туристические упражнения). Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определённых умений.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре: различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт); формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятийфизическимиупражнениямивзалеинаулице,иметьпредставлениеоздоровомобразе жизни,оважностиведенияактивногообразажизни,знатьиформулироватьосновныеправила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке,в бассейне); знать и формулировать простейшие правилазакаливанияи организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, уметь применять их в повседневной жизни, понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития, знать и описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей; знать основные виды разминки.

Способы физкультурной деятельности. Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьеформирующимифизическими упражнениями:выбиратьгимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе, упражнения для развития гибкости и координации; составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики, измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями. Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:участвоватьвспортивныхэстафетах,развивающихподвижныхиграх,втомчисле ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыкуи с использованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды и строевые упражнения.

Физическоесовершенствование.Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег; упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на возрастной период начальной школы, и развития силы, основанной на удержании собственного веса; осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч); осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки, повороты в обе стороны, равновесиенакаждойногепопеременно,прыжкитолчкомсдвухногвперёд,назад,споворотом в обе стороны; осваивать способы игровой деятельности.

К концуобучения во 2классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре: описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки, отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей; кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта, излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов, описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать и раскрывать правила поведенияна воде, формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием, характеризовать умение плавать.

Способыфизкультурнойдеятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:выбиратьиуметьсоставлятькомплексыупражненийосновнойгимнастикидля выполнения определённых задач, включая формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов; уметь использовать технику контролязасоблюдениемосанкииправильнойпостановкистопыприходьбе,характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость,координационныеискоростныеспособности)иперечислятьвозрастнойпериод для их эффективного развития; принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности, оценивать правила безопасности в процессе игры; знать основные строевые команды. Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью: составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики, измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей, измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой; классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленностиихиспользования,попреимущественномувоздействиюнаразвитиеотдельных качеств (способностей) человека. Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения: участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

Физическоесовершенствование.Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей; осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегом вперёд, назад, прыжками, подскоками, галопом; осваивать и демонстрировать технику выполненияподводящих,гимнастическихиакробатическихупражнений,танцевальныхшагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей; демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно, прыжки на местесполуповоротомспрямыминогамиивгруппировке(вобестороны);осваиватьтехнику плавания однимили несколькими спортивными стилями плавания (при наличии материально- технического обеспечения).

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре: представлять и описывать структуру спортивного движениявнашейстране,формулироватьотличиезадачфизическойкультурыотзадачспорта; выполнятьзаданиянасоставлениекомплексов физических упражненийпопреимущественной целевой направленности их использования, находить и представлять материал по заданной теме, объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления; представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц; описыватьтехникувыполненияосвоенныхфизическихупражнений;формулироватьосновные правила безопасного поведения на занятиях пофизической культуре; находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость; различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека; различать упражнения на развитие моторики; объяснятьтехникудыхания под водой, техникуудержания теланаводе; формулировать основныеправилавыполненияспортивных упражнений (повиду спорта на выбор); выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.

Способыфизкультурнойдеятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:самостоятельнопроводитьразминкупоеёвидам:общую,партерную,разминку у опоры, характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению; организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор). Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью: определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнениифизическогоупражнения,оцениватьиобъяснятьмерувоздействиятогоилииного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности; проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты: составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания; выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

Физическоесовершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность: осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованиемвтомчислетанцевальныхшагов,поворотов,прыжков;осваиватьивыполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор): брасс, кроль на спине, кроль; осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростныхспособностей;осваиватьуниверсальныеуменияпривыполнении организующихупражненийижизненноважныхнавыковдвигательнойдеятельностичеловека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка, перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и другие; проявлять физические качества: гибкость, координацию – и демонстрировать динамику их развития; осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий; осваивать строевой и походный шаг. Спортивно- оздоровительная деятельность: осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль) с динамикой улучшения показателей скорости при плавании на определённое расстояние; осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики сиспользованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка); осваивать универсальные уменияпрыжков,поворотов,равновесий,включая:сериюповоротов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега, прыжкииподскокичерезвращающуюсяскакалку;осваиватьуниверсальныеуменияходьбына лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное; осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре: определять и кратко характеризовать физическую культуру, её роль в общей культуре человека, пересказывать тексты по истории физической культуры,олимпизма,пониматьираскрыватьсвязьфизическойкультурыструдовойивоенной деятельностью; называть направления физической культуры в классификации физических упражненийпопризнакуисторическисложившихсясистемфизическоговоспитания;понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности; формулировать основные задачи физической культуры, объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта; характеризовать туристическую деятельность, её местовклассификациифизическихупражненийпопризнакуисторическисложившихсясистем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях; давать основные определения по организациистроевыхупражнений:строй,фланг,фронт,интервал,дистанция,направляющий,

замыкающий, шеренга, колонна; знать строевые команды; знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей; определять ситуации, требующие применения правилпредупреждениятравматизма;определять составспортивнойодеждывзависимости от погодных условий и условий занятий; различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость). Способы физкультурной деятельности: составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закаливающихпроцедур;измерятьпоказателиразвитияфизическихкачествиспособностейпо методикам программы по физической культуре (гибкость, координационно-скоростные способности); объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений повидуспорта(повыбору);общатьсяи взаимодействовать вигровой деятельности; моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и другое; составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.

Физическоесовершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность: осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебнотренировочный процесс); моделироватьфизическиенагрузкидляразвитияосновныхфизическихкачествиспособностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей; осваивать универсальные умения по контролю за величинойфизическойнагрузкипривыполненииупражненийнаразвитиефизическихкачеств по частоте сердечных сокращений; осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры–вцеляхобеспечениянагрузкинагруппымышцвразличныхположениях(вдвижении, лёжа, сидя, стоя); принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

Спортивно-оздоровительная деятельность: осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений; осваивать технику выполнения спортивных упражнений; осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений; проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики; выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания; различать, выполнять и озвучиватьстроевыекоманды;осваиватьуниверсальныеуменияповзаимодействиювгруппах приразучиванииивыполнениифизическихупражнений;осваиватьидемонстрироватьтехнику различных стилей плавания (на выбор), выполнять плавание на скорость; описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор); соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом; демонстрироватьтехникуудержаниягимнастических предметов(мяч, скакалка)припередаче, броске, ловле, вращении, перекатах; демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега; осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост изразличныхположенийповыбору,стойканаруках);осваиватьтехникутанцевальныхшагов, выполняемыхиндивидуально,парами,вгруппах;моделироватькомплексыупражненийобщей гимнастики повидамразминки (общая,партерная, уопоры);осваивать универсальные умения в самостоятельной организации

и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет; осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности; осваивать технические действия из спортивных игр.

*Содержаниеобученияв1классе.*

Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятия физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа, сидя, у опорыПравила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции. Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасностипривыполнениифизическихупражнений,проведенииигриспортивныхэстафет. Распорядокдня.Личнаягигиена.Основныеправилаличнойгигиены.Самоконтроль.Строевые команды,построение,расчёт.Физическиеупражнения.Упражненияповидамразминки.Общая разминка.Упражненияобщейразминки.Влияниевыполненияупражненийобщейразминкина подготовкумышцтелаквыполнениюфизическихупражнений.Освоениетехникивыполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперёд на полной стопе (гимнастическийшаг),шагиспродвижениемвперёднаполупальцахипятках(«казачок»),шаги с продвижением вперёд на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф»), шаги с продвижением вперёд, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальномуровне(«конькобежец»).Освоениетанцевальныхпозицийуопоры.Партерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений для формирования и развития опорно- двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов («лягушонок»), упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп («крестик»), упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов («велосипед»). Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника,упражнениядляразогреванияметодомскручиваниямышцспины(«верёвочка»), упражнениядляукреплениямышцспиныиувеличенияихэластичности(«рыбка»),упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лёжа. Подводящие упражнения Группировка,кувырок всторону,освоениеподводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерка»). Упражнения для развития моторикиикоординациисгимнастическимпредметом.Удержаниескакалки.Вращениекистью руки скакалки, сложенной вчетверо, – перед собой, сложенной вдвое – поочерёдно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперёд, назад. Прыжки через скакалку вперёд, назад. Игровые задания со скакалкой. Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно. Перекат мяча по полу, по рукам. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом. Упражнения для развития координации и развития жизненно важныхнавыковиумений.Равновесие–коленовперёдпопеременнокаждойногой.Равновесие («арабеск») попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пять и девяносто градусов. Прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом на сорок пять и девяносто градусоввобестороны.Освоениетанцевальныхшагов:«буратино»,«ковырялочка»,

«верёвочка». Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками. Игры и игровые задания, спортивныеэстафеты.Музыкально-сценическиеигры.Игровыезадания.Спортивныеэстафеты смячом,соскакалкой.Спортивныеигрысэлементамиединоборства.Организующиекоманды и приёмы. Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд.

*Содержаниеобученияво2классе.*

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта. Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования.

Упражнения по видам разминки. Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторениеразученныхупражнений.Освоениетехникивыполненияупражненийобщей

разминкисконтролемдыхания:гимнастическийбегвперёд,назад,приставныешагинаполной стопе вперёд с движениями головой в стороны («индюшонок»), шаги в полном приседе («гусиный шаг»), небольшие прыжки в полном приседе («мячик»), шаги с наклоном туловища вперёд до касания грудью бедра («цапля»), приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»), наклоны туловища вперёд, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью («складочка»). Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов, упражнения для развития эластичности мышц ног и формирования выворотности стоп, упражнения для укрепления мышц ног, рук, упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов. Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса («берёзка»), упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»), упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»), упражнениядляукреплениямышцспиныиувеличенияихэластичности(«киска»),упражнения для развития гибкости:отведениеноги назад стоя наколене(махи назад)поочерёдно правой и левойногой,прямыеногиразведенывстороны,наклонытуловищапопеременноккаждойноге, руки вверх, прижаты к ушам («коромысло»), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»). Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высотеталии,локти вниз),полуприсед(колени вперёд,вместе)–вытянуть колени –подняться на полупальцы – опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперёд, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие «пассе» (в сторону, затем вперёд) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперёд (горизонтально) и мах вперёд горизонтально. Приставные шаги в сторонуи повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножка на сорок пять и девяносто градусов (вперёд и в сторону).

Подводящие упражнения, акробатические упражнения. Освоение упражнений: кувырок вперёд, назад, шпагат, колесо, мост из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, перед собой, ловля скакалки. Высокие прыжки вперёд через скакалку с двойным махом вперёд. Игровые задания со скакалкой. Бросок мяча в заданную плоскость и ловля мяча. Серия отбивов мяча. Игровые задания,втомчислесмячомискакалкой.Спортивныеэстафетысгимнастическимпредметом. Спортивные и туристические физические игры и игровые задания.

Комбинацииупражнений.Осваиваемсоединениеизученныхупражненийвкомбинации. Пример:

Исходное положение: стоя в VI позиции ног, колени вытянуты, рука с мячом на ладони вперёд (локоть прямой) – бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперёд) – шаг вперёд с поворотом тела на триста шестьдесят градусов – ловля мяча.

Пример:

Исходноеположение:сидявгруппировке–кувыроквперед-поворот«казак»–подъём–

стойкавVIпозиции,рукиопущены.

Упражнениядляразвитиякоординациииразвитияжизненноважныхнавыковиумений. Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Упражнения ознакомительного плавания: освоение универсальных умений дыхания в воде. Освоение упражнений для формирования навыков плавания: «поплавок», «морская звезда», «лягушонок», «весёлый дельфин». Освоение спортивных стилей плавания.

Основная гимнастика. Освоение универсальных умений дыхания во время выполнения гимнастическихупражнений.Освоениетехникиповоротоввобесторонынастовосемьдесяти тристашестьдесятградусовнаоднойноге(попеременно),техникивыполнениясерии

поворотов колено вперёд, в сторону, поворот «казак», нога вперёд горизонтально. Освоение техники выполнения прыжков толчком с одной ноги вперёд, с поворотом на девяносто и сто восемьдесят градусов в обе стороны. Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперёд,назад,споворотом),шагигалопа(всторону,вперёд),атакжевсочетаниисразличными подскоками, элементы русского танца («припадание»), элементы современного танца. Освоение упражнений на развитие силы: сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты. Ролевые игры и игровые задания с использованиемосвоенныхупражненийитанцевальныхшагов.Спортивныеэстафетысмячом, со скакалкой. Спортивные игры. Туристические игры и задания.

Организующие команды и приёмы. Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью

*Содержаниеобученияв3классе.*

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с сенситивными периодами развития. Гимнастика и виды гимнастической разминки. Основные группы мышц человека. Подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений. Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастическихупражненийдляразвитияосновныхфизическихкачеств.Освоениенавыковпо самостоятельномуведениюобщей,партернойразминкииразминкиуопорывгруппе.Освоение и демонстрация приёмов выполнения различных комбинаций гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений. Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования. Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включаяперекаты,повороты,прыжки,танцевальныешаги.Организующиекомандыиприёмы. Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Спортивно-оздоровительнаядеятельность.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики, комплексов гимнастических упражнений, подбор и выполнение комплексов физкультминуток, утренней гимнастики. Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики на развитие отдельных мышечных групп. Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастикисучётомособенностейрежимаработымышц(динамичные,статичные).Овладение техникой выполнения серии поворотов и прыжков, в том числе с использованием гимнастических предметов. Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание. Овладение техникой плавания на дистанциюнеменее25метров(приналичииматериально-техническойбазы).Освоениеправил вида спорта (на выбор), освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта.

Выполнениезаданийвролевыхиграхиигровыхзаданий.

Овладение техникой выполнения строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движениевшеренгах. Повороты наместеи вдвижении. Различныегрупповые выступления, в том числе освоение основных условий участия во флешмобах.

*Содержаниеобученияв4классе.*

Физическоевоспитаниеи физическоесовершенствование.Спорт игимнастическиевиды спорта.Принципиальныеразличияспортаифизическойкультуры.Ознакомлениесвидами

спорта(навыбор)иправиламипроведениясоревнованийповидуспорта(навыбор). Освоение методов подбора упражнений для физического совершенствования и эффективного развития физическихкачествпоиндивидуальнойобразовательнойтраектории,втомчиследляутренней гимнастики, увеличения эффективности развития гибкости, координации. Самостоятельное проведение разминки по её видам. Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор). Туристическая игровая и спортивная игровая деятельность.Обеспечениеиндивидуальногоиколлективноготворчествапосозданиюэстафет, игровых заданий, флешмоба. Овладение техникой выполнения простейших форм борьбы. Игровые задания в рамках освоения упражнений единоборств и самообороны. Освоение навыков туристической деятельности, включая сбор базового снаряжения для туристического похода, составление маршрута на карте с использованием компаса. Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения. Способы демонстрации результатов освоения программы по физической культуре. Спортивно-оздоровительная деятельность. Овладение техникойвыполнениякомбинацийупражненийосновнойгимнастикисэлементамиакробатики и танцевальных шагов. Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для развитиясилымышцрук(дляудержаниясобственноговеса).Овладениетехникойвыполнения гимнастических упражнений для сбалансированности веса и роста; эстетических движений. Овладениетехникойвыполнениягимнастическихупражненийнаукреплениемышцбрюшного пресса, спины, мышц груди: «уголок» (усложнённый вариант), упражнение для рук, упражнение «волна» вперёд, назад, упражнение для укрепления мышц спины и увеличения эластичностимышцтуловища.Освоениеакробатическихупражнений:мостизположениястоя и поднятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный, стойка на руках, колесо. Овладение техникой выполнения гимнастической, строевой и туристической ходьбы и равномерного бега на 60 и 100 м. Освоение прыжков в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с разбега (при наличии специального спортивного легкоатлетического оборудования). Овладение одним или более из спортивных стилей плавания на время и дистанцию(навыбор)приналичииматериально-техническогообеспечения).Освоениеправил вида спорта (на выбор) и освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта в соответствии со стандартами спортивной подготовки. Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, перемещение на лыжах, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание. Выполнение заданий в ролевых, туристических, спортивных играх. Освоение строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении. Овладение техникой выполнения групповых гимнастических и спортивных упражнений. Демонстрация результатов освоения программы по физической культуре.

# ПРОГРАММАФОРМИРОВАНИЯИРАЗВИТИЯУНИВЕРСАЛЬНЫХУЧЕБНЫХДЕЙСТВИЙУОБУЧАЮЩИХСЯ

ВсоответствиисФГОСНООпрограммаформированияуниверсальных(обобщённых)

учебныхдействий(далее‒УУД)имеетследующуюструктуру:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;характеристикапознавательных,коммуникативныхирегулятивныхуниверсальных учебных действий.

*Цель*развитияобучающихсянауровненачальногообщегообразованияреализуетсячерез установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем: предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательнойосновойстановленияУУД;развивающиесяУУДобеспечиваютпротекание

учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса); под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристикалюбого учебногодействия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов; построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно- познавательнойдеятельностиобучающихсяивключают:методыпознанияокружающегомира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другое); базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация,сериация,выдвижениепредположений,проведениеопыта,мини-исследования и другое); работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих: смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними; успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия; успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление); результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точкузрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций: принимать и удерживать учебную задачу; планироватьеёрешение;контролироватьполученныйрезультатдеятельности;контролировать процессдеятельности,егосоответствиевыбранномуспособу;предвидеть(прогнозировать)

трудностииошибкиприрешенииданной учебнойзадачи;корректироватьпринеобходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместнойдеятельностивыделенывспециальныйраздел,чтопозволяетучителюосознать,что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность: знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться,рассуждать, находитькомпромиссныерешения),втомчисле в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия; волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогическийработникпроводитанализсодержанияучебногопредметасточкизрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированиюразныхметапредметныхрезультатов.Наурокепокаждомуучебномупредмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждогоучебногопредмета.Такимобразом,напервомэтапеформированияУУДопределяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании. На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании. Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит…», «сравнение – это…», «контролировать – значит…» и другое. Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно- телекомуникационной сети «Интернет», исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обученияявляетсяобразец,предъявляемыйобучающимсявготовомвиде.Вэтомслучаезадача обучающегося–запомнитьобразецикаждыйразвспоминатьегоприрешенииучебнойзадачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память. Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникшихпротиворечийвточкахзрения.Поисковаяиисследовательскаядеятельностьможет осуществляться сиспользованиеминформационных банков,содержащих различныеэкранные (виртуальные)объекты (учебногоили игрового,бытовогоназначения),втомчислев условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия. Например, для формированиянаблюдениякакметодапознанияразныхобъектовдействительностинауроках

окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученикув условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие). Уроки литературного чтенияпозволяютпроводитьнаблюдениятекста,накоторыхстроитсяаналитическаятекстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Еслиэтаработапроводитсяучителемсистематическиинаурокахповсемучебнымпредметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно,выстраиваютсяпошаговыеоперации,постепеннообучающиесяучатсявыполнять ихсамостоятельно.Приэтомоченьважнособлюдатьпоследовательностьэтаповформирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи. При этом изменяется и процесс контроля: от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам; выполняющий задание осваивает два видаконтроля– результатаи процессадеятельности; развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующейметодическойподдержкойисправлениясамимобучающимсясвоихошибок. Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемыхпредметов(объектов,явлений);определениеихсходства,тождества,похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обученияобучающемусяпредлагаетсяновыйвиддеятельности(возможныйтольковусловиях экранногопредставленияобъектов,явлений)–выбирать(изинформационногобанка)экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных)признаковвсехимеющихсяобъектов;разбиениеобъектовнагруппы(типы)по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнениявыделенныхсвойствэкранных(виртуальных)моделейизучаемыхобъектовсцелью ихдифференциации.Приэтомвозможнафиксациядеятельностиобучающегосявэлектронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов)большееихколичествовотличиеотреальныхусловий,длясравненияпредметов

(объектов,явлений)ивыделенияихобщихпризнаков.Приэтомвозможнафиксациядеятельностиобучающегосявэлектронномформатедлярассмотренияучителемитоговработы. Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковыхспособовдействийнаразличномпредметномсодержании,формируету обучающихсячёткоепредставлениеобихуниверсальныхсвойствах,тоестьвозможность

обобщённойхарактеристикисущностиуниверсальногодействия.

СформированностьУУДуобучающихсяопределяетсянаэтапезавершенияимиосвоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

ВрабочихпрограммахучебныхпредметовсодержаниеУУДпредставленотакжевразделе

«Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включаютпереченьдействийсаморегуляции,самоконтроляисамооценки.Отдельныйраздел

«Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

# РАБОЧАЯПРОГРАММАВОСПИТАНИЯ

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА**

Программа воспитания МБОУ СОШ №13 является обязательной частьюосновнойобразовательнойпрограммы.

Программа разработана с учётом Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Обобразованиив Российской Федерации», СтратегииразвитиявоспитаниявРоссийскойФедерациинапериоддо 2025 года (распоряжениеПравительстваРоссийскойФедерации от 29 мая 2015 г. № 996-р)иПланамероприятийпоеёреализациив 2021 — 2025 гг. (распоряжениеПравительстваРоссийскойФедерацииот 12 ноября 2020 г. № 2945-р),СтратегиинациональнойбезопасностиРоссийскойФедерации (УказПрезидентаРоссийскойФедерацииот 2 июля 2021 г. № 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС)начального общего образования (приказ Минпросвещения Россииот 31 мая 2021 г. № 286), основногообщегообразования (приказМинпросвещенияРоссииот 31 мая 2021 г. № 287), среднегообщегообразования (приказМинобрнауки Россииот 17 мая 2012 г. № 413).

Программаосновываетсянаединствеипреемственностиобразовательногопроцессавсехуровнейобщегообразования, соотноситсяспримернымирабочимипрограммамивоспитаниядляорганизацийдошкольного и среднего профессионального образования.

Рабочая программа воспитания предназначена для планированияиорганизациисистемнойвоспитательнойдеятельности; разрабатываетсяиутверждаетсясучастиемколлегиальныхоргановуправленияобщеобразовательнойорганизацией,втомчислесоветов обучающихся,советовродителей (законныхпредставителей);реализуетсявединствеурочнойивнеурочнойдеятельности, осуществляемойсовместноссемьёйидругимиучастникамиобразовательныхотношений,социальнымиинститутамивоспитания; предусматриваетприобщениеобучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своейэтнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российскомобществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;историческое просвещение, формирование российской культурнойигражданской идентичности обучающихся.

Процесс воспитания в МБОУ СОШ № 13 основывается на следующих принципах:

- ***Приоритет безопасности ребенка***- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, а так же при нахождении его в образовательной организации;

* ***Совместное решение личностно и общественно значимых проблем*-** личностные и общественные проблемы являются основными стимулами развития школьника, а воспитание - это педагогическая поддержка процесса развития личности обучающегося, организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;
* ***Системно-деятельностная организация воспитания***- интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся осуществляется на основе базовых национальных ценностей, системности, целесообразности и не шаблонности воспитания как условия его эффективности;
* ***Полисубъектность воспитания и социализации*** *-* обучающийся включены в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки, поэтому деятельность нашего образовательного учреждения, всего педагогического коллектива в организации социально-педагогического партнерства является ведущей, определяющей ценности, содержание, формы и методы воспитания и социализации обучающихся в учебной, вне учебной, внешкольной, общественно значимой деятельности;
* ***Событийность***- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими совместными делами как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
* ***Ориентация на идеал***- воспитание всегда ориентировано на определенный идеал, который являет собой высшую цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. В нашей школе формирование жизненных идеалов, помогает найти образы для подражания в рамках гражданско - патриотического воспитания, музейной педагогике, что позволяет обучающимся сопоставить свои жизненные приоритеты с духовной высотой, героизмом идеала;
* ***Диалогическое общение*** *-* предусматривает его организацию средствами равноправного межсубъектного диалога: подростка со сверстниками, родителями, учителем и другими значимыми взрослыми;
* ***Психологическая комфортная среда***- ориентир на создание в образовательной организации для каждого ребенка и взрослого позитивных эмоций и доверительных отношений, конструктивного взаимодействия школьников и педагогов;
* ***Следование нравственному примеру***- содержание учебного процесса, вне учебной и внешкольной деятельности наполняется примерами нравственного поведения, особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя, его внешний вид, культура общения и т. д;

 Основными традициями воспитания в МБОУ СОШ №13 являются следующие:

***- ключевые общешкольные дела***, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

 ***- коллективная разработка***, коллективное планирование, коллективное поведение и коллективный анализ их результатов.

 ***- ступени социального роста обучающихся***(от пассивного наблюдателя от участника до организатора, от организатора до лидера того или иного дела);

 ***- конструктивное межличностное*, межклассное и межвозврастное взаимодействие обучающихся**, а также их социальная активность;

 ***- ориентация на формирование*, создание и активизацию ученического самоуправления**, как на уровне класса, так и на уровне школы, на создание детских общественных формирований в рамках реализации подпрограмм «Время выбрало нас» и «Лестница моего успеха», на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

 ***- формирование корпуса классных руководителей***, реализующего по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в том числе и в разрешении конфликтов) функции и т.д.

1. **Анализ воспитательного процесса
в организации**

МБОУ СОШ №13 является средней общеобразовательной школой, численность обучающихся на начало года составляет 893 человек, численность педагогического коллектива – 47 человек. Школа расположена на территории хутора Ленинаван, Мясниковского района Ростовской области. Школа основана в 1967 году. Обучение ведётся с 1 по 11 класс по трем уровням образования: начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование. Школа работает в две смены.

 В школе одним из приоритетных направлений является профориентационное, в том числе в разделе ранней профориентации обучающихся. Обучающиеся с 1 по 1 класс привлекаются к разноплановым мероприятиям профориентационной направленности в соответствии- с возрастом и собственными интересами в различных форматах (онлайн и офлайн). Наиболее популярны среди обучающихся экскурсии на предприятия и учебные заведения.

Все главные события в школе проводятся в режиме КТД, что позволяем охватывать значительный процент всех обучающихся, педагогов и желающих родителей.

 Большое внимание в школе уделяется организации горячего питания. В школе работает педагогическая служба социально-психологической поддержки, направлени­ями деятельности которой являются:

* работа с обучающимися, попавшими в трудную жизненную ситуацию;
* профилактическая работа по предупреждению асоциального поведения обучающихся;
* работа с обучающимися, имеющими особые обра­зовательные потребности;
* привлечение специальных служб для оказания по­мощи нуждающимся учащимся и их семьям;
* работа с опекаемыми детьми, детьми с ОВЗ и инвалидами.

Для обеспечения образовательных программ в школе имеется следующая материально-техническая база:

* 1 спортивный зал;
* спортивная площадка (футбольное поле, беговая дорожка, волейбольная, баскетбольная площадки;
* столовая;
* библиотека;
* 18 учебных кабинетов, включая кабинет информа­тики (компьютеры, объединенные в локальную сеть, доступ в Интернет, необходимая оргтехника);
* пришкольный участок.

 В процессе воспитания сотрудничаем со следующими учреждениями:

- СДК Ленинаван;

- МБДОУ детский сад №13 «Золотая рыбка»,

 -ГКУСО РО «Мясниковский центр помощи детям»,

-учреждения системы профилактики противоправного поведения несовершеннолетних;

-муниципальная библиотека СДК;

-Центр занятости;

- учреждения социальной помощи населения и молодёжи и др.

Благодаря активному взаимодействию с данными социальным партнерами педагоги наращивают воспитательный потенциал образовательной организации. Обучающиеся получают возможность выбрать для собственного участия события разного содержания (от интеллектуальных до спортивных, от художественно-творческих до технического моделировния).

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих *принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся:*

 - неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося, соблюдение конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритет безопасности обучающегося при нахождении в образовательной организации;

- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников, профилактика буллинга в школьной среде;

- реализация процесса воспитания главным образом через создание в образовательной организации детско-взрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительным отношением друг к другу;

 - организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;

 системность, целесообразность и не шаблонность воспитания как условия его эффективности.

 ***Основными*** *традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:*

- стержнем годового цикла воспитательной работы образовательной организации являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

 - важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в образовательной организации создаются такие условия, при которых по мере взросления, обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряются конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;

- педагогические работники образовательной организации ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

 -ключевой фигурой воспитания в образовательной организации является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

 Реализация Программы воспитания направлена на решение ряда важных проблем, объективно существующих в коллективе образовательной организации.

В школьном коллективе нередки ситуации, связанные с преодолением конфликтов, которые обучающиеся не способны решить цивилизованными средствами, сравнительно мало родителей могут оказать своим детям своевременную морально-нравственную поддержку.

Школа – одна из самых больших по численности обучающихся в поселении, что требует четкой организации учебно-воспитательного процесса. Среди обучающихся, к сожалению, единицы выпускников стремятся получить педагогическую профессию и начать собственную профессиональную карьеру в образовании. Именно поэтому выпускники, имеющие желание и склонности к педагогической деятельности активно привлекаются к участию во Всероссийском проекте «Будущий учитель- учитель будущего». Руководители школьных исследовательских проектов старшеклассников также направляют деятельность обучающихся в области, имеющие отношения к проблемам современной школы и поискам их решений. Плюсом является появление в коллективе советника директора по воспитанию. В качестве положительного фактора можно отметить тот факт, что педагогический коллектив стабильный, слаженно работающий, большое количество наших выпускников в данный момент являются педагогами нашей же школы.

Педагоги мастерски используют воспитательный потенциал учебного материала на уроках, создают ситуации нравственного выбора при обсуждении тем, умело направляют процесс воспитания из русла назидания в самоопределение путем собственного выбора жизненной позиции.

 Необходимой для решения проблемой является полный охват всех обучающихся внеурочной деятельностью и программами дополнительного образования, реализуемыми педагогами школы или на базе нашего учреждения. Особо необходимо обращать внимание на категорию детей из группы риска, обеспечить для них интересную и полезную занятость во внеурочной деятельности.

 При подготовке общешкольных мероприятий педагоги осознанно приобщают к данному процессу обучающихся разных возрастов, что сплачивает детский коллектив, создает атмосферу общности, преемственности школьных поколений, позволяет сформировать чувства причастности к проведению важных событий, повысить качество их организации.

 В последнее время возросло число обучающихся, педагогов, родителей (законных представителей) участвующих в различных по тематике мероприятиях онлайн формата (Всероссийские уроки, конкурсы, вебинары, онлайн - консультации и проекты).

 Таким образом, создавая условия для ребенка по выбору форм, способов самореализации на основе освоения общечеловеческих ценностей, учитываем особенности и возможности образовательной организации, коллектива обучающихся, педагогов, родительской общественности.

**Основные направления самоанализа воспитательной работы.**

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой школы.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса:

***1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение, диагностика «Уровень воспитанности», «Изучение социализированности личности ребёнка», «Размышляем о жизненном опыте» и др.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

***2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, Советом обучающихся. Способамиполучения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Предполагается использование диагностики «Уровень удовлетворенности организацией воспитательного процесса обучающимися, педагогами и родителями». Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;

- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;

- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;

- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;

- качеством существующего в школе ученического самоуправления;

- качеством функционирующих на базе школы детских общественных объединений;

- качеством проводимых в школе экскурсий, походов;

- качеством профориентационной работы школы;

- качеством работы школьных медиа;

- качеством организации предметно-эстетической среды школы;

- качеством взаимодействия школы и семей школьников.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

**2. Цель и задачи воспитания обучающихся.**

**Современный российский национальный воспитательный идеал**—*высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации*.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания**обучающихся в школе: *создание условий для личностного развития, самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.[[1]](#footnote-2)*

**Задачи воспитания** обучающихся в школе: *усвоение ими знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний и сформированных отношений в жизни, практической деятельности.*

# 2.1. Целевые ориентиры результатов воспитания

Результаты достижения цели и решения задач воспитания представляются в форме целевых ориентиров ожидаемых результатов воспитания по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования.

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Целевые ориентиры** |
| ГражданскоеПатриотическое | Знающий и любящий свою малую родину, свой край.Имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении.Сознающий принадлежность к своему народу, проявляющий уважение к своему и другим народам.Сознающий свою принадлежность к общности граждан России;Понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства.Имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, ответственности в обществе.Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение. |
| Духовно-нравственное | Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них.Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям.Понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к самоограничению своих потребностей.Владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий.Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности).Владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.Знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе. |
| Эстетическое | Проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. |
| Физическое  | Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.Ориентированный на физическое развитие, занятия физкультурой и спортом.Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей.Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста. |
| Трудовое | Сознающий ценность честного труда в жизни человека, семьи, народа, общества и государства.Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений.Выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.Проявляющий интерес к разным профессиям. |
| Экологическое | Понимающий ценность природы, окружающей среды, зависимость жизни людей от природы.Способный правильно оценивать влияние людей, в том числе собственного поведения, на состояние природы, окружающей среды.Проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.Выражающий готовность осваивать первоначальные навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами. |
| Познавательное | Выражающий познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы, о науке, научном знании, научной картине мира.Проявляющий уважение и интерес к науке, научному знанию в разных областях.Обладающий первоначальными навыками исследовательской деятельности. |

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Целевые ориентиры** |
| Гражданское | Знающий и принимающий свою российскую гражданскую идентичность в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в современном мировом сообществе.Проявляющий уважение, ценностное отношение к государственным символам России, праздникам, традициям народа России.Понимающий и принимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему народа ~~м~~ России, тысячелетней истории российской государственности.Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод.Ориентированный на участие на основе взаимопонимания и взаимопомощи в разнообразной социально значимой деятельности, в том числе гуманитарной (добровольческие акции, помощь нуждающимся и т.п.).Принимающий участие в жизни класса, школы (в том числе самоуправлении), местного сообщества, родного края.Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе. |
| Патриотическое | Сознающий свою этнокультурную идентичность, любящий свой народ, его традиции, культуру.Проявляющий уважение, ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.Сознающий себя патриотом своего народа и народа России в целом, свою общероссийскую культурную идентичность.Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории, культуры своего народа, своего края, других народов России. Знающий и уважающий боевые подвиги и трудовые достижения своих земляков, жителей своего края, народа России, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.Знающий и уважающий достижения нашей общей Родины – России в науке, искусстве, спорте, технологиях. |
| Духовно-нравственное | Знающий и уважающий основы духовно-нравственной культуры своего народа, других народов России.Выражающий готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков.Ориентированный на традиционные духовные ценности и моральные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора.Выражающий неприятие аморальных, асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным ценностям и нормам.Сознающий свою свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.Понимающий ценность межрелигиозного, межнационального согласия людей, граждан, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.Выражающий уважительное отношение к религиозным традициям и ценностям народов России, религиозным чувствам сограждан.Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.Проявляющий нравственные и эстетические чувства к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества, устойчивый интерес к чтению.  |
| Эстетическое | Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание его эмоционального воздействия, влияния на душевное состояние и поведение людей.Знающий и уважающий художественное творчество своего и других народов, понимающий его значение в культуре.Сознающий значение художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.Выражающий понимание ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве.Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве. |
| Физическое  | Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности человека в обществе, значение личных усилий человека в сохранении здоровья своего и других людей.Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность).Проявляющий неприятие вредных привычек (курение, употребление алкоголя, наркотиков, игровая и иные формы зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.Знающий и соблюдающий правила безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной, интернет-среде.Способный адаптироваться к стрессовым ситуациям, меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт. Умеющий осознавать эмоциональное состояние своё и других людей, стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.Обладающий первоначальными навыками рефлексии физического состояния своего и других людей, готовый оказывать первую помощь себе и другим людям. |
| Трудовое | Уважающий труд, результаты трудовой деятельности своей и других людей.Выражающий готовность к участию в решении практических трудовых дел, задач (в семье, школе, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и выполнять такого рода деятельность.Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода на основе изучаемых предметных знаний.Сознающий важность обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в обществе.Понимающий необходимость человека адаптироваться в профессиональной среде в условиях современного технологического развития, выражающий готовность к такой адаптации.Понимающий необходимость осознанного выбора и построения индивидуальной траектории образования и жизненных планов получения профессии, трудовой деятельности с учетом личных и общественных интересов и потребностей. |
| Экологическое | Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны окружающей среды, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.Понимающий глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры в современном мире.Выражающий неприятие действий, приносящих вред природе, окружающей среде.Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.Выражающий готовность к участию в практической деятельности экологической, природоохранной направленности. |
| Познавательное  | Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учетом индивидуальных способностей, достижений.Ориентированный в деятельности на систему научных представлений о закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.Развивающий личные навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, навыки исследовательской деятельности. |

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Целевые ориентиры** |
| Гражданское | Осознанно выражающий свою российскую гражданскую идентичность в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, современном мировом сообществе.Сознающий свое единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за развитие страны, российской государственности в настоящем и будущем.Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве в прошлом и в современности.Ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России.Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации в обществе по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в школьном самоуправлении, добровольчестве, экологических, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах). |
| Патриотическое | Выражающий свою этнокультурную идентичность, демонстрирующий приверженность к родной культуре на основе любви к своему народу, знания его истории и культуры. Сознающий себя патриотом своего народа и народа России в целом, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству, свою общероссийскую культурную идентичность.Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране – России.Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении общероссийской культурной идентичности. |
| Духовно-нравственное | Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России (с учетом мировоззренческого, национального, религиозного самоопределения семьи, личного самоопределения).Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков.Сознающий и деятельно выражающий понимание ценности каждой человеческой личности, свободы мировоззренческого выбора, самоопределения, отношения к религии и религиозной принадлежности человека.Проявляющий уважение к представителям различных этнокультурных групп, традиционных религий народов России, национальному достоинству, религиозным убеждениям с учетом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного, межнационального согласия людей, граждан, народов в России.Способный вести диалог с людьми разных национальностей, религиозной принадлежности, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей, понимании брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в ней детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности.Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры. |
| Эстетическое | Знающий и уважающий художественное творчество своего народа, других народов, понимающий его значение в культуре. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей.Деятельно проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.Ориентированный на осознанное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учетом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.Выражающий понимание ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. |
| Физическое  | Понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья, здоровья других людей.Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, физическая активность), стремление к физическому самосовершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни.Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курение, употребление алкоголя, наркотиков, любые формы зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья.Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде.Развивающий свои способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся социальным, информационным и природным условиям.Демонстрирующий навыки рефлексии своего физического и психологического состояния, состояния окружающих людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием, готовность и умения оказывать первую помощь себе и другим людям. |
| Трудовое | Уважающий труд, результаты труда, собственность, материальные ресурсы и средства свои и других людей, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их социально значимый вклад в развитие своего поселения, края, страны.Проявляющий сформированные навыки трудолюбия, готовность к честному труду.Участвующий практически в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, школе, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учетом соблюдения норм трудового законодательства.Способный к творческой созидательной социально значимой трудовой деятельности в различных социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наемного труда.Ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.Выражающий осознанную готовность получения профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.Понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе. |
| Экологическое | Выражающий и демонстрирующий сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на окружающую природную среду.Применяющий знания социальных и естественных наук для решения задач по охране окружающей среды.Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, окружающей среде.Знающий и применяющий умения разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве.Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми. |
| Познавательное  | Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учетом своих способностей, достижений.Обладающий представлением о научной картине мира с учетом современных достижений науки и техники,достоверной научной информации, открытиях мировой и отечественной науки.Выражающий навыки аргументированной критики антинаучных представлений, идей, концепций, навыки критического мышления.Сознающий и аргументированно выражающий понимание значения науки, научных достижений в жизни российского общества, в обеспечении его безопасности, в гуманитарном, социально-экономическом развитии России в современном мире.Развивающий и применяющий навыки наблюдений, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности. |

Добросовестная работа педагогических работников, направленная на достижение поставленной цели, позволит обучающемуся получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих людей.

**Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных задач:**

-реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;

- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни образовательной организации;

 - вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;

 - использовать в воспитании обучающихся возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;

 - инициировать и поддерживать ученическое самоуправление — как на уровне образовательной организации, так и на уровне классных сообществ;

- поддерживать деятельность функционирующих на базе образовательной организации детских общественных объединений и организаций;

 - организовывать для обучающихся экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;

- организовывать про ориентационную работу с обучающимися;

- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями), направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в образовательной организации интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогических работников, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

**3.**

**Виды, формы и содержание воспитательной деятельности
с учетом специфики организации, интересов субъекта воспитания, тематики учебных модулей.**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках ряда направлений воспитательной работы образовательной организации. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

**3.1. Модуль «Ключевые общешкольные дела»**

Ключевые дела — это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогическими работниками и обучающимися. *Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для обучающихся, объединяющих их вместе с педагогическими работниками в единый коллектив.* Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа обучающихся и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в образовательной организации. *Введение ключевых дел в жизнь образовательной организации помогает преодолеть характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогическими работниками для обучающихся.*

**Значимые для воспитания всероссийские проекты и программы**:

1. «Орлята России».
2. РДДМ «Движение первых».
3. Школьный театр.
4. Школьный музей.
5. Школьный спортивный клуб.

В образовательной организации используются следующие формы работы

**На внешкольном уровне:**

* социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума:

-патриотическая акция «Бессмертный полк»;

- «Эколята», экологическая акция «Зелёные легкие планеты» (в сборе макулатуры активно участвуют не только родители детей, но и дедушки, бабушки; полученные средства расходуются на пополнение материальной базы школы и поощрение активных участников акции) и др.

-акция «Письмо солдату», акция «Мы - помним, мы - гордимся!», «Открытки ветерану» т.д.

-открытые дискуссионные площадки – комплекс открытых дискуссионных площадок по социально-значимым тематикам;

- общешкольные родительские и ученические собрания, которые проводятся регулярно, в их рамках обсуждаются насущные проблемы;

 - Единый День профилактики правонарушений в школе, муниципальные акции «Классный час», «Родительский урок», «Имею право знать» и др.;

-Дни правовых знаний (помимо профилактических мероприятий с обучающимися, проводятся встречи родителей и обучающихся с представителями КДН и ЗП, ПДН, других государственных и муниципальных структур);

-проводимые для жителей поселка и организуемые совместнос семьями учащихся спортивные состязания, праздники, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих («Веселые старты», «Новый год приходит в каждый дом», «Новогодняя ярмарка»);

 - спортивно-оздоровительная деятельность: соревнование по волейболу и баскетболу между командами выпускников школы, педагогов и старшеклассниками; «Веселые старты» и т.п. с участием родителей в командах;

 - досугово - развлекательная деятельность: праздники, концерты, конкурсные программы ко Дню матери, 8 Марта, выпускные вечера и т.п. с участием родителей, бабушек и дедушек, жителей микрорайона;

- школьные концерты с вокальными, танцевальными выступлениями школьников в День пожилого человека, День матери, на 8 Марта, День Победы и др.

***На школьном уровне:***

* общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы:

-День Учителя (поздравление учителей, концертная программа, подготовленная обучающимися);

- День самоуправления в День Учителя (старшеклассники организуют учебный процесс, проводят уроки, общешкольную линейку, следят за порядком в школе и т.п.);

-праздники, концерты, конкурсные программы в Новогодние праздники, Осенние праздники, День матери, 8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, выпускные.

 - ежегодный районный смотр-конкурс «Территория творчества» (школьный смотр художественной самодеятельности и детского творчества);

 - предметные недели (естественных, точных, гуманитарных, творческих наук);

* торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей:

- «Посвящение в первоклассники»;

- «Посвящение в пешеходы»;

- «Первый звонок»;

- «Последний звонок».

* церемонии награждения (по итогам четверти, года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы:

- общешкольные линейки с вручением грамот и благодарностей;

-награждение на торжественных линейках и выпускных праздниках по итогам учебного года Похвальными листами и грамотами обучающихся.

***На уровне классов:***

* выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;
* участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
* проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

***На индивидуальном уровне:***

* вовлечение, по возможности,каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
* индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
* наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
* при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

**3.2.Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя работу с классом, педагогический работник (классный руководитель, воспитатель, куратор, наставник, тьютор и т. п.) организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса; работу с учителями-предметниками в данном классе; работу с родителями (законными представителями) обучающихся.

***Работа с классным коллективом:***

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

- организация интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие, с одной стороны, вовлечь в них обучающихся с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность само реализоваться в них, а с другой  — установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;

- проведение классных часов как времени плодотворного и доверительного общения педагогического работника и обучающихся, основанных на принципах уважительного отношения к личности обучающегося, поддержки активной позиции каждого обучающегося в беседе, предоставления обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;

 - сплочение коллектива класса через игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения обучающихся, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому обучающемуся возможность рефлексии собственного участия в жизни класса;

- выработка совместно с обучающимися законов класса, помогающих им освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в образовательной организации.

***Индивидуальная работа с обучающимися***:

- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за их поведением в повседневной жизни, специально создаваемых педагогических ситуациях, играх, погружающих обучающегося в мир человеческих от- ношений, в организуемых педагогическим работником беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями (законными представителями) обучающихся, учителями-предметниками, а также (при необходимости) со школьным психологом;

- поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, выбор профессии, организации высшего образования и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т. п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для обучающегося, которую они совместно стараются решить;

 - индивидуальная работа с обучающимися класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых обучающиеся не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года — вместе анализируют свои успехи и неудачи;

- коррекция поведения, обучающегося через частные беседы с ним, его родителями (законными представителями), с другими обучающимися класса; включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

***Работа с учителями-предметниками в классе***:

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевым вопросам воспитания, предупреждение и разрешение конфликтов между учителями-предметниками и обучающимися;

 - проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;

 - привлечение учителей-предметников к участию во внутри- классных делах, дающих педагогическим работникам возможность лучше узнавать и понимать своих обучающихся, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

 - привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся.

***Работа с родителями (законными представителями) обучающихся***:

-регулярное информирование родителей (законных представителей) о школьных успехах и проблемах обучающихся, о жизни класса в целом;

- помощь родителям (законным представителям) обучающихся в регулировании отношений между ними, администрацией образовательной организации и учителями-предметниками;

- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;

 - создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения обучающихся;

- привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел класса;

-организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и образовательной организации.

**3.3. Модуль «Курсы внеурочной деятельности»**

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов внеурочной деятельности (далее – курс ВД), занятий, дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (далее – ДООП):

 - занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности: курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном», программа «Орлята России», ДДОП «ЮИД», «Россия - моя история» 10-11 класс,курс внеурочной деятельности «Россия – мои горизонты» 6-11 класс; курс внеурочной деятельности «Семьеведение».

 - курс внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» 5-9 класс;

- занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров: курс внеурочной деятельности «Школьный театр»: театральная студия «Радуга» и кукольный театр «Золотой ключик»;

- занимательный клуб «Эрудит»;

 - занятия оздоровительной и спортивной направленности: ДООП «Волейбол», ДООП «Баскетбол».

На занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность само реализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах

- формирование детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу; но значимые формы поведения;

- поддержку обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установку на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

 - поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.

***Внеурочная деятельность*** включает в себя:

* внеурочную деятельность по учебным предметам (включая занятия физической культурой и углубленное изучение предметов);
* внеурочную деятельность по формированию функциональной грамотности;
* внеурочную деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся;
* внеурочную деятельность, направленную на реализацию комплекса воспитательных мероприятий;
* внеурочную деятельность по организации деятельности ученических сообществ (подростковых коллективов);
* внеурочную деятельность, направленную на организационное обеспечение учебной деятельности;
* внеурочную деятельность, направленную на организацию педагогической поддержки обучающихся (проектирование индивидуальных образовательных маршрутов, работа тьюторов, педагогов-психологов, дефектологов и т.п.);
* внеурочную деятельность, направленную на обеспечение благополучия обучающихся в пространстве общеобразовательной школы.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках, следующих выбранных обучающимися её направлений.

*1. Спортивно-оздоровительное.*

Спортивные секции и кружки «Волейбол», «Баскетбол» в рамках работы ШСК, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

*2. Проектно-исследовательская деятельность.*

Внеурочная деятельность на базе центра «Точка роста», направленная на передачу школьникам знаний, развивающих их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

**3.4.Модуль «Школьный урок»**

 Система обучения в МБОУ СОШ №13 предполагает единство учебно-воспитательного процесса. Развести понятия «воспитание» и «обучение» в контексте современного понимания образования как индивидуально-личностного феномена, невозможно. В цифровую эпоху особо востребованной задачей становится смещение внимания на воспитание и социализацию школьников. Педагоги школы на своих уроках не просто передают знания, а максимально преодолевают барьер между обучением и воспитанием за счет повышения воспитательного потенциала урока. Обучающиеся вводятся в контекст современной культуры, порождающий такие новообразования в структуре личности, как:·знания о мире, умение взаимодействовать с миром и людьми; ценностное отношение к миру.

Реализация воспитательного потенциала уроков (аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

* максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей; подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений;
* включение учителями в рабочие программы по всем учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров воспитания в качестве воспитательных целей уроков занятий, освоения учебной тематики, их реализация в обучении;
* включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей, тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы школы;
* выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания; реализация приоритета воспитания в учебной деятельности;
* полноценную реализацию потенциала уроков в предметных областях целевой воспитательной духовно-нравственной направленности по основам религиозных культур и светской этики в начальной школе, основам духовно-нравственной культуры народов России в основной школе с учетом выбора родителями обучающихся учебных предметов, курсов, модулей в соответствии с их мировоззренческими и культурными потребностями;
* привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

 - установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

-применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

 - организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

**3.5.Модуль «Самоуправление»**

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обучающиеся имеют право на участие в управлении образовательной организацией в порядке, установленном её уставом (ст. 34 п. 17). Это право обучающиеся могут реализовать через систему ученического самоуправления, а именно через создание по инициативе обучающихся совета обучающихся (ст. 26 п. 6 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Реализация воспитательного потенциала системы ученического самоуправления в общеобразовательной организации предусматривает:

* деятельность совета обучающихся, избранного в школе;
* представление интересов обучающихся в процессе управления общеобразовательной организацией:
* защиту законных интересов и прав обучающихся;
* участие в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания;
* участие советов обучающихся в анализе воспитательной деятельности в школе.

Поддержка детского самоуправления в образовательной организации помогает педагогическим работникам воспитывать в обучающихся инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а обучающимся предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку обучающимся в начальной и основной школе не всегда удаётся самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление. Детское самоуправление в образовательной организации осуществляется следующим образом.

 **На уровне образовательной организации:**

 -через деятельность выборного Совета обучающихся, создаваемого для учёта мнения обучающихся по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;

 - через деятельность Совета обучающихся, объединяющего старост классов для облегчения распространения значимой для обучающихся информации и получения обратной связи от классных коллективов;

 - через работу постоянно действующего школьного актива, инициирующего и организующего проведение личностно значимых для обучающихся событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т. п.);

 - через деятельность творческих советов, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т. п.;

 -через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой школьным психологом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в образовательной организации.

**На уровне классов:**

 -через деятельность выборных по инициативе и предложениям обучающихся класса лидеров (например, старост, дежурных командиров), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса;

 - через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

**На индивидуальном уровне:**

- через вовлечение обучающихся в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутри классных дел;

 - через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т. п.

**Структура ученического самоуправления:**

Совет обучающихся школы

Председатель совета

Лидер класса

Совет класса

Сектор культурного досуга

сектор

труда

сектор

медиа

сектор спорта

сектор ЗУН

Обучающийся

**3.6.Модуль «Детские общественные объединения»**

Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст. 5). Воспитание в детском общественном объединении осуществляется посредством:

\*утверждения и последовательной реализации в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

\*договор, заключаемый между обучающимися и детским общественным объединением, традиционной формой которого является Торжественное обещание (клятва) при вступлении в объединение.

Договор представляет собой механизм, регулирующий отношения, возникающие между обучающимся и коллективом детского общественного объединения, его руководителем, обучающимися, не являющимися членами данного объединения;

\*клубные встречи – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе, организации общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других.

* рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);
* поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении участие членов детского общественного движения в волонтерском школьном движении, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом.

Воспитание в детских общественных объединениях осуществляется через:

• организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. (Это посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям; совместная работа по проведению культурно-развлекательных мероприятий; помощь в благоустройстве территории школы; участие школьников в работе на прилегающей к школе территории, и т.п.);

• организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как внимание, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;

• поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения - имеет эмблему, флаг, гимн, отражающих содержательность ОУ).

• участие членов детского общественного движения в волонтерском школьном движении, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Особенностью организуемого в школе воспитательного процесса является его построение на содержании деятельности Первичного отделения Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации - Российское движение детей и молодёжи «Движение первых». Образовано Учредительным собранием 20 июля 2022 года. Создано в соответствии с Федеральным законом «О российском движении детей и молодежи» от 14.07.2022 N 261-ФЗ. Ориентирована на формирование социальной активности, культуры, качеств личности у детей подросткового возраста на основе их группового взаимодействия.

•Деятельность школьного отделения РДДМ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости обучающихся. Участником школьного отделения РДДМ может стать любой обучающийся старше 6 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДДМ. Подростки получают навыки эффективного взаимодействия в команде, построения отношений с другими людьми, проявляют себя в решении групповых задач, делают осознанный выбор, способны понять свою роль в обществе.

•Одно из направлений РДДМ «Движение первых» - программа «Орлята России» – уникальный проект, направленный на развитие социальной активности школьников младших классов в рамках патриотического воспитания граждан РФ. Участниками программы «Орлята России» становятся не только дети, но и педагоги, родители, ученики-наставники из старших классов. В содружестве и сотворчестве ребята и взрослые проходят образовательные треки, выполняют задания, получая уникальный опыт командной работы, где «один за всех и все за одного». Обучающиеся принимают участие в мероприятиях и Всероссийских акциях «Дней единых действий» в таких как: День знаний, День туризма, День учителя, День народного единства, День матери, День героев Отечества, День Конституции РФ, Международный день книгодарения, День защитника Отечества, День космонавтики, Международный женский день, День счастья, День смеха, День Победы, День защиты детей.

**3.7.Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и школьников по данному направлению включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности, сориентироваться в мире современных профессий, учитывая потребности территории в кадрах и востребованность профессий в современном мире. Создавая профориентационнозначимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывая не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности.

 Эта работа осуществляется на следующих уровнях.

**На Всероссийском и региональном** через:

- участие в работе всероссийских профориентационных проектах, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков (ПроеКТОриЯ, Всероссийские открытые уроки, Проект«Билет в будущее» и т.п.);

- участие учащихся 1-9 классов в российском тестировании функциональной грамотности по модели PISA, по результатам которого каждый участник получает индивидуальные рекомендации.

**На региональном и муниципальном** уровнях через:

- участие в мероприятиях и тестированиях, организованных «Областной центр профориентации»;

- экскурсии на предприятия города, фирмы, организации (в том числе места работы родителей учащихся), встречи с профессионалами, представителями, руководителями, дающие школьникам представление о профессиях и условиях работы на данном предприятии, возможностях и условиях получения профессии и поступления на работу на данное предприятие, в том числе в onlineрежиме;

- профориентационные профильные проекты совместно с социальными партнерами школы, а также с другими предприятиями, организациями – проект, предусматривающий летнее трудоустройство старшеклассников на предприятия.

 - организацию прохождения учащимися профессиональных проб и практик на реальных предприятиях, в колледжах и техникумах города в разных формах: групповых, индивидуальных;

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, дней открытых дверей в средних специальных учебных учреждениях и вузах города.

**На школьном уровне** посредством участия в:

- в цикле профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации ребенком своего профессионального будущего (как самостоятельные школьные, так и совместные с Центром профориентации);

- родительские общешкольные собрания-конференции;

- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий (такие, как «Билет в будущее», «Мой ориентир», «ПроеКТОриЯ», и т.п.); прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;

- встречи с носителями профессий (очные, онлайн);

- встречи обучающихся 8-11 классов с выпускниками школы – успешными профессионалами «Школа дала мне путевку в жизнь»;

- «Директорские уроки» - встреча директора, заместителей директора с учащимися старшей школы (проводится как разговор партнеров, ориентированных на индивидуальный результат ученика и отвечающих за результат общего дела; даются «подсказки», как правильно организовать учебную деятельность, чтобы она была результативной, интересной, способствовала достижению поставленной учеником цели).

**На классном** уровне посредством:

- профориентационных игр: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;

- создание организационных условий и проведение деловых игр, предполагающих игровую имитацию профессиональных испытаний (например, «Журналисты», «Модельеры», «Банкиры», «Конструкторы» и т.п.).

**На индивидуальном** уровне через:

- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;

- симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо обучающихся о типах профессий, способах выбора профессий, достоинствах и недостатках той или иной интересной обучающимся профессиональной деятельности;

- участие в проектной деятельности, в научно-практических конференциях;

- участие в олимпиадах по профориентации, финансовой грамотности и различных конкурсах, направленных на формирование рационального поведения на современном рынке труда разных уровней;

**3.8 Модуль «Трудовая деятельность».**

 Реализация воспитательного потенциала трудовой деятельности в Школе предусматривает:

* + воспитаниеудетейуваженияктрудуилюдямтруда,трудовымдостижениям;
	+ формированиеудетейуменийинавыковсамообслуживания,потребности трудиться,добросовестного,ответственного и творческогоотношениякразнымвидамтрудовойдеятельности,включаяобучениеи выполнениедомашнихобязанностей;
	+ развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно,мобилизуянеобходимыересурсы,правильнооцениваясмыслипоследствиясвоихдействий;
	+ содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей ксоциально-значимойдеятельностидляосмысленноговыборапрофессии.

Трудовое воспитание в школе реализуется через следующие виды и формы воспитательной деятельности:

**Учебный труд:**

* умственный труд на учебных занятиях по учебным предметам, курсам и модулям, занятиях внеурочной деятельности;
* физический труд на учебных занятиях по технологии.

**Общественно-полезный труд:**

* шефство над младшими;
* шефство над ветеранами войны и труда, престарелыми людьми;
* благоустройство класса, школы, города;
* благоустройство пришкольной территории: посадка аллеи выпускников, акция «Сад памяти» и т.п.;
* шефство над историческими памятниками;
* экологические субботники, акции;
* акция «Чистая школа» (раз в четверть).

**Производительный труд:**

* трудовые отряды в летний период: разбивка, прополка, полив клумб; помощь в уборке школы после ремонта;
* деятельность на пришкольном учебно-опытном участке;
* плетение маскировочных сетей для участников СВО;
* изготовление элементов для тематического оформления классных кабинетов, коридоров, рекреаций, окон к различным праздничным и памятным датам.

**Самообслуживающий труд:**

* самообслуживание;
* подготовка рабочего места к уроку, уборка и поддержание порядка на рабочем месте;
* дежурство в классном (учебном) кабинете;
* дежурство по школе, по столовой.

**3.9.Модуль «Работа с родителями (законными представителями)»**

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

**На групповом уровне:**

* Общешкольный родительский комитет и попечительский совет выражает и защищает интересы родителей обучающихся и самих обучающихся в образовательном процессе, решает вопросы, связанные с участием родителей в управлении Учреждением, взаимодействием с иными коллегиальными органами управления Учреждения, принимает участие в организации общешкольных мероприятий;
* общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся ;
* семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогическим работникам и обучающимся площадку для совместного проведения досуга и общения;
* родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей обучающихся, формы и способы доверительного взаимодействия родителей (законных представителей) с обучающимися, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
* родительские дни, во время которых родители (законные представители) могут посещать школьные уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в образовательной организации;
* педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, в ходе которого родители получают рекомендации классных руководителей и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
* семейный всеобуч, на котором родители (законные представители) могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания обучающихся;
* родительские форумы при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей (законных представителей) вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогических работников.

***На индивидуальном уровне:***

* работа специалистов по запросу родителей (законных представителей) для решения острых конфликтных ситуаций;
* участие родителей (законных представителей) в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного обучающегося;
* помощь со стороны родителей (законных представителей) в подготовке и проведении общешкольных и внутри классных мероприятий воспитательной направленности;
* индивидуальное консультирование c целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей (законных представителей)

###

### 3.10. Модуль«Профилактика безнадзорности, правонарушений, экстремизма, деструктивного и аутодеструктивного поведения среди несовершеннолетних, защиты прав и законных интересов обучающихся».

Настоящий Модуль «Профилактика безнадзорности, правонарушений, экстремизма, деструктивного и аутодеструктивного поведения среди несовершеннолетних, защиты прав и законных интересов обучающихся», (далее – Модуль «Профилактика»), разработан в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Конвенцией ООН о правах ребенка, Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом от 24 июня 1999 г. № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних», нормативно-правовыми актами федерального, регионального, муниципального уровней, Уставом МБОУ СОШ №13 и является неотъемлемой частью рабочей программы воспитания Учреждения, который реализуется с момента утверждения руководителем Учреждения.

 **Основные направления образовательной деятельности в решении задач профилактики в МБОУ СОШ №13:**

1. Создание психологически безопасной образовательной среды для

обучающихся;

1. Профилактика зависимого поведения (химической и нехимической

зависимости);

1. Профилактика социально опасных инфекционных заболеваний (ВИЧ-

инфекции и др.);

1. Профилактика правонарушений и безнадзорности, в том числе экстремистских проявлений;
2. Профилактика аутодеструктивного, суицидального поведения среди несовершеннолетних;
3. Развитие навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях

(на воде, вблизи железной дороги, общественном транспорте);

проведение мероприятий по предупреждению травматизма обучающихся, в

том числе детского дорожно-транспортного травматизма.

**Цель и задачи профилактики, основные направления профилактики в образовательной организации:**создание условий для позитивной социализации обучающихся, предотвращения социально-негативных явлений, снижения числа детей «группыриска».

**Задачи:**

-пропаганда здорового образа жизни;

-формирование единого профилактического пространства для системного воздействия на целевые группы профилактики;

- мониторинг организации профилактической деятельности в образовательной среде и оценка ее эффективности;

-исключение влияния условий и факторов способных провоцировать вовлечение в употребление ПАВ;

**Выявление и сопровождение детей «группы риска» (с проблемами в развитии, обучении и адаптации), в социально опасном положении**.

Выявление несовершеннолетних с проблемами в развитии, обучении и адаптации, в социально опасном положении (диагностика психологическая, педагогическая, социально-педагогическая).

Организация работы Совета профилактики.

Организация деятельности школьного ПП консилиума.

Организация службы медиации/примирения.

Организация индивидуальной профилактической деятельности (вторичная профилактика). Формы: диагностика, консультирование, патронаж, организация межведомственного взаимодействия) и др.

**Кадровое обеспечение**: заместитель директора, социальный педагог, педагог – психолог, учитель - логопед, классные руководители, учителя – предметники, родители.

**Заместитель директора** – разрабатывает план воспитательной работы, отвечает за реализацию программы воспитательной работы.

**Социальный педагог** - осуществляет профилактическую деятельность с целью предотвращения преступлений, правонарушений.

**Педагог – психолог** – осуществляет наблюдение за социальной адаптацией учащихся, проводит работу по коррекции отклоняющегося поведения несовершеннолетних, предпринимает меры, направленные на профилактику психологических отклонений.

**Классные руководители -** планируют воспитательную работу с учётом интересов и способностей класса, вовлекают учащихся в различные виды деятельности, предусмотренные программой, оказывают поддержку учащимся в самоопределении по отношению к участию в программе, отслеживают результаты учащихся.

**Учитель - логопед,–** осуществляют свою деятельность в рамках своих должностных обязанностей.

**Учителя – предметники** – строят работу, которая будет интересна детям, оказывают индивидуальную педагогическую помощь при возникновении межличностных конфликтов со сверстниками и педагогами, учат с ориентацией на успех.

**Родители** - оказывают помощь в вопросах семейной педагогики, активно участвуют в жизни школы.

**4.**

**Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся МБОУ СОШ №13 призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

* публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
* соответствия артефактов и процедур награждения укладу жизни школы, качеству воспитывающей среды, специфической символике, выработанной и существующей в укладе школы;
* прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
* регулировании частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно большие группы поощряемых и т. п.);
* сочетании индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать как индивидуальную, так и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награду);
* привлечении к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонние организации, их статусных представителей;
* дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио — деятельность обучающих при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

Рейтинг — размещение обучающихся или групп в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чем-либо.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в школе воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности посредством публикации на страницах школьного сайта, репортажах на экране школьного телевидения, публикации информационных лисов по итогам мероприятий на школьных информационных стендах и т.п.

**5. Анализвоспитательногопроцесса**

Анализвоспитательногопроцессаосуществляетсявсоответствиисцелевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатамиобучающихся на уровнях начального общего,основного общего, среднегообщегообразования, установленными соответствующими ФГОС.

Основнымметодоманализавоспитательногопроцессавобщеобразовательнойорганизацииявляетсяежегодныйсамоанализ воспитательнойработысцельювыявленияосновныхпроблемипоследующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешнихэкспертов,специалистов.

Планированиеанализавоспитательногопроцессавключаетсявкалендарныйпланвоспитательной работы.

Основныепринципысамоанализавоспитательнойработы: взаимноеуважениевсехучастниковобразовательныхотношений; приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует наизучениепреждевсегонеколичественных,акачественных показателей,такихкаксохранениеукладаобщеобразовательнойорганизации,качествовоспитывающейсреды,содержаниеи разнообразиедеятельности,стильобщения,отношениймеждупедагогами,обучающимисяиродителями; развивающийхарактеросуществляемогоанализаориентируетна использованиерезультатованализадлясовершенствованиявоспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе целиизадачвоспитания,умелогопланированиявоспитательной работы,адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности собучающимися,коллегами,социальными партнёрами); распределённая ответственность за результаты личностного развитияобучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — эторезультаткакорганизованногосоциальноговоспитания,вкоторомобщеобразовательная организация

участвует наряду с другими социальнымиинститутами,так истихийнойсоциализации,и саморазвития.

Основныенаправленияанализавоспитательногопроцесса: 1.Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.Критерием,наосновекоторогоосуществляетсяданный анализ, являетсядинамикаличностногоразвитияобучающихсявкаждомклассе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителемдиректора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию,педагогом-психологом,социальнымпедагогом,приналичии)споследующимобсуждениемрезультатовна методическомобъединенииклассных руководителей илипедагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания,социализацииисаморазвитияобучающихсяявляется педагогическоенаблюдение.Вниманиепедагоговсосредоточиваетсянавопросах:какиепроблемы,затруднениявличностномразвитии обучающихсяудалосьрешить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить неудалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чемпредстоитработатьпедагогическомуколлективу. 2.Состояниесовместнойдеятельностиобучающихсяивзрослых.

Критерием,наосновекоторогоосуществляетсяданныйанализявляетсяналичиеинтересной,событийнонасыщеннойи личностноразвивающей совместнойдеятельностиобучающихсяивзрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом- психологом, социальнымпедагогом, при наличии), классными руководителями с привлечением активародителей (законных представителей)обучающихся,активасоветаобучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемойсовместной деятельности обучающихся и педагогических работников могутбыть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законнымипредставителями),педагогическимиработниками,представителямисоветаобучающихся.Результатыобсуждаютсяна заседанииметодическихобъединений классных руководителей или педагогическом совете. Вниманиесосредоточиваетсянавопросах, связанныхскачеством: реализациивоспитательногопотенциала урочнойдеятельности;

организуемойвнеурочнойдеятельностиобучающихся;

деятельностиклассныхруководителейиихклассов;

проводимыхобщешкольныхосновныхдел,мероприятий;

внешкольныхмероприятий; созданияиподдержкипредметно-пространственнойсреды;

взаимодействиясродительскимсообществом;

деятельностиученическогосамоуправления;

деятельностипопрофилактикеибезопасности;

реализациипотенциаласоциальногопартнёрства;

деятельностипопрофориентацииобучающихся;

Итогомсамоанализаявляетсяпереченьвыявленныхпроблем,надрешениемкоторыхпредстоитработатьпедагогическому коллективу.

Итогисамоанализаоформляютсяввидеотчёта,составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советникомдиректора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года,рассматриваютсяи утверждаютсяпедагогическимсоветомилиинымколлегиальныморганомуправлениявобщеобразовательнойорганизации.

**Календарный план воспитательной работы школы на 2024-2025 уч. г.**  (НОО)

**2024 год – Год семьи, 225 лет со дня рождения А.С. Пушкина**

**2025 год – 380-летие Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.**

**Модуль «Ключевые общешкольные дела»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дела** | **Классы** | **Ориентировочное время проведения** | **Ответственные** |
| Акции и церемонии |
| Церемония поднятия государственного флага под государственный гимн | 1-4 классы | каждый учебный понедельник  | Зам. директора по УВР, ВР, классные руководители |
| Сбор макулатуры | 1-4 классы | сентябрь, март | Зам.дир по ВР, классные руководители |
| Праздники |
| День знаний | 1-4 классы | 1 сентября | Зам. директора по УВР, ВР, педагог-организатор, старший вожатый, классные руководители |
| День учителя | 1-4 классы | 5 октября | Зам. директора по ВР, педагог-организатор, старший вожатый классные руководители |
| Международный день пожилых людей  | 1-4 классы | 1 октября | Зам. директора по ВР, педагог-организатор, старший вожатый, классные руководители |
| День отца в России | 1-4 классы | 16 октября | Зам. директора по ВР, педагог-организатор, старший вожатый, классные руководители |
| День матери в России | 1-4 классы | 27 ноября | Зам. директора по ВР, педагог-организатор, старший вожатый, классные руководители |
| Новогодняя елка | 1-4 классы | декабрь | Зам. директора по ВР, педагог-организатор, старший вожатый, классные руководители |
| День Защитника Отечества | 1-4 классы | 22 февраля  | Зам. директора по ВР, педагог-организатор, старший вожатый, классные руководители |
| Масленица | 1-4 классы | февраль-март | Зам. директора по ВР, педагог-организатор, старший вожатый, классные руководители |
| Международный женский день | 1-4 классы | 8 марта | Зам. директора по ВР, педагог-организатор, старший вожатый, классные руководители |
| День Победы  | 1-4 классы | 9 мая  | Зам. директора по ВР, педагог-организатор, старший вожатый, классные руководители |
| Выпускной в 4 классах | 4 класс | май | педагог-организатор, старший вожатый, классные руководители |
| Классные часы к памятным датам |
| День солидарности в борьбе с терроризмом | 1-4 классы | 3 сентября | классные руководители |
| День окончания Второй мировой войны  | 1-4 классы | 3 сентября | классные руководители |
| День Бородинского сражения | 1-4 классы | 7 сентября | классные руководители |
| Международный день распространения грамотности | 1-4 классы | 8 сентября | классные руководители |
| День рождения русского учёного, писателя Константина Эдуардовича Циалковского (1857-1935) | 1-4 классы | 8 сентября | классные руководители |
| Международный день музыки | 1-4 классы | 1 октября | классные руководители |
| Международный день школьных библиотек | 1-4 классы | 25 октября | классные руководители |
| День памяти жертв политических репрессий | 1-4 классы | октябрь | классные руководители |
| День народного единства | 1-4 классы | 4 ноября  | классные руководители |
| День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России  | 1-4 классы | 8 ноября | классные руководители |
| День Государственного герба Российской Федерации | 1-4 классы | 8 ноября | классные руководители |
| День начала Нюрнбернского процесса | 1-4 классы | 20 ноября | классные руководители |
| День неизвестного солдата | 1-4 классы | 3 декабря | классные руководители |
| Международный день инвалидов | 1-4 классы | 3 декабря | классные руководители |
| День добровольца (волонтера) в России | 1-4 классы | 5 декабря | классные руководители |
| Международный день художника | 1-4 классы | 8 декабря | классные руководители |
| День героев Отечества | 1-4 классы | 9 декабря | классные руководители |
| День Конституции Российской Федерации | 1-4 классы | 12 декабря  | классные руководители |
| День российского студенчества | 1-4 классы | 25 января | классные руководители |
| День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады | 1-4 классы | 27 января | классные руководители |
| День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста | 1-4 классы | 27 января | классные руководители |
| Победа Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве  | 1-4 классы | 2 февраля | классные руководители |
| День российской науки | 1-4 классы | 8 февраля | классные руководители |
| День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | 1-4 классы | 15 февраля | классные руководители |
| Международный день родного языка  | 1-4 классы | 21 февраля  | классные руководители |
| День рождения Константина Дмитриевича Ушинского | 1-4 классы | 3 марта  | классные руководители |
| День воссоединения Крыма с Россией  | 1-4 классы | 18 марта  | классные руководители |
| Всемирный день театра | 1-4 классы | 27 марта  | классные руководители |
| День космонавтики, 65 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли | 1-4 классы | 12 апреля  | классные руководители |
| День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны | 1-4 классы | 19 апреля  | классные руководители |
| Всемирный день Земли | 1-4 классы | 22 апреля  | классные руководители |
| День детских общественных организаций России | 1-4 классы | 19 мая  | классные руководители |
| День славянской письменности и культуры  | 1-4 классы | 24 мая  | классные руководители |
| Тематические недели, декады, месячники |
| Неделя безопасности | 1-4 классы | сентябрь, март | педагог-организатор, старший вожатый, классные руководители |
| Предметные недели | 1-4 классы | в теч. года | классные руководители, учителя-предметники |
| Неделя безопасного поведения в сети Интернет | 1-4 классы | сентябрь, март | педагог-организатор, старший вожатый, классные руководители |
| Месячник пожарной безопасности | 1-4 классы | октябрь | педагог-организатор, старший вожатый, классные руководители |
| Международные дни наблюдения птиц | 1-4 классы | октябрь | педагог-организатор, старший вожатый, классные руководители |
| Дни правовых знаний | 4 класс | ноябрь | педагог-организатор, старший вожатый, классные руководители |
| Экологический месячник | 1-4 классы | сентябрь | педагог-организатор, старший вожатый, классные руководители |
| Концерты |
| Концерт ко дню учителя | 1-4 классы | октябрь | Зам.дир по ВР, педагог-организатор, старший вожатый, классные руководители, классные руководители |
| Рождественский концерт | 1-4 классы | декабрь | Зам. дир по ВР, педагог-организатор, старший вожатый, классные руководители, классные руководители |
| Концерт к 8 марта | 1-4 классы | март | Зам.дир по ВР, педагог-организатор, старший вожатый, классные руководители, классные руководители |
| Концерт в рамках Дней школы | 1-4 классы | апрель | Зам.дир по ВР, педагог-организатор, старший вожатый, классные руководители, классные руководители |
| Концерт к 9 мая | 1-4 классы | май | Зам.дир по ВР, педагог-организатор, старший вожатый, классные руководители, классные руководители |
| Конкурсы |
| Конкурс на лучшее оформление кабинетов к Новому году | 1-4 классы | декабрь | педагог-организатор, старший вожатый, классные руководители, классные руководители |
| Конкурс «Самый классный класс» | 1-4 классы | в течение года | педагог-организатор, старший вожатый, классные руководители, классные руководители |
| Спортивные соревнования |
| Дни здоровья | 1-4 классы | в течение года | учителя физкультуры, классные руководители |

**Модуль «Классное руководство»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Классы** | **Ориентировочное время проведения** | **Ответственные** |
| Общешкольный классный час «Разговор о главном» | 1-4 классы | каждый учебный понедельник 1 урок | классные руководители |
| Работа с государственными символами России | 1-4 классы | в течение года | классные руководители |
| Инструктажи по безопасности жизнедеятельности | 1-4 классы | сентябрь | классные руководители |
| Родительское собрание  | 1-4 классы | сентябрь | классные руководители |
| Организация участия класса в общешкольных ключевых делах | 1-4 классы | в течение года | классные руководители |
| Индивидуальная работа с обучающимися | 1-4 классы | в течение года | классные руководители |
| Работа с родителями или законными представителями | 1-4 классы | в течение года | классные руководители |
| Родительские собрания | 1-4 классы | 1 раз в четверть | классные руководители |
| Организация участия в детских объединениях ( РДДМ, Большая перемена). | 1-4 классы | в течение года | классные руководители |

**Модуль «Внеурочная деятельность»**

|  |
| --- |
| **Согласно Плану внеурочной деятельности** |

**Модуль «Школьный урок»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Классы** | **Ориентировочное время проведения** | **Ответственные** |
| Планирование воспитательного компонента урока | 1-4 классы | в течение года | классные руководители |

**Модуль «Самоуправление»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Классы** | **Ориентировочное время проведения** | **Ответственные** |
| Назначениепорученийвклассныхколлективах | 1-4 классы | октябрь | Классныеруководители |
| Работавклассныхколлективахвсоответствиипланов. | 1-4 классы | сентябрь-май | Классныеруководители |
| Участиевобщешкольных мероприятиях | 1-4 классы | сентябрь-май | Классныеруководители |
| Участиевмероприятияхразногоуровняиразличнойнаправленности | 1-4 классы | сентябрь-май | Классныеруководители |

**Модуль«Детскиеобщественныеобъединения»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Классы** | **Ориентировочное время проведения** | **Ответственные** |
| Участие в проектах и акциях РДДМ (по плану работы РДДМ) | 1-4 классы | сентябрь-май | Руководитель РДДМ,классныеруководители |
| РаботапоплануЮИДД | 1-4 классы | сентябрь-май | РуководительЮИДД,классныеруководители |
| Участие в проекте «Орлята России» | 1-4 классы | сентябрь-май | классные руководители |
| Участие во Всероссийском проекте «Большая Перемена» | 1-4 классы | сентябрь-май | Зам.дир.по ВР, классные руководители |
| УчастиевоВсероссийскомтворческомпроекте«Поехали!» | 1-4 классы | сентябрь-октябрь | Зам.дир.по ВР, классные руководители |

**Модуль «Экскурсии, экспедиции,походы»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Классы** | **Ориентировочное время проведения** | **Ответственные** |
| Тематическиеэкскурсиипопредметам | 1-4 классы | сентябрь-май | Классныеруководители |
| Экскурсиивкраеведческиймузей,музей района | 1-4 классы | сентябрь-май | Классныеруководители |
| Экскурсияввоенно-патриотическиймузей «Самбекские высоты»» | 1-4 классы | сентябрь-май | Классныеруководители |
| Экскурсиипоисторическимипамятнымместам района, села | 1-4 классы | сентябрь-май | Классныеруководители |
| ОрганизацияэкскурсийвпожарнуючастьМатвеево-Курганского района | 1-4 классы | сентябрь-май | Классныеруководители |
| Виртуальнаяэкскурсиявпланетарий | 1-4 классы | сентябрь-май | Классныеруководители |
| Совместнаяработастуристическимифирмами(подоговору) | 1-4 классы | сентябрь-май | Классныеруководители |
| Организация походов на выставки, театральныепостановки,библиотеки, , развлекательныецентры | 1-4 классы | сентябрь-май | Классныеруководители |
| Тематическиеэкскурсии:«Моямалаяродина»;«ИсторияРостовской области»;«Путешествиепородномукраю»; «Россия-нашобщий дом»; «Зелёная Россия»; «Знакомствосбиблиотеками». | 1-4 классы | сентябрь-май | Классныеруководители |
| УчастиевоВсероссийскомконкурсе«Путешествуй-RU» | 1-4 классы | сентябрь-ноябрь | Классныеруководители |
| УчастиевоВсероссийскомконкурсе«Вокругродногосветазаоднолето»» | 1-4 классы | сентябрь-октябрь | Классныеруководители |

**Модуль «Профориентация»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Классы** | **Ориентировочное время проведения** | **Ответственные** |
| Циклы профориентационных часов общения | 1-4 классы | в течение года | классные руководители |
| Экскурсии на предприятия города, фирмы, организации встречи с профессионалами, представителями, руководителями | 1-4 классы | в течение года | классные руководители |
| Участие в реализации Всероссийского проекта «Открытые уроки» | 1-4 классы | в течение года | классные руководители |
| Совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования | 1-4 классы | в течение года | классные руководители |
| Участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков | 1-4 классы | в течение года | классные руководители |
| Ведение портфолио личных достижений обучающихся; | 1-4 классы | в течение года | классные руководители |
| Индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии | 1-4 классы | по требованию | педагоги-психологи |
| Освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования | 1-4 классы | в течение года | учителя-предметники |

**Модуль «Школьные и социальные медиа»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Классы** | **Ориентировочное время проведения** | **Ответственные** |
| Участие в создании и наполнении информации длясайташколы | 1-4 классы | сентябрь-май | Классныеруководители |
| ВовлечениеобучающихсянастраницыВК | 1-4 классы | сентябрь-май | Классныеруководители |
| Участиевсъёмкахинформационныхипраздничныхроликов | 1-4 классы | сентябрь-май | Классныеруководители |

**Модуль «Организация предметно-эстетической среды»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Классы** | **Ориентировочное время проведения** | **Ответственные** |
| Выставки рисунков, фотографий, творческих работ, посвященных событиям и памятным датам | 1-4 классы | в течение года | педагог-организатор, классные руководители |
| Оформление классных уголков | 1-4 классы | сентябрь | педагог-организатор, классные руководители |
| Уход в кабинетах за растениями | 2-4 классы | в течение года | педагог-организатор, классные руководители |

**Модуль «Экологическое воспитание обучающихся общеобразовательных организаций»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Классы** | **Ориентировочное время проведения** | **Ответственные** |
| Всемирный день мира | 1-4 классы | 1 сентября | Классныеруководители |
| Международный день энергосбережения | 1-4 классы | 11 ноября | КлассныеРуководители |
| Всероссийская акция «Покормите птиц зимой!» | 1-4 классы | ноябрь - февраль | КлассныеРуководители, учитель биологии |
| Международный день переработки вторсырья | 1-4 классы | 15 ноября | КлассныеРуководители |
| Международный день добровольцев (волонтеров) | 1-4 классы | 5 декабря | КлассныеРуководители, зам.дир по ВР |
| Международный день леса | 1-4 классы | 21 марта | КлассныеРуководители |
| Всемирный день водных ресурсов (День воды) | 1-4 классы | 22 марта | КлассныеРуководители, учитель географии |
| Всемирный метеорологический день и День работников Гидрометеорологической службы России | 1-4 классы | 23 марта | КлассныеРуководители |
| Международный день птиц | 1-4 классы | 1 апреля | Классныеруководители |
| Всемирный день охраны здоровья | 1-4 классы | 7 апреля | КлассныеРуководители, учитель биологии |
| Международный день Земли | 1-4 классы | 22 апреля | КлассныеРуководители, учитель географии |
| Международный день защиты детей | 1-4 классы | 1 июня | КлассныеРуководители, зам.дир по ВР |
| Всемирный день охраны окружающей среды(День эколога) | 1-4 классы | 5 июня | Классныеруководители |

**Модуль «Работа с родителями»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Классы** | **Ориентировочное время проведения** | **Ответственные** |
| Общешкольные родительские собрания | 1-4 классы | 2 раза в год  | Администрация школы, классные руководители |
| Классные родительские собрания  | 1-4 классы | в течение года, по графику | Администрация школы, классные руководители |
| Родительский всеобуч  | 1-4 классы | в течение года, по графику | педагог-психолог, социальный педагог |
| Создание общешкольного родительского комитета, Совета школы, планирование их работы | 1-4 классы | сентябрь | Зам.дир по ВР |
| Информационное оповещение через школьный сайт | 1-4 классы | по необходимости | Зам.дир по ВР |
| Индивидуальные консультации по вопросам воспитания детей | 1-4 классы | по требованию | Администрация школы, классные руководители |
| Посещение семей с целью проверки соблюдения детьми режима дня, выявления «неблагополучных семей» (составление актов обследования) | 1-4 классы | по необходимости | педагог-психолог, социальный педагог,классные руководители |
| Работа Совета профилактики | 1-4 классы | 1 раз в четверть | Педагог-организатор |
| Участие родителей в проведении общешкольных, классных мероприятий | 1-4 классы | по плану | классные руководители, родительский комитет |
| Участие в мероприятиях Службы медиации | 1-4 классы | по необходимости | служба медиации, зам.дир по ВР |
| Организация совместного посещения музеев, выставок, поездок в театр, экскурсий | 1-4 классы | по плану | классные руководители |

**Модуль «Волонтерство»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Классы** | **Ориентировочное время проведения** | **Ответственные** |
| Уроки доброты | 3-4 классы | в течение года | Зам.дир. по ВР, классные руководители, педагог-организатор  |
| Акции помощи бездомным животным | 1-4 классы | в течение года | Зам.дир. по ВР, классные руководителипедагог-организатор |
| Патриотические акции в помощь ветеранам и пожилым людям «Окна Победы», «Цветы ветеранам», «Дорогие, мои, старики!», «Новогодний подарок – одиноким людям», «Ветеран живёт рядом» | 1-4 классы | в течение года | Зам.дир. по ВР, классные руководителипедагог-организатор |
| Экологические акции «Сохрани дерево», «Помоги птицам», «Бумаге – вторую жизнь» «Живи, Земля!» | 1-4 классы | в течение года | Зам.дир. по ВР, классные руководителипедагог-организатор |

**Модуль «Гражданско-патриотическое воспитание»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Классы** | **Ориентировочное время проведения** | **Ответственные** |
| Акции: «Бессмертный полк», «Открытка ветерану», «Цветы ветерану», «Сад памяти», «Окна Победы», «Доброта спасет мир», посвященная Дню защиты детей, Дню пожилого человека «Связь поколений», Дню матери, «Открытка учителю» | 1-4 классы | в течение года | Зам.дир. по ВР, классные руководителипедагог-организатор |
| Мероприятия по тематике текущих исторических событий | 1-4 классы | в течение года | Зам.дир. по ВР, классные руководителипедагог-организатор |
| Уроки мужества к памятным датам | 2-4 классы | по плану | классные руководители |
| Классные часы и беседы на патриотические и историко-краеведческие темы  | 2-4 классы | в течение года | классные руководители |
| Единый классный час, посвященный Конвенции о правах ребенка | 3-4 классы | ноябрь | классные руководители |
| Экскурсии в школьный музей | 1-4 классы | в течение года | Зам.дир. по ВР, классные руководители |
| Военно -спортивные эстафеты | 1-4 классы | в течение года | классные руководители, учителя физкультуры |

# ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛОСНОВНОЙОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙПРОГРАММЫНАЧАЛЬНОГООБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ

**3.1. Календарный учебный график и режим работы
на 2024 -2025 учебный год**

1. Даты начала и окончания учебного года.
	1. Дата начала 2024 - 2025 учебного года: 2 сентября 2024 года.
	2. Дата окончания 2024 - 2025 учебного года: 26 мая 2025 года.
2. Периоды образовательной деятельности:

Продолжительность учебного года для обучающихся:

* 1 классы - 33 недели;
* 2-11 классы — 34 недели;

#### Пояснительная записка

#### Календарный учебный график МБОУ СОШ №13 является документом, регламентирующим организацию образовательной деятельности.

#### Годовой календарный учебный график составлен на основании следующих документов:

#### 1.Федерального закона РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании

#### в Российской Федерации»;

#### 2.Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

#### 3.Устава МБОУ СОШ №13;

#### 4. Лицензии МБОУ СОШ №13.

Организация образовательной деятельности в МБОУ СОШ 13осуществляется по учебнымчетвертям.Продолжительностьучебногогодаприполученииосновногообщегообразования составляет 34 недели.

Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходнойдень,товэтомслучае учебныйгодначинаетсявпервый,следующийзаним,рабочийдень. Учебный год в образовательной организации заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день. Для 9 классов окончание учебного года определяется ежегодно в соответствии с расписанием государственной итоговой аттестации.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередованиепериодовучебноговременииканикул.Продолжительностьканикулдолжнасоставлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительностьучебныхчетвертейсоставляет:Iчетверть -8 учебныхнедель(для5-9классов), II четверть - 8 учебных недель (для 5-9 классов), III четверть - 11 учебных недель (для 5-9 классов), IV четверть - 7 учебных недель (для 5-9 классов).

Продолжительностьканикулсоставляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 5-9 классов); по окончании II четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 5-9 классов);поокончанииIIIчетверти(весенниеканикулы)-9календарныхдней(для5-9классов); по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Продолжительностьуроканедолжнапревышать45минут.

Продолжительностьпеременмеждуурокамисоставляетнеменее10минут,большойперемены(после 2 или 3 урока) - 20-30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительностьпеременымеждуурочнойивнеурочнойдеятельностьюдолжнасоставлятьне менее 20-30 минут, за исключением обучающихся с ОВЗ, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной гигиеническими нормативами. Образовательнаянедельнаянагрузкараспределяетсяравномерновтечениеучебнойнедели,приэтом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

дляобучающихся5и6классов-неболее6 уроков,дляобучающихся7-9классов-неболее7уроков. Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативныезанятияизанятияпопрограммамдополнительногообразованияпланируютнаднис наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график образовательной организации составляется с учётом мнений участниковобразовательныхотношений,региональныхиэтнокультурныхтрадиций,плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочнойивнеурочной)иплановыхперерывовприполученииобразованиядляотдыхаииных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

Календарныйучебныйграфикнатекущийучебныйгодутверждаетсяежегодноприказомдиректора школы.

**2. Календарные периоды:**

- начало учебного года: 02.09.2024 года

- окончание учебного года: 26.05.2025 года

 - продолжительность учебного года:

 в 1 классах - 33 недели

 во 2-11 классах - 34 недели

**3. Количество класс-комплектов в каждой параллели**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| класс | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | **итого** |
| Кол-во | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 1 | **32** |

**4. Регламентирование образовательного процесса на неделю**

Продолжительность рабочей недели:

5-дневная рабочая неделя для 1-11 классов;

 **5. Регламентирование образовательного процесса на день**

 Сменность:

МБОУ СОШ №13 работает в две смены.

 **В первую смену обучаются:**

1а,1б,1в,1г,2г, 4а,4б,4г,5а,5б,5в,8б 9а,9б, 10,11 - 16 классов

 **Во вторую смену обучаются** :

 2а,2б,2в,2г, 3а,3б, 3в,3г, 4в, 6а,6б,6в,7а,7б, 7в, 8а, 8в - 16 классов

 Продолжительность уроков – 40 минут, в 1 классах – 30 минут (первое полугодие). Продолжительность перемен: 10 и 20 минут

**Расписание звонков на уроки:**

 1 смена

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 8:00 – 8:40 |  |  2 смена |
| 2 | 8:50 – 9:30 |  10 минут |
| 3 | 9:40 – 10:20 |  20 минут |
| 4 | 10:40 – 11:20 |  20 минут |
| 5 | 11:40 – 12:20 |  10 минут |
| 6 | 12:30 – 13:10 |  20 минут |
| 7 | 13:30 – 14:10 |  10 минут | 1 | 13:30 – 14:10 |  20 минут |
|  | 2 | 14:30– 15:10 |  20 минут |
| 3 | 15:30– 16:10 | 10минут |
| 4 | 16:20 – 17:00 |  10 минут |
| 5 | 17:10 – 17:50 |  10 минут |
| 6 | 18:00 – 18:40 |  |

1 класс сентябрь-октябрь

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока | Начало | Окончание | Перемена |
| 1 урок |  08ч.50 мин. |  09ч.20 мин.  | 20 минут |
| 2 урок |  09ч.40 мин |  10ч.10 мин.  | 20 минут |
| 3 урок |  10ч.40 мин |  11ч.10 мин. |  |

 ноябрь – декабрь

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока | Начало | Окончание | Перемена |
| 1 урок |  08ч.50 мин. |  09ч.20 мин.  | 20 минут |
| 2 урок |  09ч.40 мин |  10ч.20 мин.  | 20 минут |
| 3 урок | 10ч. 40 мин. |  11ч. 10 мин. |  |
| 4 урок | 11ч.40 мин. |  12ч.10 мин. |  |

1. **Календарный учебный график:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Четверти** | **Начало четверти**  | **Окончание четверти** |  **Количество учебных недель (количество учебных дней**) |
| I четверть | с 02.09.2024 | 25.10.2024 |  8 недель |
| II четверть | с 06.11.2024 | 30.12.2024 |  8 недель |
| III четверть | с 09.01.2025 | 21.03.2025 |  11 недель |
| IV четверть | с 02.04.2025 | 26.05.2025 |  7 недель |

Продолжительность каникул в течение учебного года

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Каникулы** | **Дата начала каникул** | **Дата окончания каникул** | **Продолжительность в днях** |
| Осенние | с 28.10.2024 | 05.11.2022 | 9 дней |
| Зимние | с 31.12.2024 | 08.01.2025 | 9 дней |
| Весенние | с 24.03.2025 | 01.04.2025 | 9 дней |

Для обучающихся 1-х классов устанавливаются дополнительные недельные каникулы с 08.02.2025 г. по 16.02.2025 г.

**Праздничные дни: 1 мая, 2 мая, 8мая, 9 мая**

*3.2.Пояснительная запискак учебном плану*

Учебныйпланна2024-2025учебныйгодМБОУ СОШ 13(далее-УП)разработанв соответствии со следующими документами:

* + Федеральнымзакономот29.12.2012г.№273-ФЗ«ОбобразованиивРоссийской Федерации»;
	+ Федеральнымзакономот24.09.2022г.№371-ФЗ«Овнесенииизмененийв Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012».приказом Минпросвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (далее – ФГОС НОО – 2021);
	+ приказом Минпросвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (далее – ФГОС ООО – 2021);
	+ приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010
	+ № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
	+ приказом Минпросвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287»;
	+ приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012
	+ года № 413
	+ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» с изменениями и дополнениями от 12.08.2022 г. (далее – ФГОС
	+ СОО);
	+ приказом Минпросвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
	+ приказом Минпросвещения Российской Федерации от 05.12.2022 №1053 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
	+ постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685- 21«Гигиеническиенормативыитребованиякобеспечениюбезопасностии(или)безвредности для человека факторов среды обитания»;
	+ постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологическиетребованиякорганизациивоспитанияиобучения,отдыхаиоздоровления детей и молодежи»;
* приказом Минпросвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
* приказом Минпросвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;
* приказом Минпросвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;
* приказом Минпросвещения Российской Федерации от 21.09.2022 №858 «Об утверждениифедеральногоперечняучебников,допущенныхкиспользованиюприреализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего. среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательнуюдеятельностьиустановленияпредельногосрокаиспользованияисключенных учебников»;
* приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21.02.2024 №119 «О внесенииизмененийвприложения№1и№2кприказуМинистерствапросвещенияРоссийской Федерации от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;

- приказом Министерства просвещения РФ от 27 декабря 2023 № 1028 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования»;

- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 1 февраля 2024 № 62 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ основного общего образования и среднего общего образования»;

- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 1 февраля 2024 № 67 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ»;

- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 января 2024 № 31 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования»;

- письмом Министерства образования Рязанской области от 15.02.2016 № ОЩ/12-950 «О методических рекомендациях по организации обучения на дому по основным общеобразовательным программам детей-инвалидов, инвалидов и детей, нуждающихся в длительном лечении, которые не могут посещать образовательные организации»;

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с ОВЗ»;

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года

№ 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального об- уставом МБОУ СОШ 13»;

- другими нормативными и правовыми документами регионального и муниципального уровней, регламентирующими деятельность образовательных организаций, реализующих программы общего образования.

УП сформирован в соответствии с федеральными основными общеобразовательными программами, разработанными на основе требований ФГОС НОО, ФГОС ООО 2021 года (для обучающихся 5-8-х классов), ФГОС ООО 2010 года (для обучающихся 9-х классов) и ФГОС СОО, федеральными основными образовательными программами, одобренными Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию. Документ определяет объем учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов, направлений внеучебной деятельности, распределяет учебное время, отводимое на освоение содержания образования по классам (годам обучения), учебным предметам.

МБОУ СОШ 13» в 2024-2025 учебном году будет осуществлять обучение на втором уровне образования в 1-4, на третьем – в 5-9, на четвертом уровне – в 11 классе.

Режим работы школы предполагает занятия по 5-дневной учебной неделе.

Продолжительность 2024-2025 учебного года составляет: в 1 классе - 33 учебных недели в год; во 2-8,11 классах - 34 недели в год.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет 34 календарных дня во

2-8, 11 классах, 41 календарный день – в 1-х классах, летом - не менее 8 недель.

На 2024-2025 учебный год разработан календарный учебный график, предусматривающий организацию образовательного процесса по системе учебных четвертей.

Образовательный процесс организован в две смены: в первую смену обучаются учащиеся 1, 2, 7, 8, 9, 11 классов, во вторую смену - учащиеся 3, 4, 5, 6 классов. В 2024-2025 учебном году предполагается функционирование 88 классов-комплектов:щего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

* навторомуровнеобразования–41(общеобразовательных–38;суглублённым изучением иностранных языков – 3)
* натретьем–46(общеобразовательных-42;суглублённымизучениеминостранных языков - 4)
* начетвертом–1классуниверсальногообучения.

Продолжительность уроков во 2-8, 11 классах составляет 40 минут, в 1 классах используется «ступенчатый» режим обучения (в сентябре – октябре – по 3 урока по 35 минут каждый,вноябре-декабре-по4 урокавденьпо35минуткаждый;вянваре-мае-по4 урока по 40 минут каждый и один раз в неделю 5 уроков за счет урока физической культуры). Продолжительность занятий в рамках внеурочной деятельности составляет для учащихся 1 классов 35 минут в первом полугодии, 40 минут – во втором полугодии; для учащихся 2-11 классов – 40 минут.

При проведении занятий по иностранному языку, технологии, информатике, а также физической культуре в 11 классе осуществляется деление классов на две группы.

Учебные занятия организованы в форме уроков, практикумов, лекций, проектных заданий, исследовательских модулей, тренингов, погружений, самостоятельных и лабораторных работ.

Промежуточная аттестация проводится в устной и (или) письменной формах в формате тестов, контрольных работ, защиты индивидуальных проектов:

* для учащихся 2-8 классов по итогам учебных четвертей по всем предметам учебного плана, кроме модулей ОРКСЭ в 4-х классах, где предусмотрено обучение без балльного оценивания; по итогам учебного года – годовые отметки по всем предметам учебного плана, письменные контрольные работы по русскому языку и математике; в классах с углубленным изучением иностранного языка дополнительно проводится комплексная контрольная работа;
* дляучащихся9классов-поитогамучебныхчетвертей,11класса-поитогамполугодий по всем учебным предметам; по итогам учебного года – годовые отметки, в 9, 11 классах- государственная итоговая аттестация.

*Пояснительнаязапискакучебномупланувнеурочнойдеятельности*

Под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, направленную на достижение планируемых результатов освоения ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО (предметных, метапредметных и личностных), осуществляемую в формах, отличных от урочной.

План внеурочной деятельности определяет содержательное наполнение направлений внеурочнойдеятельности,учебноевремя,отводимоенареализациювнеурочнойдеятельности, общийобъемнагрузкиобучающихсявклассах,реализующихФГОСНОО,ФГОСООО,ФГОС СОО.

Внеурочная деятельность организуется в соответствии со следующими нормативными документами и методическими рекомендациями:

* Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации».
* Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 № 64101)
* ПисьмоМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот05.07.2022г.

№ТВ–1290/03 «О направлении методических рекомендаций» (Информационно- методическое письмо об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленныхфедеральныхгосударственныхобразовательныхстандартовначальногообщегои основного общего образования).

* ПисьмоМинпросвещенияРоссииот17.06.2022г.№03-871«Оборганизациизанятий

«Разговорыоважном».

* СанитарныеправилаСП2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологическиетребованияк

организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее – СП 2.4.3648-20).

* Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685- 21).
* Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятийпоеёреализациив2021—2025годах (РаспоряжениеПравительстваРоссийской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р).
* Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400).
* Федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287), среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413).
* Приказом МОиН РФ от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»- ФГОС НОО.
* Приказом МОиН РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» - ФГОС ООО.
* Приказом МОиН РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»- ФГОС СОО.
* Приказом Министерства Просвещения РФ от 11.12.2020 №712 «О внесении изменений внекоторыефедеральныегосударственныеобразовательныестандартыобщегообразованияпо вопросам воспитания обучающихся».
* ПриказомМинистерстваобразованияинауки РоссийскойФедерацииот22.03.2021г.№ 115«ОбутвержденииПорядкаорганизациииосуществленияобразовательнойдеятельностипо основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
* Письмом МОиН РФ от 18.08.2017 №09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности».
* ПисьмомМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот05.09.2018г.№03-ПГ- МП42216 «Об участии учеников муниципальных и государственных школ Российской Федерации во внеурочной деятельности».
* УставомМБОУ СОШ 13».
* другими нормативными и правовыми документами регионального и муниципального уровней, регламентирующими деятельность образовательных организаций, реализующих программы общего образования.

Вцеляхреализациипланавнеурочнойдеятельностиобразовательнойорганизациейможет предусматриватьсяиспользованиересурсовдругихорганизаций(втомчислевсетевойформе), включая организации дополнительного образования, профессиональные образовательные организации, образовательные организации высшего образования, научные организации, организациикультуры,физкультурно-спортивные,детскиеобщественныеобъединенияииные организации, обладающие необходимыми ресурсами.

Формы внеурочной деятельности предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетают индивидуальную и групповую работы, обеспечивают гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность, экскурсии, походы, деловые игры и пр.

Допускаетсяформированиеучебныхгруппизобучающихсяразныхклассоввпределах

одногоуровняобразования.

Учебный план внеурочной деятельности отражает спецификуМБОУ СОШ 13»как учреждения образования детей, образовательная деятельность в котором строится на основе социального заказа родителей (законных представителей), интересов и индивидуальных особенностей детей, а также кадровых, методических и финансовых возможностей.

Внеурочная деятельность осуществляется в формах, отличных от классно-урочной, и направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы ООО.

*Содержательноенаполнениевнеурочнойдеятельности*

Программаосновываетсянаединствеипреемственностиобразовательногопроцессавсех уровней НОО, ООО, СОО.

При формировании плана внеурочной деятельности Школа предусматривает рекомендуемую для всех обучающихся (инвариантную) часть:

* 1 час в неделю – на информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» (понедельник, 1 урок);

Вариативнаячастьпланавнеурочнойдеятельностиможетвключать:

* занятия, связанные с реализацией интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся (в том числе изучение отдельных учебных предметов на углубленном уровне, проектно-исследовательскую деятельность, историческое просвещение);
* занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, творческое и физическое развитие, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов. (в том числе на реализацию проекта «Орлята России»).

-внеурочную деятельность по формированию функциональной грамотности (читательской, математической, естественно-научной, финансовой) обучающихся (интегрированные курсы, метапредметные кружки, факультативы, научные сообщества, в том числе направленные на реализацию проектной и исследовательской деятельности);

–внеурочную деятельность, направленную на реализацию комплекса воспитательных мероприятийнауровнеобразовательнойорганизации,класса,занятия,втомчислевтворческих объединенияхпоинтересам,культурныеисоциальныепрактикисучетомисторико-культурной и этнической специфики региона, потребностей обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

–внеурочную деятельность по организации деятельности ученических сообществ (подростковыхколлективов),втомчисле ученическихклассов,разновозрастных объединений по интересам, клубов; детских, подростковых и юношеских общественных объединений, организаций и т. д.;

–внеурочнуюдеятельность,направленную на обеспечениеблагополучия обучающихся в пространствешколы(безопасностижизнииздоровьяшкольников,безопасныхмежличностных отношений в учебных группах, профилактики неуспеваемости, профилактики различных рисков, возникающих в процессе взаимодействия школьника с окружающей средой, социальной защиты учащихся).

## Учебныйплан

Учебный план начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения МБОУ СОШ 13(далее - учебный план) для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандартаначальногообщегообразования»),фиксируетобщийобъёмнагрузки,максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам. В основуучебногопланаположенвариантфедеральногоучебногоплана№1Федеральной

образовательной программы, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 №372 с учетом изменений, внесенных приказом от 19.03.2024 г. № 171.

Учебныйпланявляетсячастьюобразовательнойпрограммымуниципальногобюджетного общеобразовательного учреждения МБОУ СОШ 13, разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программой начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Учебныйгодвмуниципальномбюджетномобщеобразовательномучреждении« МБОУ СОШ № 13

начинается02.09.2024изаканчивается26.05.2025.

Продолжительностьучебногогодав1классе-33учебныенедели,во2-4классах–34

учебныхнедели.

Максимальныйобъемаудиторнойнагрузкиобучающихсявнеделюсоставляетв1классе

-21час,во2–4классах–23часа.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

дляобучающихся1-хклассов-непревышает4уроковиодинразвнеделю-5 уроков.

дляобучающихся2-4классов-неболее5уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в серединеучебнойнедели.Продолжительностьурока(академическийчас)составляет40минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

учебныезанятияпроводятсяпо5-дневнойучебнойнеделеитольковпервуюсмену;

используется«ступенчатый»режимаобучениявпервомполугодии(всентябре,октябре

- по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый);

продолжительностьвыполнениядомашнихзаданийсоставляетво2-3классах-1,5часа,

в4классах-2часа.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени, сессий и каникул. Продолжительностьканикулвтечениеучебногогодасоставляет34календарныхдня,летом— неменее8недель.Дляпервоклассниковпредусмотреныдополнительныенедельныеканикулы в середине третьей четверти.

Учебныезанятиядляучащихся1-4классовпроводятсяпопятидневнойучебнойнеделе.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на проведение учебных занятий, обеспечивающих различные интересы обучающихся

Вмуниципальномбюджетномобщеобразовательном учреждении МБОУ СОШ 13языком обучения является русский язык.

При изучении предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей осуществляются по заявлению родителей (законных представителей)несовершеннолетнихобучающихся.В2024-2025учебномгодуродителями

обучающихсявыбраны2модуляприизученииОРКСЭ–«Основыправославнойкультуры»и

«Основысветскойэтики».

При изучении предмета «Иностранный язык» осуществляется деление учащихся на подгруппы.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплиныза учебный год(годовое оценивание).Промежуточная аттестацияна уровне НОО проводится во 2-4 классах в форме учета образовательных результатов обучающихся.

Промежуточная/годовая аттестация обучающихся за четверть осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Всепредметыобязательнойчастиучебногопланаоцениваютсяпочетвертям.

Формыипорядокпроведенияпромежуточнойаттестацииопределяютсялокальнымактом образовательнойорганизации-«Положениемоформах,периодичностиипорядкетекущегоконтроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихсямуниципального бюджетного общеобразовательного учреждения СОШ № 13

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Освоение основных образовательных программ начального общего образования завершается итоговой аттестацией. Нормативный срок освоения ООП НОО составляет 4 года.

**Учебный план начального общего образования (пятидневная неделя)**

**на 2024 – 2025 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предметныеобласти** | **Учебныепредметы** | **Количествочасов в неделю** | **Всего** |
| **1****а,б,в,г** | **2****а,б,в,г** | **3****а,б,в,г** | **4****а,б,в,г** |
| **Обязательнаячасть** |
| Русский язык и литературное чтение | Русскийязык | 5 | 5 | 5 | 5 | 80 |
| Литературноечтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 64 |
| Иностранныйязык | Иностранныйязык (английский) | – | 2 | 2 | 2 | 24 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 64 |
| Обществознание и естествознание («Окружающий мир») | Окружающиймир | 2 | 2 | 2 | 2 | 32 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | – | – | – | 1 | 4 |
| Искусство | Изобразительноеискусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 16 |
| Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 16 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 16 |
| Физическаякультура | Физическаякультура | 2 | 2 | 2 | 2 | 32 |
| Итого  | 80 | 88 | 88 | 92 | 348 |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** |
| Учебные предметы, курсы, модули по выбору: | 1 | 1 | 1 | – | 12 |
| Математика и конструирование | 0 | 1 | 1 | 0 | 8 |
| Спортивные игры | 1 | 0 | 0 | 0 | 4 |
| Учебныенедели | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| **Всего в неделю:** | 84 | 92 | 92 | 69 | 337 |
| **Максимально допустимая недельная нагрузка (при пятидневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами** | **21** | **23** | **23** | **23** | **90** |
| **Курсывнеурочнойдеятельности** |
| Орлята России | 1 | 1 | 1 | 1 | 16 |
| Функциональная грамотность | 1 | 1 | 1 | 1 | 16 |
| Разговоры о важном | 1 | 1 | 1 | 1 | 16 |
| Язык моих предков. Армянский язык | 0 | 0 | 1 | 1 | 8 |
| Литературная гостиная (английский язык) | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 |
| **Итого на реализацию курсов внеурочной деятельности** | 3 | 3 | 4 | 5 | 58 |

**Планвнеурочнойдеятельностиначальногообщегообразованияна2024-2025 учебныйгод**

## Промежуточная(годовая)аттестацияобучающихсяв2024-2025учебномгоду

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Учебныйпредмет** | **Формапромежуточнойаттестации** | **Срокпроведенияпромежуточнойаттестации** |
| 1класс | 1. Русскийязык
2. Математика
3. Окружающиймир
 | Комплекснаяконтрольная работа | Вконцеучебногогода |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2класс | 1. Русскийязык
2. Математика
3. Иностранныйязык
 | Письменныеконтрольные работыКомплекснаяконтрольная работа | Вконцеучебногогода |
| 3класс | 1. Русскийязык
2. Математика
3. Иностранныйязык
 | Письменныеконтрольные работыКомплекснаяконтрольная работа | Вконцеучебногогода |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 4класс | 1. Русскийязык
2. Математика
3. Иностранныйязык
 | Письменныеконтрольные работы или ВПР Комплексная контрольнаяработа | Вконцеучебногогода |

## ХарактеристикаусловийреализациипрограммыНОО

КадровыеусловияреализацииосновнойобразовательнойпрограммыНОО. Укомплектованность педагогическим и иным персоналом: 100 %

Уровеньквалификациипедагогическогоперсонала:высшееобразование–90%педагогов,

среднееспециальноеобразование–10%.

Непрерывность профессионального развития: каждые 3 года учителя начальной школы повышают квалификацию на курсах

Психолого-педагогическиеусловияреализацииосновнойобразовательнойпрограммы

НОО

НепременнымусловиемреализациитребованийФГОСНООявляетсясозданиевМБОУ

 СОШ 13психолого-педагогическихусловий,обеспечивающих:

преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;

вариативностьнаправленийиформ,атакжедиверсификациюуровнейпсихолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;

дифференциациюииндивидуализациюобучения.

### Психолого-педагогическоесопровождениеучастниковобразовательныхотношенийнауровненачальногообщегообразования

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогическогосопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:диагностика,направленнаянавыявлениеособенностейстатусашкольника.Онаможет

проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школуи в конце каждого учебного года;

консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;

профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

Косновнымнаправлениямпсихолого-педагогическогосопровожденияможноотнести: сохранение и укрепление психологического здоровья;

мониторингвозможностейиспособностейобучающихся;

психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения; формированиеуобучающихсяценностиздоровьяибезопасногообразажизни; развитие экологической культуры;

выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержку детских объединений и ученического самоуправления;

выявлениеиподдержкулиц,проявившихвыдающиесяспособности.

Финансово-экономическиеусловияреализацииобразовательнойпрограммыНОО.

Структура и объем расходов, необходимых для реализации ООП НОО и достижения образовательных результатов:

* расходынаоплатутрудаработниковМБОУ СОШ 13»: оплататруда производится в соответствии Положением о системе оплаты труда работников МБОУ СОШ 13»; поощрение работников осуществляется на основании Положения о порядке установления и размере выплат стимулирующего характера по системе баллов;

Механизм формирования объема расходов: кассовый план, РИС, величина расчетного подушевого норматива на одного обучающегося в год.

Информационно-методическиеусловияреализациипрограммыНОО.

|  |  |
| --- | --- |
| Направление | Информационноеобеспечение |
| Планированиеобразовательногопроцессаиего ресурсного обеспечения | Рабочиепрограммыпедагогов,календарно- тематическое планирование, учебники, методическая литература, комплекты программно-прикладных средств, ресурсысетиИнтернет |
| Фиксацияходаобразовательногопроцесса, размещение учебных материалов, предназначенных для образовательнойдеятельностиобучающихся | Фиксациявэлектронномжурнале, дневниках обучающихся |
| Обеспечениедоступа,втомчислевИнтернете, к размещаемой информации для участников образовательного процесса (включая семьи учащихся), методических служб, органовуправленияобразованием | Развитие сайта школы, создание локальных актов,регламентирующихработулокальной сети школы и доступ обучающихся и педагогических работников к ресурсам сетиИнтернет |

Программно-методическоеобеспечение

|  |  |
| --- | --- |
| Требования | Реализация |
| Обеспеченность учебниками, учебно- методическойдокументациейиматериаламипо учебным предметам | ПолнаяукомплектованностьУМК«Школа России».Учителя начальных классов обеспечены программно-прикладнымисредствамидля организации учебного процесса |
| Укомплектованность библиотеки печатными образовательнымиресурсамииэлектроннымиобразовательнымиресурсами | Обеспеченностьучебниками-100%Обеспеченность электронными образовательнымиресурсами–100% |
| Обеспеченность фонда дополнительной литературы библиотеки ОУ детской художественной и научно-популярной литературой,справочно-библиографическимиипериодическимиизданиями | Идеткомплектование |

Организацияоценкикачестваосвоенияосновнойобразовательнойпрограммы

|  |  |
| --- | --- |
| Предметоценки | ОрганизацияВСОКОвшколе |
| Адекватность отражения потребностей личности,обществоигосударствавначальном общем образовании в системе требованийстандарта | Самооценкакачестванарегулярнойоснове мониторинговых социологических исследований |
| УсловияреализацииООПНОО,включая ресурсноеобеспечениеобразовательногопроцесса | Текущиймониторинг |
| Реализуемые в образовательном процессе и достигаемыеучащимисярезультатыосвоенияООПНОО | Проведениеэкспертизы.Среднийбалл выпускника |

ОрганизацияуправленияреализациейООПНОО

|  |  |
| --- | --- |
| Направление | Органуправления |
| РеализациявполномобъемеООПНОО | Методическийсоветшколы |
| ОпределениецелиООПНОО,учитывающейспецификушколы | ПедагогическийСовет |
| Обеспечениекачестваобразованиявыпускниковначальнойшколы | Методическийсовет |
| Охранажизнииздоровьяобучающихсяиработниковшколывовремяобразовательного процесса | ПедагогическийСовет |
| Формирование образовательной среды, созданиеусловий,необходимыхдляреализации ООП НОО, развития личности обучающихся наступениначальногообщегообразования | Советшколы |
| Обеспечение обучающимся и их родителям возможности участия в формированиииндивидуальнойобразовательнойтраектории обучающегося | ПедагогическийСовет |

|  |  |
| --- | --- |
| Определениесодержаниярабочихпрограммипрограммвнеурочнойдеятельности | Методическийсовет |
| Осуществление выбора образовательных технологийсучетомвозрастныхособенностейобучающихся,спецификишколы | Методическоеобъединениеучителей начальных классов |

## Материально-техническиеусловияреализациипрограммыНОО.

МБОУ СОШ 13» располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности младших школьников, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам. В школе оборудованы:

3спортивныхзала;

актовыйзал;

2кабинета информатики;

23кабинетаначальнойшколы,оснащенныйвсемнеобходимымучебнымоборудованием и методическими комплектами, электронными образовательными ресурсами

лингафонныекабинеты;

кабинетыдлязанятиймузыкойиизобразительнымискусством,хореографическийзал.

библиотека.

Механизмыдостиженияцелевыхориентироввсистемеусловий.

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

СозданныевМБОУ СОШ 13»,реализующейосновнуюобразовательнуюпрограмму начального общего образования, условия соответствуют требованиям ФГОС НОО;

гарантирована сохранность и укрепление физического, психологического исоциального здоровья обучающихся;

обеспечивается реализация основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность и достижение планируемых результатов её освоения;

учитываются особенностиорганизации, осуществляющейобразовательнуюдеятельность,

ееорганизационнаяструктура,запросыучастниковобразовательныхотношений;

представляется возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Раздел основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность,характеризующий системуусловий содержит:

описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;

обоснованиенеобходимыхизмененийвимеющихсяусловияхвсоответствиисцелямии приоритетами основной образовательной программы начального общего образования организации, осуществляющей образовательную деятельность;

механизмыдостиженияцелевыхориентироввсистемеусловий;

сетевойграфик(дорожнуюкарту)поформированиюнеобходимойсистемыусловий;

контрользасостояниемсистемыусловий.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, должно базироваться на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;

установлениестепениихсоответствиятребованиямСтандарта, а также целямизадачам основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, сформированнымс учётом потребностей всех участников образовательного процесса;

выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС НОО;

разработкус привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

разработкусетевогографика(дорожнойкарты)созданиянеобходимойсистемыусловий;

разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

### Сетевойграфик(дорожнаякарта)поформированиюнеобходимойсистемыусловийреализацииобразовательнойпрограммыНОО

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направлениемероприятий** | **Мероприятия** | **Срокиреализации** |
| **I.НормативноеобеспечениевведенияФГОСНОО** | 1. Наличие решения органа государственно общественного управления (совета школы, управляющегосовета,попечительскогосовета)о введении в образовательной организацииФГОСНОО | Постоянно |
| 2.Разработкапрограммыначальногообщего образования | Доавгуста2024г. |
| 3.УтверждениеООПНОО | До30августа 2024г. |
| 4.Обеспечениесоответствиянормативнойбазы школы требованиям ФГОС НОО | Ежегоднок1сентября |
| 5. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО, тарифно-квалификационнымихарактеристиками и профессиональным стандартом | Ежегоднок1сентября |
| 6.Разработкаиутверждениеплана-графика введения ФГОС НОО | До30августа 2024г. |
| 7.Определениеспискаучебниковиучебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС НОО | Ежегодно |
| 8.Разработкалокальныхактов,устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учётомтребований к необходимой и достаточной оснащённости учебной деятельности | Ежегодно к 1 сентября (при необходимости) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 9. Разработка:-образовательныхпрограмм(индивидуальныхи др.);-учебногоплана;-рабочихпрограммучебныхпредметов,курсов, дисциплин, модулей;-годовогокалендарногоучебногографика;-положений о внеурочной деятельности обучающихся;-положенияоборганизациитекущейиитоговой-оценки достижения обучающимися планируемыхрезультатовосвоенияосновной образовательной программы;-положенияоборганизациидомашнейработы обучающихся;-положенияоформахполученияобразования; | Ежегоднок1сентября |
| **II.ФинансовоеобеспечениевведенияФГОСНОО** | 1. Определение объёма расходов, необходимых дляреализацииООПидостиженияпланируемых результатов | Ежегоднок1января |
| 2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующихнадбавокидоплат,порядкаи размеров премирования | Ежегодно (по необходимости) |
| 3.Заключениедополнительныхсоглашенийк трудовому договору с педагогическими работниками | Постоянно |
| **III.****Организационноеобеспечениевведения****ФГОСНОО** | 1.Обеспечениекоординациивзаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС НОО | Постоянно |
| 2. Разработка и реализация моделей взаимодействияобразовательныхорганизацийи организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности | Постоянно |
| 3.Разработкаиреализациясистемымониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей) по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности | Ежегоднодо01июня |
| 4. Привлечение органов государственно- общественногоуправленияобразовательной организацией к проектированию основной образовательной программы НОО | Постоянно |
| **IV.КадровоеобеспечениевведенияФГОСНОО** | 1.Анализкадровогообеспечениявведенияи реализации ФГОС НОО | Ежегодно |
| 2. Создание (корректировка) плана-графика повышенияквалификациипедагогическихи | Ежегодно |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | руководящих работников образовательной организациивсвязисвведениемФГОСНОО |  |
| 3.Разработка(корректировка)плананаучно- методической работы (внутришкольного повышенияквалификации)сориентациейна проблемы введения ФГОС НОО | Ежегоднок1января |
| **V.Информа- ционноеобеспечениевведенияФГОСНОО** | 1. Размещение на сайте образовательной организацииинформационныхматериалово введении ФГОС НОО | Постоянно |
| 2. Широкое информирование родителей (законныхпредставителей)какучастников образовательного процесса о введении и реализации ФГОС НОО | Постоянно |
| 3. Обеспечение публичной отчётности образовательной организации о ходе и результатахвведенияиреализацииФГОСНОО | Ежегодно |
| **VI.Материально- техническоеобеспечениевведения****ФГОСНОО** | 1. Характеристика материально-технического обеспечениявведенияиреализацииФГОСНОО | Ежегодно |
| 2. Обеспечение соответствия материально- техническойбазыобразовательнойорганизации требованиям ФГОС НОО | Постоянно |
| 3.Обеспечениесоответствияусловийреализации ООП противопожарным нормам, санитарно- эпидемиологическим нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации | Постоянно |
| 4. Обеспечение соответствия информационно- образовательнойсредытребованиямФГОСНОО: укомплектованность библиотечно- информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами; наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных;наличие контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам локальной сети и Интернета. | Постоянно |

Приложение1

**Анализработыклассногоруководителя** **класса**

#  (ФИО)

1. **Участиеклассавобщешкольныхмероприятиях.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. | Названиемероприятия | Дата | Результат |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

1. **Посещениеучрежденийдополнительногообразования,учрежденийкультуры, выездынатур. базуит.д(есливыезжали)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Названиеучреждения,экскурсионнойпрограммы,тур.базыит.д. | Дата |
|  |  |  |
|  |  |  |

1. **Тематическиеклассныечасы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Темаклассногочаса | Датапроведения |
|  |  |  |
|  |  |  |

1. **Взаимодействиессемьей.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | ФИОродителей(законныхпредставителей)иФИребенка | Характервзаимодействия,темабесед |
|  |  |  |
|  |  |  |

1. **Социально-психологическоевзаимодействие**.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | ФИОродителей(законных представителей) и ФИ ребенка | Причинаобращения ксоциальномупедагогуили психологу |
|  |  |  |
|  |  |  |

1. **Анализвоспитательнойработызаучебныйгод.**
* достижение воспитательной цели и выполнение воспитательных задач, поставленных на 202\_-202\_ учебный год;
* общая характеристика взаимоотношений в классе, уровень сплоченности, характеристика эмоционального состояния учащихся, общий уровень дисциплины;
* недостаткивоспитательнойработывклассев202\_-202\_учебномгоду;
* перспективывоспитательнойработыв202\_-202\_году.

## Вашипредложениятемдляобсуждениянасовещанииклассныхруководителейипедагогическомсоветев202\_-202\_ у.г.

**\_**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, (ст. 2, п. 2). [↑](#footnote-ref-2)